



ФИЛАТЕЛИЯ

ISSN 0860-4478

Представляет
ИТЦ "Марка"

**60-летию
победоносного
окончания Великой
Отечественной войны
1941-1945 годов
посвящена новая серия
почтовых марок России**



<http://www.marka-art.ru>
e-mail:
office@marka-art.ru

- ✓ *Знамя Победы: так создавалась история (с. 4)*
- ✓ *О чем молчат мемориалы (с. 6)*
- ✓ *Летопись Всемирных паралимпиад (с. 9)*
- ✓ *Байконур: полувековой юбилей (с. 18)*
- ✓ *Пароходная почта по Лене (с. 36)*
- ✓ *Ростовские провизорные надпечатки (с. 42)*



(1988)

Среда, 9 мая 1945 г.

Подписание акта о безоговорочной капитуляции Германии
Акт о военной капитуляции
Победа, которую мы никогда не забудем!



К ПРАЗДНИКУ ПОБЕДЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВО "МАРКА"
ВЫПУСКАЕТ ПЯТЬ МАРОК,
БЛОК, ДВА МАЛЫХ ЛИСТА
ХУД. А. МОСКОВЕЦ /ДИЗАЙН/
НА МАРКАХ И БЛОКЕ
ВОСПРОИЗВЕДЕНА РАБОТА
ВОЕННЫХ ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТОВ
Я. РЮМКИНА, М. РЕДЬКИНА,
О. ИГНАТОВИЧ, М. ГРАЧЕВА,
Е. ХАЛДЕЯ.
9 МАЯ 1945 ГОДА - БЕРЛИН.
24 ИЮНЯ 1945 ГОДА - МОСКВА.

Слово к читателям

Приятно обратиться к Вам с этим приветствием в те дни, когда наше издание готовится вступить в сороковой год своей жизни. Журнал, который Вы держите в руках, венчает очередной этап развития «Филателии» — это последний из более чем двухсот номеров, подготовленных под руководством Юлия Германовича Бехтерева. Теперь журналист, отдавший «Филателии» почти двадцать лет, ушел на заслуженный отдых. А перед нами стоят новые задачи.

Журнал будет печататься в другой типографии, что позволит решить одну из главных проблем: до считанных дней сократятся сроки изготовления тиража. А это значит, что уже в ближайшие номера будут попадать самые свежие филателистические новости, информация, так сказать, с пылу, с жару. С июля (при сохранении подписной цены) увеличится число страниц, будет использоваться бумага лучшего качества.

Произойдут и заметные перемены в оформлении «Филателии», станет более строгой — сориентированной на нужды коллекционеров — концепция подачи материалов. Короче говоря, мы хотим сделать (и сделаем!) «Филателию» еще более интересной, информационно насыщенной. Все это для Вас.

Нас не покидает ощущение, что сейчас и мы — редакция, и Вы, дорогие читатели, походите на членов большой семьи, много лет проживших под одной крышей. Как это бывает? Обо всем, казалось бы, переговорено, и, вроде бы, нечего обсуждать, и общение сведено до минимума. Вот и мы в последнее время получаем не столь много писем, как хотелось бы, Вы обращаетесь к нам со своими проблемами не так часто, как могли бы...

Давайте встряхнемся, давайте продолжим дружить! Нам необходимы всесторонние контакты с Вами так же, как, надеюсь, и Вам станет еще более необходимым общение с «Филателией».

Евгений ОБУХОВ

В ЭТОМ НОМЕРЕ

2

Представляет ИТЦ «Марка»

Каталог России
Новый ХМК с ОМ
Специальные почтовые штемпеля (3)

4

60 лет Великой Победы

Н. Кочетков. Знамя из легенды

В. Семенов. Если бы камни умели говорить...(6)

9

Своя тема

Б. Базунов. Завет «Кубертена парализованных»

18

Документы истории

С. Познахирко. Космодрому Байконур — 50 лет

21

Каталог стандартных марок СССР

25

Каталог-справочник отечественных непочтовых марок

36

Клуб «Эврика!»

В. Блануца. Организация пароходной почты в бассейне Лены

В. Бобровский. Провизорные надпечатки Ростова-на-Дону (39)

Ю. Алексич. ХМК: «клоны» на потоке (40)

44

Книжная полка

ДИКСИ. «Михель». Новые каталоги

45

Филателистическая география

В. Торгашин, О. Левиков, В. Федосеев. Марочные территории мира

В почтовых окнах мира (12). «Михель-индекс»: ориентир для обмена (15). ИТАР-ТАСС: горячие новости (16). Объявления (32). Листая пожелтевшие страницы (35).

The magazine opens with information regarding change of the management team of the Publishing and Trading Centre and the editorial staff of the PHILATELY magazine as well as information concerning forthcoming positive changes in magazine printing, increase in number of pages (p.1).

Page 2 carries information about new issues of the Russian Post and special cancellations catalogue.

The 60th Anniversary of Victory in the Great Patriotic War section (p.4) includes an article *The Flag from Legend* by N.Kochetkov. The author has examined stamps and other philatelic materials depicting the flag raised over the Reichstag during the seizure of Berlin and he gave background information about the photos, which have served as a basis for pictures. On page 6 in his article *If Stones Could Speak*, N. Semenov tells about philatelic material featuring a monument in honor of defenders of the Homeland.

Our Rostrum section (p.9) offers the end of the series of articles by B. Bazunov regarding the history of the Paralympic Games - international competitions for disabled people - depicted on stamps.

The Records of History section (p.18) carries the next article by S. Poznakhirko marking of half a century anniversary of the Baikonur cosmodrome and the history of the cosmodrome mail.

The Eureka Club section meant for stamp researchers contains an article *Arranging of Steamboat Mail in Basin of Lena River* by V. Blanutsy, an article *Provisory Overprints of Rostov-on-Don* by V. Bobrovsky and an article *Artistically Designed Covers: production line of «clones»* by Yu. Aleksich. The last article describes covers that appeared on the philatelic market since 2000 to the prejudice of the post.

A review (p.44) prepared by experts of the magazine presents new MICHEL catalogues.

There is a continuation of the *USSR Definitive Stamps* catalogue on page 21 of the issue (made up by A. Pevzner) and the next issue of the *Russian Non-Postage Stamps* catalogue reference book.

New issue of the *Philatelic Geography* section is published on page 45.

As usual the magazine includes information of new postal issues by overseas postal administrations, historical reviews and other useful information.

Представляет
ИТЦ «МАРКА»

100 лет Г.М. Козинцеву

ХМК с ОМ.
Художник А. Молодцов.
Номинал марки
на конверте: 4.70 руб.
Печать: офсет.
Тираж 250 тыс. экз.
Дата выпуска 28.02.2005 г.



Художественный конверт с оригинальной маркой посвящен 100-летию со дня рождения режиссера Григория Михайловича Козинцева (1905-1973).

На марке конверта — рабочая сцена и кадр из фильма «Король Лир» (1971).

На рисунке конверта — кадры из фильмов «Король Лир» и «Гамлет» (1964).

Григорий Михайлович Козинцев, киевлянин по рождению, ленинградец по месту работы, советский кинорежиссер, народный артист СССР (1964).

В наше время фильм, прославивший Григория Козинцева, наверняка не нашел бы места в прокате. Ведь его героем был не олигарх, не «крестный отец» петербургской мафии (к примеру), а простой рабочий, да еще революционер. Речь идет, конечно, о трилогии о Максиме. Поставленные Козинцевым совместно с Л.З. Траубергом фильмы «Юность Максима»

(1935), «Возвращение Максима» (1937), «Выборгская сторона» (1939) стали выдающимся достижением советского киноискусства. В этой трилогии образ русского рабочего-большевика революционной эпохи создал Борис Чирков.

Но к «Максиму» вела еще долгая дорога. Козинцев начал свою творческую карьеру в Киеве, где участвовал поначалу в создании уличных представлений и народных действ последних лет. Затем учился в Высших художественных мастерских Петрограда и планировал связать свою жизнь с живописью. В 1921 г. вместе с Л.З. Траубергом и С.И. Юткевичем организовал киногруппу под названием Фабрика эксцентриского актера (ФЭКС). В 1924 г. начал работать на кинофабрике «Севзапкино» (ныне киностудия «Ленфильм»). Первые режиссерские работы Козинцева и Трауберга (работали совместно до 1946 г.) в

«немом» кино — «Похождения Октябрины» (1924), «Шинель» (1926, по Н. В. Гоголю), «Чертов колесо» (1926) и др. — отличались эксцентризмом, стремлением к поискам острой новой кинематографической выразительности. Последующие фильмы — «Новый Вавилон» (1929) и др. — определили поворот к социально значимой теме. Звуковой фильм «Одна» (1931) стал переходом к реалистическому искусству.

В последующем Г.М. Козинцев поставил биографические фильмы: «Пирогов» (1947), «Белинский» (1953). Выступал и как театральный режиссер, осуществил постановку трагедий Шекспира «Король Лир» (1941), «Отелло» (1943), «Гамлет» (1954) в ленинградских театрах. Г.М. Козинцев много занимался педагогической деятельностью. Известен он и своими трудами по искусству.

И. БАЛАКИРЕВА

**ДОРОГИЕ
ДРУЗЬЯ!**

Редакция журнала «ФИЛАТЕЛИЯ» теперь располагается по адресу:
117296, Москва, Ленинский проспект, д. 64/2, Почтовый салон.

ПРИЕЗЖАЙТЕ! От метро «Университет», тролл. 4, авт. 119;
от метро «Ленинский проспект», тролл. 4, 33, 62, 84 до остановки «Молодежная улица».

ЗВОНИТЕ! Телефон 137-06-65.

СМОТРИТЕ! <http://www.marka-art.ru>. **ПИШИТЕ!** E-mail: office@marka-art.ru

ЧИТАЙТЕ! Наш подписной индекс 71037 в каталоге «Роспечати».

Не успели оформить подписку на почте? Не огорчайтесь!

Приходите в редакцию.

МЫ ВАС ЖДЕМ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ ШТЕМПЕЛЯ РОССИИ

Представляет ИТЦ «МАРКА»

2004 год

(Продолжение. См. № 10-12, 2004 г.)

86. П.Д. Росомаха. 12.08.2004 г. Москва, почтамт. А. Батов.

87. П.Д. Безопасность поведения детей на дорогах. 5.08.2004 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

88. Сибирский международный марафон. Переводной. Омск, 644099. Л. Михалевский.

89. 60 лет Костромской области. 13.08.2004 г. Кострома, почтамт. А. Бжеленко.

90. 255 лет Ростову-на-Дону. Переводной. Ростов-на-Дону, почтамт. Л. Михалевский.

91. Город Полярный. Переводной. Полярный Мурманской обл., почтамт. А. Бжеленко.

92. 70 лет Еврейской автономной области. Переводной. Биробиджан, 679016. А. Бжеленко.

93. 150-летие обороны Петропавловска-Камчатского. 28.08.-30.08.2004 г. Петропавловск-Камчатский, 683000. Л. Михалевский.

94. Челябинск. День города. Переводной. Челябинск, 454084. А. Бжеленко.

95. П.Д. 400 лет Томску. 20.08.2004 г. Томск, 634050. Л. Михалевский.

96. П.Д. 100 лет ИТАР-ТАСС. 20.08.2004 г. Москва, почтамт. А. Гусев.

97. Мурманское морское пароходство. 65 лет. 20-23.09.2004 г. Мурманск, 183038. Л. Михалевский.

98. 400 лет Томску. 3-5.09.2004 г. Томск, 634050. А. Бжеленко.

99. Парк Сокольники. 125 лет. 4-11.09.2004 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

100. Всемирная филъвставка «Singapore 2004». 28.08-1.09.2004 г. Сингапур. Л. Михалевский.

101. Екатеринбургской почте 250 лет. 13-28.09.2004 г. Екатеринбург, почтамт. Л. Михалевский.

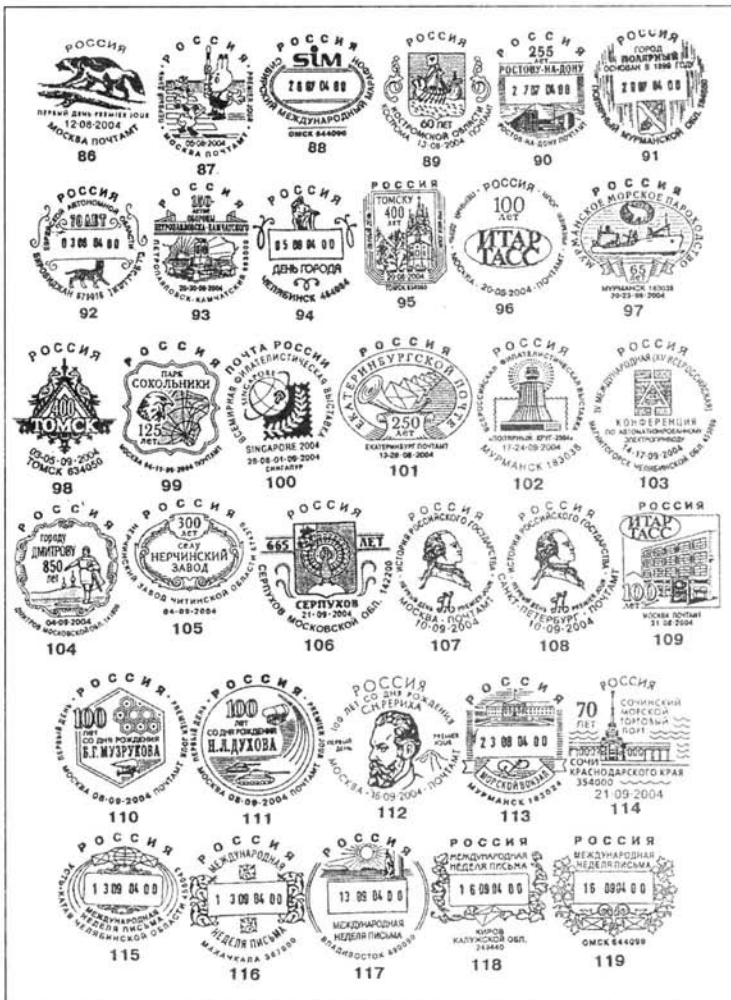
102. Всероссийская филателистическая выставка «Полярный круг-2004». 17-20.09.2004 г. Мурманск, 183038. А. Бжеленко.

103. IV Международная (XV Всероссийская) Конференция по автоматизированному электроприво. 14-17.09.2004 г. Магнитогорск Челябинской обл. Авторы эмблемы А. Лукьянов и В. Головин, оформление А. Бжеленко.

104. Городу Дмитрову 850 лет. 4.09.2004 г. Дмитров Московской обл., 141800. Л. Михалевский.

105. 300 лет селу Нерчинский завод. 4.09.2004 г. Нерчинский завод. Читинской обл. 674370. Л. Михалевский.

106. 665 лет Серпухову. 21.09.2004 г. Серпухов Московской обл.,



142200. А. Бжеленко.

107. П.Д. История Российского государства. Павел I. 10.09.2004 г. Москва, почтамт. А. Жаров.

108. П.Д. История Российского государства. Павел I. 10.09.2004 г. Санкт-Петербург, почтамт. А. Жаров.

109. 100 лет ИТАР-ТАСС. 31.08.2004 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

110. П.Д. 100 лет со дня рождения Б.Г. Музрукова. 8.09.2004 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

111. П.Д. 100 лет со дня рождения Н.Л. Духова. 8.09.2004 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

112. П.Д. 100 лет со дня рождения С.Н. Рериха. 16.09.2004 г. Москва, почтамт. Ю. Захаркин.

113. Морской вокзал. Переводной.

Мурманск, 183024. Л. Михалевский.

114. Сочинский морской торговый порт. 21.09.2004 г. Сочи Краснодарского края, 354000. А. Батов.

115. Международная неделя письма. Переводной. Усть-Катав Челябинской обл., 456043. Л. Михалевский.

116. Международная неделя письма. Переводной. Махачкала, 367000. Л. Михалевский.

117. Международная неделя письма. Переводной. Владивосток, 690090. Л. Михалевский.

118. Международная неделя письма. Переводной. Киров Калужской обл., 249440. Л. Михалевский.

119. Международная неделя письма. Переводной. Омск, 644099. Л. Михалевский.

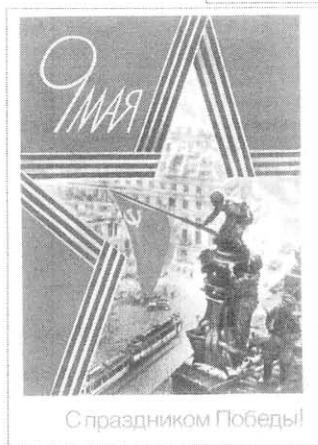


60 лет Великой Победы

ЗНАМЯ ИЗ ЛЕГЕНДЫ



ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941—1945 г. г.

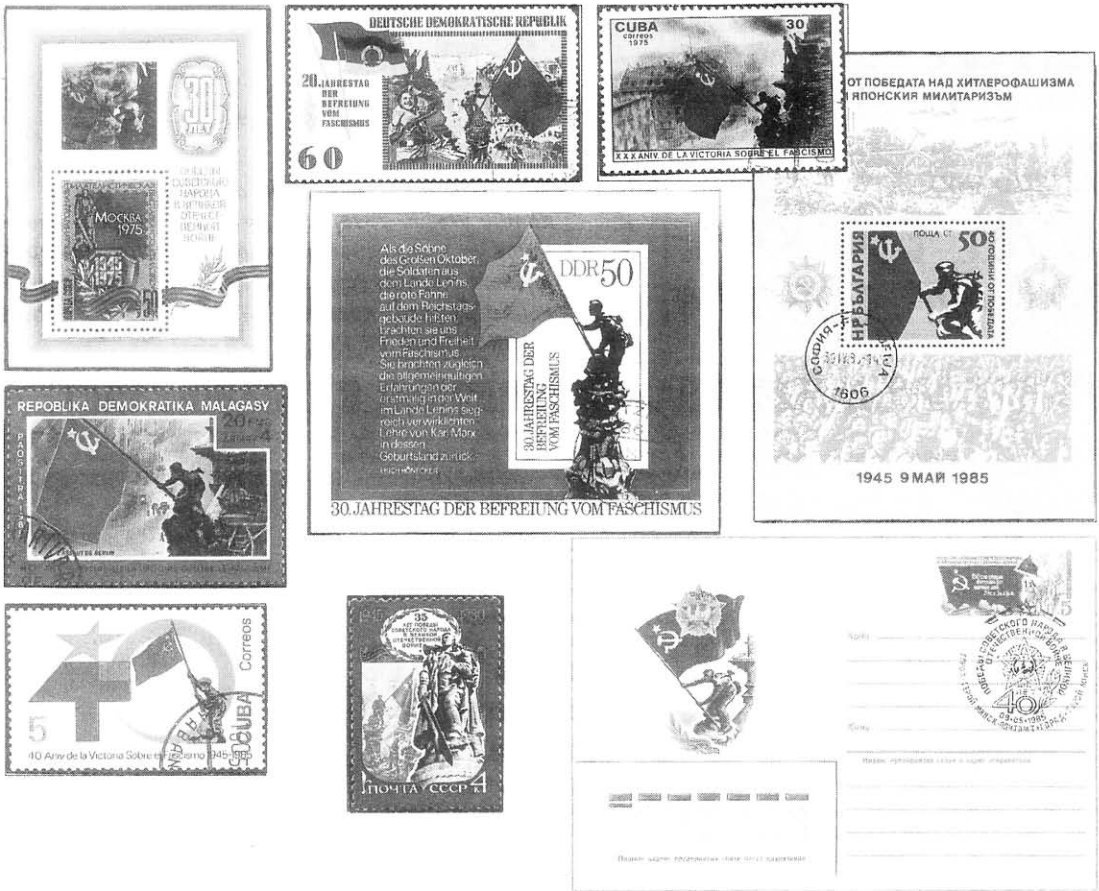


С праздником Победы!

Одна из самых драгоценных реликвий Великой Отечественной войны — Знамя Победы. Оно хранится в Музее Вооруженных Сил России и выносятся лишь для участия в самых торжественных церемониях. Это знамя было поднято над горящим рейхстагом разведчиками 756-го полка 150-й стрелковой дивизии М.А. Егоровым и М.В. Кантария 30 апреля 1945 года, когда еще не все очаги сопротивления были ликвидированы. Не было рядом с ними фотографа, который запечатлел бы исторический момент водружения символа Победы над немецко-фашистскими захватчиками.

На другой день известнейший фронтовой фотокорреспондент Евгений Ананьевич Халдей (1910-1997) сделал фотоснимок «Знамя Победы над Рейхстагом», ставший хрестоматийным изобразительным символом Победы советского народа над германским фашизмом. Для съемок использовался один из трех флагов, которые он вез в чемодане из Москвы, находясь в рядах наступающей на Берлин 8-й гвардейской армии генерала В.И. Чуйкова. Первого мая 1945 года

Евгений Халдей вместе с Алексеем Ковалевым и офицером Хакимом Измайловым поднялся на крышу еще горящего рейхстага. В своих воспоминаниях, опубликованных в «Комсомольской правде» 1 мая 1990 года, он пишет о снимке, на котором Х. Измайлов придерживает рукой стоящего на фигурной башенке на самом краю крыши А. Ковалева. Именно эта фотография послужила основой для рисунка почтового блока СССР вышедшего в 1975 году к 30-летию



Победы, кубинской марки того же года и марки Малагасийской республики к 40-летию юбилею разгрома немецкого фашизма. Кроме того, снимок в зеркальном отражении воспроизведен на марке ГДР «20 лет Победы над фашизмом» (1965). Кадр с той же фотографией попал и на почтовые карточки выполненные Творческой фотостудией Союза журналистов СССР в 1965 году, а также издательством «Планета» в 1985 году.

Изучение почтовых марок и почтовых карточек разных стран с этим же сюжетом позволило установить, что Е. Халдей, как и любой профессиональный фотограф, сделал несколько дублирующих кадров. Флаг на башенке некуда было воткнуть и не к чему привязать. Измайлов поднялся по башенке чуть выше и страховал Ковалева. Флаг повис почти параллельно земле. Это очень хорошо видно на маркированной двухсторонней почтовой карточке «9 мая. С праздником Победы!» оформленной художником Б. Скрябиным и изданной Минсвязи СССР 27.06.88 г. тиражом 14 млн. экз.

По мотивам третьего кадра (флаг находится почти в вертикальном положении) выполнена миниатюра ГДР к 25-летию Победы над фашизмом.

Четвертый вариант фотографии послужил

основой рисунка почтовых блоков ГДР (1975) и Болгарии (1985). Обнаружена и почтовая карточка ГДР, выполненная фотоспособом в 1970 году, на которой Х. Измайлов стоит справа и наблюдает за попыткой установления флага. Отметим, что в пояснительный текст карточки вкралась ошибка. Снимок сделан не 30 апреля, а 1 мая.

И еще один выявленный нами, вероятно, заключительный кадр из серии снимков нашел место на почтовой миниатюре. Это вторичный сюжет слева от изображения головной скульптуры советского воина-освободителя в Трептов-парке Берлина на марке 1980 года из серии «35 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне», изданной в СССР в 1980 году, с изображением Х. Измайлова стоящего справа и А. Ковалева, повернувшегося с флагом в его сторону. Флаг закрепить так и не удалось!

Необходимо отметить, что снимки, сделанные Е. Халдеем, художники перерабатывали для создания собственных произведений. Это видно и на рисунке отечественного художественного конверта с оригинальной маркой 1985 года созданного Ю. Бронфенбреном, и на марке Кубы «40 лет Победы над фашизмом».

Н. КОЧЕТКОВ

май, 2005 5

В. СЕМЕНОВ

ЕСЛИ БЫ КАМНИ УМЕЛИ ГОВОРИТЬ...

Часто можно услышать изречение: «Если бы камни умели говорить...» А они умеют говорить – в частности это воинские мемориальные комплексы и памятники, воплощенные в бронзе, камне и бетоне. Ниже рассказ о некоторых из них.

(Воинские мемориалы Заполярья в филателии)

Кольский полуостров был самым крайним правым флангом фронта Великой Отечественной войны, протянувшегося от Баренцева до Черного моря. Здесь, на Севере, в сопках и болотах, среди скал Заполярья немецко-фашистские войска были лишены своих главных преимуществ, которыми они обладали в начале войны и не могли массированно применить свою основную силу — танки. Имея двойное превосходство в пехоте и огневых средствах, и почти четырехкратное — в авиации, 150-тысячная немецкая армия так и не сумела выполнить гитлеровскую директиву о выходе к Белому морю, захвате Мурманска и блокаде баз Северного флота. Здесь, в 50 км. от Мурманска враг был остановлен.

Газета «Правда» 6 декабря 1944 г. в связи с учреждением медали «За оборону Советского Заполярья» писала: *«Героическая оборона Заполярья войдет в историю нашего народа как одна из ярких страниц. Здесь враг остановлен осенью 1941 года. Здесь находился участок, где врагу в течение всей войны не удалось перешагнуть линию нашей государственной границы».*

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 мая 1985 г. Мурманску «За мужество и стойкость, проявленные при защите Мурманска трудящимися города, воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота...» было присвоено почетное звание «Город-герой», а Северный флот стал Краснознаменным.

Еще раньше, в декабре 1982 г. Мурманск был награжден орденом Отечественной войны I степени.

Во многих местах Кольского полуострова установлены воинские

мемориальные комплексы, памятники и обелиски, как знак уважения и памяти о героическом подвиге советских солдат и тружеников тыла. Некоторые из них были показаны в филателии: на почтовых марках, карточках, конвертах и почтовых штемпелях.

Мемориал «Защитникам Советского Заполярья»

На Зеленом мысу у Мурманска, на сопке, где в годы войны стояла батарея, защищавшая город от налетов вражеской авиации, сооружен памятник. На вершине сопки над Кольским заливом стоит отлитая в бетоне фигура солдата. Воин в каске и плащ-палатке. Он будто только что вышел из последнего победного боя, повесил автомат на плечо и в раздумье остановился на вершине крутой сопки, окидывая взглядом землю, которую защитил. Памятник издали открывается возвращающимся с моря кораблям и виден с многих точек города.

Памятник был открыт 19 октября 1974 года в 30-ю годовщину разгрома немецко-фашистских захватчиков в Заполярье. 9 мая 1975 года у подножья памятника захоронен прах Неизвестного солдата и зажжен Вечный огонь во славу тех, кто не вернулся с войны. Авторы мемориала: скульптор И.Д. Бродский, архитектор И.А. Покровский.

Впервые конверт с изображением «Памятника защитникам Заполярья» был издан Мурманским ПТУС в 1975 году. В 1978 году Министерство связи СССР выпустило маркированную почтовую карточку (АВИА) по фотографии А. Топуза (рис. 1) и ХМК К-14562.

Фрагмент памятника показан на конверте Мурманского ПТУС, из-



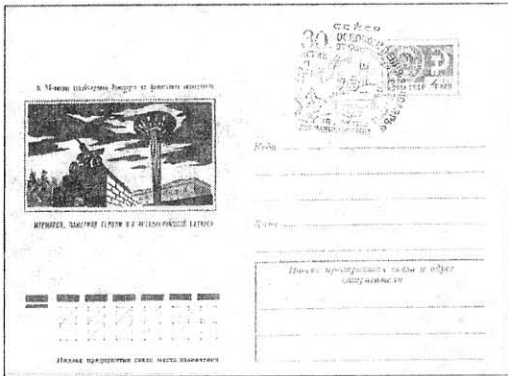
1. Маркированная почтовая карточка АВИА, выпуск Минсвязи СССР 1978 г. Памятник Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»

данном к 40-летию разгрома фашистских захватчиков в Заполярье (рис. 2). К той же дате был изготовлен памятный штемпель с рисунком памятника и текстом: «40-летие освобождения Советского Заполярья от фашистских захватчиков. Мурманск-38 20.10.84».

Рисунок памятника вновь использовался на памятном штемпеле с текстом: «55-летие победы в Великой отечественной войне. Мурманск-38 09.05.2000» (рис. 3). Он присутствует также на почтовом штемпеле «Мурманск — город Герой».



2. Конверт «Памятник Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», выпущенный Мурманским ПТУСом к 40-летию разгрома фашистских захватчиков в Заполярье и СГ от 20.10.84 г.



4. ХМК выпуск Минсвязи СССР 1974 г. Памятник воинам 6-й Героической комсомольской батареи.

Памятник воинам 6-й Героической комсомольской батареи

При въезде в центральную часть Мурманска на естественном возвышении стоит памятник 6-й Героической комсомольской батарее 143-го арполка 14-й стрелковой дивизии.

Батарея под командованием лейтенанта Г.Ф. Лысенко особо отличилась в сентябрьских боях 1941 года. Трое суток бойцы батареи вели огонь по фашистским егерям на развилке Мишуковской до-



6. Маркированная почтовая карточка АВИА, выпуск Минсвязи СССР 1978 г. Памятник воинам 6-й Героической комсомольской батареи.

5. ХМК выпуск Минсвязи СССР 1990 г. Памятник воинам 6-й Героической комсомольской батареи.

роги под Мурманском. Когда 14 сентября морские пехотинцы отбросили фашистов за Западную Лицу и сняли блокаду, перед батареей насчитали более 500 фашистских трупов. Почти все артиллеристы погибли, но не пропустили врага.

76-мм артиллерийское орудие, поднятое на высокий постамент, как бы сторожит покой города. Подобные пушки были на вооружении полка летом-осенью 1941 года. Памятник был открыт в ноябре 1959 года (автор: архитектор Д. Водолажский).

Минсвязи СССР дважды издавало ХМК, посвященный 6-й батарее. Первый ХМК по рисунку художника В. Калянова (рис. 4) был выпущен в 1974 году к 30-летию освобождения Заполярья от фашистских захватчиков. Другой ХМК по рисунку художника Л. Фоменко датируется 1990 годом (рис. 5). В 1978 году появилась и маркированная почтовая карточка (АВИА) по фотографии А. Топуза (рис. 6)



3. СГ с рисунком «Памятник Защитникам Советского Заполярья» и текстом: «55-летие победы в Великой Отечественной войне. Мурманск-38 09.05. 2000».

Памятник Герою Советского Союза Анатолию Бредову

В центре главной улицы Мурманска у здания администрации города и области вы увидите еще один памятник: солдат, готовый в стремительном броске обрушить себе под ноги, на гранитную твердь валуна, противотанковую гранату. Это мурманчанин Анатолий Бредов.

После окончания школы-семилетки он работал на Мурманской судовой электростанции. Летом сорок первого года строил оборонительные рубежи, а следующей весной ушел на фронт. Был пулеметчиком, комсоргом роты.

8 октября 1944 года войска Карельского фронта во взаимодействии с Северным флотом перешли в наступление. В боях за Петсамо (ныне это Печенга) Бредов с бойцами отбил 11 контратак противника. Когда кончились патроны и в живых на высоте остались только двое, Бредов и его товарищ Никита Ашурков, они подорвали себя и окружающих врагов последней гранатой... Ашурков остался жив, через 5 суток его подобрали на поле боя. 24 марта 1945 года Н. Ашуркову и А. Бредову было присвоено звание Героев Советского союза (А. Бредову — посмертно).

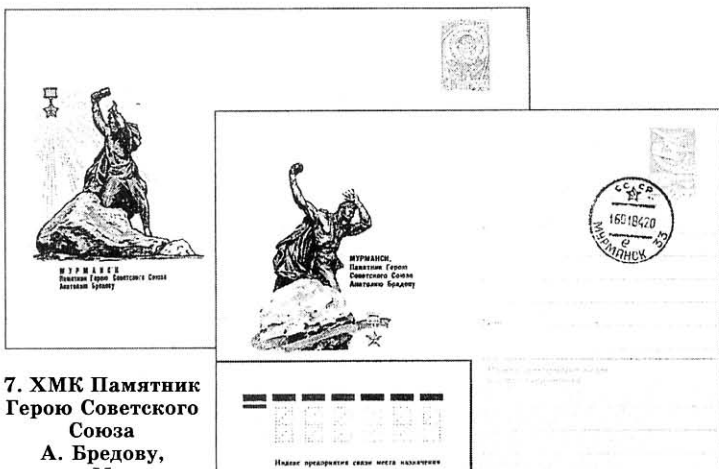
9 мая 1958 года в Мурманске состоялось торжественное открытие памятника Анатолию Бредову. Автор проекта памятника архитектор А.Ф. Антонов, скульпторы заслуженный художник РСФСР Г.Д. Ястребинецкий, А.И. Долиненко и В.Н. Татарович.

Минсвязи СССР дважды, в 1967 и в 1983 гг. издавало ХМК с изображением памятника (рис. 7 и 8). Также были выпущены две маркированные почтовые карточки, в 1978 г. по фотографии А. Топуза и в 1983 г. по фотографии П. Шраго.

Памятный знак рыбакам и кораблям тралового флота, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.

Война застала рыбаков Мурманска за обычным делом. Большинство траулеров было в море за 500 — 600 миль от Мурманска. Капитаны получили приказание: *«Быстро следовать в порт...»*. В порту началось переоборудование и вооружение траулеров. На них устанавливали пушки, зенитные пулеметы, их вооружали глубинными бомбами. Они становились сторожевыми кораблями и военными тральщиками. В первые же дни войны 46 рыболовных траулеров подняли военноморской флаг и вошли в состав Северного флота. Они, в большинстве своем использовались для несения патрульной службы.

Прошли первые недели боев, и стало ясно, что война затягивается. Рыба требовалась и армии, и тылу. Было принято решение возобновить лов рыбы в военных условиях. Оставшиеся не мобилизованными «невоеннообязанные» траулеры (находящиеся в плохом техническом состоянии и т.п.) срочно проходили ремонт и готовились к выходу в море.



7. ХМК Памятник Герою Советского Союза А. Бредову, выпуск Минсвязи СССР 1967 г.

8. ХМК Памятник Герою Советского Союза А. Бредову, выпуск Минсвязи СССР 1983 г.



9. ХМК Памятный знак рыбакам тралового флота, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., выпуск Минсвязи СССР 1983 г.

6 августа 1941 года первые 4 траулера вышли на промысел теперь уже в военное море. Район промысла пришлось ограничить прибрежными водами и довольствоваться малыми уловами, но и здесь было небезопасно. В первом же рейсе, возвращаясь с промысла, был атакован немецкой подводной лодкой, торпедирован и погиб вместе со всей командой траулер РТ-8 «Сельдь». Траулеры подвергались опасности и в порту. В ночь на 4 апреля 1942 года у причала при бомбежке погибли два судна.

Многие бывшие рыболовные траулеры вписали славные страницы в историю Северного флота. Траулер «Лосось», получивший название «ТЩ-32», за время боевых действий прошел 40 тыс. миль, выловил и подорвал сотни мин, конвоировал к месту назначения многие караваны. В мае 1943 года корабль был награжден орденом Красного Знамени.

Рыболовный траулер «Северный полюс», ставший сторожевым

кораблем с новым названием СКР «Бриз», 25 ноября 1941 г. таранил фашистскую подводную лодку.

Траулер РТ-308 «Онежанин», став военным тральщиком «ТЩ-42», 1 октября 1943 года, находясь в Карском море у островов Арктического института, пожертвовал собой, чтобы спасти теплоход «Моссовет» с важным грузом и пассажирами: он подставил свой борт торпедо, пущенной в «Моссовет» немецкой подводной лодкой.

Всего за годы войны погибли 29 судов рыболовного флота (включая суда, переданные по мобилизации Северному флоту).

В память о погибших моряхах и кораблях у здания управления Мурманского тралового флота был сооружен Памятный знак (автор Памятного знака — скульптор Р.И. Бальжак). Министерство связи СССР по рисунку художника В. Бейлина выпустило в 1982 году ХМК с рисунком памятного знака (рис. 9).

Б. БАЗУНОВ

Завет «Кубертена парализованных»



Паралимпийская ретроспектива

(Окончание.
Начало в № 3.)

Рекорды австралийской весны

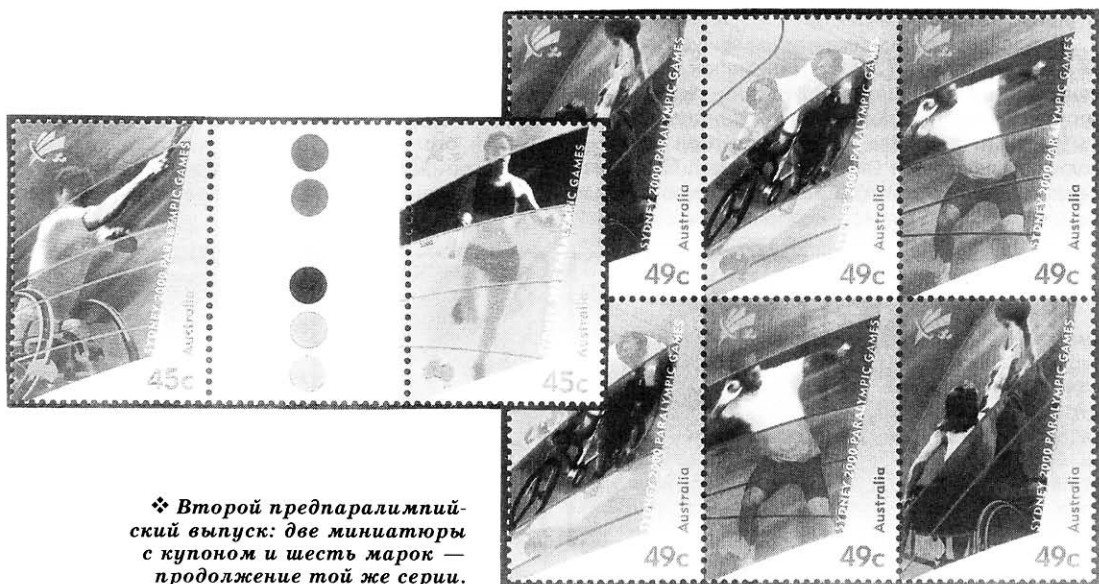
Последняя Паралимпиада второго тысячелетия осталась в истории как самый красочный праздник инваспорта, который украсили и сами участники, и их рекорды, да и гостеприимство хозяев. К тому же Игры 2000-го года проходили в весеннюю пору: октябрь в Южном полушарии — не чета нашему месяцу осеннего ненастья.

В Сидней, один из могучих мегаполисов Зеленого континента, съехались 4038 участников из 125 стран. И это был первый рекорд Игр. Впрочем, до абсолютного рекорда представительства эта Паралимпиада не дотянула: Международный паралимпийский комитет объединял на рубеже столетий и тысячелетий 162 национальные организации. Самую многочисленную команду выставили хозяева — 303 участника.

Как всегда представительно выглядели сборные США (288), Германии (262), Испании (224) и Великобритании (219). За Россию выступали всего 90 атлетов. Что касается представительности видов спорта, то вне конкуренции была легкая атлетика — 1 043 заявленных участника! Значительно уступали «королеве спорта» плавание (570), пауэрлифтинг (278), настольный теннис (270), баскетбол в креслах-колясках (240), велоспорт-шоссе (177), велоспорт-трек (152), волейбол для сидячих на площадке игроков (140), стрельба пулевая (139), голбол (115). Всего же в паралимпийской соревновательной программе было 20 видов спорта.

Паралимпийские медали достались представителям 67 стран. Больше всех взяли австралийцы — 148 (63+38+47). Они отобрали командное первенство у американцев, которые неждан-

❖ **Выпуски австралийской почты 2000 года: паралимпийская эмблема на марках с изображением оперного театра и железнодорожного моста Сиднея.**



❖ **Второй предпаралимпийский выпуск: две миниатюры с купоном и шесть марок — продолжение той же серии.**



❖ Символы Сиднейской Паралимпиады: эмблема и огонь.



но-негаданно заняли пятое место, уступив еще англичанам, испанцам и канадцам.

Сборная России была 14-й среди 125 стран-участниц. Российские спортсмены стартовали и боролись за награды в десяти видах спорта из 20. Выдающегося успеха добилась Римма Баталова из Уфы, ставшая обладательницей трех золотых медалей в беге на 800, 1500 и 5000 метров. Притом спортсменка с нарушением зрения установила мировой рекорд в своей категории на стайерской дистанции (17 мин. 52,42 сек.). Великолепно выступали пятиборец уфимец Сергей Севостьянов и иркутянка Ольга Семенова. Выше всяких похвал играла футбольная сборная, также завоевавшая звание паралимпийских чемпионов.

Свой рекорд установила и почтовая администрация Австралии, подарившая Паралимпиаде-2000 четыре марочных выпуска. Первый из них поступил в обращение 2 июня. В стандартной серии «Достопримечательности и ландшафты Австралии» из восьми миниатюр две пропагандировали Сидней, названный так по имени одного английского министра. На марках достоинством 50 центов и 1.50 доллара представлены два архитектурных символа города Олимпиады и Паралимпиады: знаменитый оперный театр и не менее известный старый металлический мост, переброшенный через залив. На обеих миниатюрах рядом с олимпийскими кольцами помещены три паралимпийские «капельки».

Второй предпаралимпийский выпуск появился в том же году (3.7.2000). Пять марок по 45 и 49 центов представляли наиболее популярные виды спорта: теннис (игрок-колясочник), легкая атлетика (бегун и толкатель ядра), баскетбол (игрок в коляске), велоспорт (тандем на треке). Серия издана двумя сцепками, а также в буклете (без-

❖ Послепаралимпийский выпуск австралийской почты: посвящение 6-кратной чемпионке по плаванию Сиобан Патон.

зубцовый вариант). За день до открытия Игр на почтамтах Сиднея и ряда городов в обращение поступила двухмарочная серия с купонами (опять-таки по 45 центов за каждую миниатюру), которая напоминала о символах Паралимпиады: ее эмблема и ее огне. Притом начальная марка несла оба главных символа — паралимпийский (три «капельки») и Игр-2000 (три рога, или клыка).

Наконец, через день после закрытия сиднейского праздника почта Австралии издала еще одну миниатюру. И то было персональное посвящение необыкновенной пловчихе-соотечественнице Сиобан Патон, 6-кратной паралимпийской чемпионке. Марка с главной героиней австралийской сборной издана также в малом листе.

Таковы филателистические дары последней в XX веке Паралимпиады, на которой блистали и команда хозяев, и сборная австралийских почтовиков.

Мажор и минор Афинской симфонии

Подобно мажорной мелодии, прозвучало открытие Олимпиады инвалидов на олимпийском стадионе греческой столицы 17 сентября 2004 года. Красочностью и размахом открытие Игр инвалидов мало в чем уступало церемониалу начала «большой» Олимпиады. В финале празднества вспыхнул над трибунами традиционный огонь.

Кстати, этот огонь был зажжен не в Олимпии — в святилище Зевса, а на алтаре возле древнего



❖ Паралимпийская греческая серия.



❖ *Копьетатель*
на марке Чехии.

❖ *Паралимпийский*
выпуск
Португалии.



афинского храма Гефеста. Почему именно там? Согласно древним мифам, бог-олимпиец Гефест был хром от рождения, но слыл искуснейшим мастером, который владел божественным огнем и в своей кузнице выделывал бесподобные щиты и украшения, копья и кресла для собратьев по Олимпу, а также для смертных героев. По мнению греков, организаторов Паралимпиады-2004, он как нельзя лучше служил образом для нынешних паралимпийцев. Оттого перед главным входом в Гефестион и зажгли огонь Игр инвалидов, откуда доставили его эстафетой факелоносцев на Олимпийский стадион.

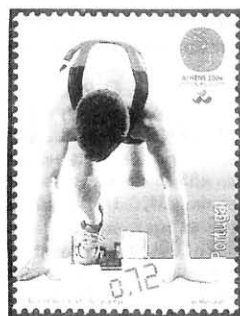
На следующий день начались сами состязания, в программе которых было 19 видов спорта. Четыре тысячи атлетов из 140 стран начали спор за 558 комплектов медалей. Россию в Афинах представляли 85 спортсменов. Первую золотую паралимпийскую медаль в нашей команде завоевала Мадина Казакова из Махачкалы (дзюдо, весовая категория до 63 кг).

Спустя 13 дней состязаний на афинских аренах были подведены итоги борьбы за медали всех достоинств. Полной неожиданностью для всех стала общекомандная победа посланцев Китая — 141 медаль (63+46+32). Второй и третьей командами стали сборные Великобритании (35+30+29) и Канады (28+19+25). Россияне заняли 11-е место (41=16+8+17). И это был успех одной из самых малочисленных команд, выступавшей в 9 из 19 видов спорта. Однако результат сиднейской Паралимпиады — 14-е место — был улучшен.

Церемония закрытия 12-й Паралимпиады была проведена организаторами скоротечно. Причиной тому стала национальная трагедия: в авткатастрофе погибли 37 школьников и 4 учителя из небольшого городка Фаркадон, которые торопились в Афины — увидеть Паралимпиаду.

На закрытии Игр зрители почтили минутой молчания погибших. Затем был парад флагов и атлетов. Афиняне передали стяг Паралимпийских игр пекинцам. Наконец, погас и огонь Игр-2004, которые ушли в историю. О них теперь напоминают кадры телехроники, фотографии и почтовые марки.

Греческая почта не могла не поприветствовать Паралимпиаду в Афинах. И она сделала это: 22 августа выпустила в обращение четыре



марки с номиналами и сюжетами, удивившими филателистов — не греков. Впрочем, первая греческая паралимпийская серия изрядно удивила филателистов запредельно высокими номиналами для столь специфического выпуска — почти 5 евро. Более озадачили сюжеты. Первый из них уже вызвал споры. Что изобразил на стартовой миниатюре художник Алекос Фасиданос? Одни считают, что конников-наездников на ипподроме древней Олимпии, но почему-то один из них завершил гонку с оливковым венком в руке. Другие уверяют, что герой миниатюры — Протей, сын Посейдона и морское божество, которое было способно принимать облик любого зверя и животного. И, мол, Протей принял облик морских коней. Да и другие миниатюры — о бегуне, о баскетболистах в колясках, о лучнике в инвалидном кресле — тоже не бесспорны. Отчего древний бегун обут в современные кроссовки и почему оливковые венки у него на голове и в руке? Почему стрелок натягивает лук, которым пользовались еще при Гомере? Что за неведомая птица порхает по марочным полям? Увы, художник не удосужился снабдить свои рисунки ни паралимпийскими символами, ни пояснительным текстом.

Греческая почта, не раз удивлявшая своими олимпийскими выпусками, преподнесла сюрприз и Паралимпиаде-2004. И едва ли «изделие» почтовиков страны-организатора сможет претендовать на титул «лучшая паралимпийская марка года». А вот чешская миниатюра-одиночка — кандидат на этот титул № 1. А конкуренцию ей может составить португальская четырехмарочная серия с эмблемой Игр, на которой изображен вышеупомянутый Гефест — бог-труженик древних греков.



ООН. 4.2.2005. 60-летие Организации Объединенных Наций. 70 центов, блок 1 доллар (для отделения в Нью-Йорке), 1.30 франка, блок 3 фр. (для отделения в Женеве), 2.10 евро, блок 0.55 е. (для отделения в Вене) — зал заседания Генеральной Ассамблеи ООН. (270 тыс. и 125 тыс. блоков).

4.2. Стандартный выпуск для отделения в Вене. 0.75 е. — голографическое изображение зданий Международного центра в Вене.

ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 25.1-18.2.2005. Провизории. Надпечатка нового номинала «55» на марках стандартной серии. 0.04, 0.17, 0.27, 0.58, 0.73, 0.87, 2.03 евро.

23.2. 100-летие клуба «Ротари интернешнл». 55 ц. — земной шар, эмблема клуба (2 млн.).

АЛБАНИЯ. 3.10.2004. Религиозное искусство. 10, 20, 1000 лек, блок 400 л. — иконы. Листы из 10 экз.

АНДОРРА (фр.). 4.12.2004. Рождественский выпуск. 0.50 евро.

БЕЛЬГИЯ. 17.1.2005. 100-летие Женского совета Бельгии. 0.50 евро — символический рисунок. Лист из 10 экз.

17.1. Пропаганда филателии. 0.50 е. — репродукция картины К. ван Донгена «Скрипачка». Лист из 10 экз.

17.1. Молодежная филателия. 0.50 е. — автогонщик Мишель Вайлан. Лист из 10 экз.

14.2. 100-летие клуба «Ротари». 0.80 е. — вакцинация ребенка, эмблема клуба. Лист из 10 экз.

14.2. Бельгийские филологи. 2x0.55 е. — портреты И.Г. ван Дале, М. Гревесса. Листы из 10 экз.

14.2. Стандартный выпуск. Б/н (=0.50 е.) — даты «175+25». (175-летие Бельгии и 25-летие федерации). Текст. Марки самоклеящиеся, выпущены в буклете из 10 экз. с расположением тет-беш.

28.2. 175-летие Бельгии. Династия. Блок 0.75 е. — королевская чета и ее предшественники.

28.2. 175-летие Бельгии и исторические события. Малый лист. 10x0.44 е. — Металлургическая и угледобывающая промышленность. Первая железная дорога на континенте, международные выставки, экспансия в Конго, две мировые войны, образование, федерализация страны, искусство, европейские организации. Марки выпущены в двух горизонтальных полосках, разде-

ленных купоном с репродукцией картины Г. Вагнера «Сентябрьские дни в Брюсселе».

БОЛГАРИЯ. 18.11.2004. Всемирный фонд дикой природы. 4x0.80 лева — рыбы. Марки выпущены в горизонтальной полоске.

24.11. Рождественский выпуск. 0.45 л. — Дед Мороз на санях.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ. 8.3.2005. «Европа». Гастрономия. 32, 33, 40, 70 пенсов — традиционные блюда и вино. Листы из 10 экз.

2.4. Любимые сказки. 33, 34, 41, 50, 73 п., блок 2 фунта — иллюстрации к сказкам о Красной шапочке, Гусе, несущем золотые яйца, о Гадком Утенке и др. Листы из 10 экз. Марки выпущены к 200-летию со дня рождения Х. Андерсена.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 7.12.2004. Гарри Поттер и узники Азкабана. 25, 28, 39, 40, 48, 55, 57, 68 пенсов — кадры из фильма. Выпущены в малых листах.

ВЕНГРИЯ. 3.11.2004. Рождественский выпуск. 35x48 форинтов — рождественская выпечка. Марки выпущены в трех комбинированных листах с купонами.

3.11. Известные ученые. 80 фт. — Ш. Кереси Чома, читальный зал Восточного собрания библиотеки Венгерской АН.

ГЕРМАНИЯ. 3.1.2005. Стандартный выпуск. Цветы. 430 центов — шпорник.

10.2. 100-летие берлинского собора. 95 ц. — здание собора.

10.2. 150-летие рекламных тумб. 55 ц. — тумба с юбилейным текстом.

10.2. Почтово-благотворительный выпуск в пользу спорта. Спортивные соревнования. 45+20, 3x55+25, 144+56 ц. — чемпионат мира по футболу (2006 г.), чемпионат мира по фехтованию, чемпионат мира по лыжному спорту, международные гимнастические соревнования.

3.3. 50-летие германо-датского соглашения о правах датско-германских национальных меньшинств. 55 ц. — флаги двух государств.

3.3. Доставка почтовых отправлений в Германию. 2x55 ц. — доставка на Севере и на Юге.

3.3. 50-летие возобновления регулярных авиасообщений. 155 ц. — самолет в полете.

ГИБРАЛТАР. 1.11.2004. Автомобили «феррари». 2x5, 2x30, 2x75 пенсов — гоночные автомобили в разных ракурсах.

29.1.2005. 200-летие Трафальгурского сражения. 38, 40, 47 пенсов,

1.60 фунта. Блок 1 ф. — Нельсон, портрет. Корабль «Виктори», буксировка «Виктори» в Гибралтар на ремонт.

ГРЕЦИЯ. 27.12.2004. Стандартный выпуск. Греческие острова. 0.02, 0.03, 0.05, 0.10, 0.49, 0.50, 1, 2, 2.24, 4 евро — Карпатос, Крит, Миконос, Астипалея, Серифос, Милос и др.

ДАНИЯ. 1.1.2005. Стандартный выпуск. 7.50 крон — королева.

1.1. Стандартный выпуск. 16.50, 22 кр. — герб.

12.1. Датские жилища. 4.25, 4.50, 7.50, 9.50, 16.50 кр. — дома и усадьбы разных районов. Марки выпущены также в буклете.

12.1. Детские деревни «СОС». 4.50+0.50 кр. — дети в Бурунди. Марка выпущена также в буклете.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ о-ва. 7.2.2005. Повседневная жизнь викингов. Блок 3x7.50 крон — животноводство, сельское хозяйство, подготовка лодок в поселении викингов.

7.2. Острова архипелага. Вагар. 10x5.50 кр. — поселки, река, озеро. Марки выпущены в одном малом листе.

ИСЛАНДИЯ. 13.1.2005. Острова. 5, 90 крон — о-ва Виозэй и Флатей.

13.1. Лесонасаждение. 45 кр. — лес. 13.1. Исландский национальный музей. Блок 100, 150 кр. — брошь (XI в.), статуя Тора (X в.).

ИСПАНИЯ. 30.11.2004. 200-летие королевской экспедиции. 0.77 евро — корабль.

ИТАЛИЯ. 6.11.2004. Чтение для слепых. 0.45 евро — читающие руки.

6.11. 1700-летие мученичества св. Люсии. 0.45 е. — фрагмент картины Доменико Венециано.

12.11. X Всемирный конгресс «Спорт для всех». 0.65 е. — символический рисунок, эмблема.

12.11. День филателии. 0.45 е. — символический рисунок (филателия в школе).

15.11. Школы и университеты. 0.45 е. — здание Свободного университета в Риме.

27.11. Сделано в Италии. Блок 4x0.45 евро — обувь.

ЛИХТЕНШТЕЙН. 7.3.2005. «Европа». Гастрономия. 1.30 франка — рисунок О. Вайс «Гость-Король».

7.3. Лихтенштейн с птичьего полета. 3.60 фр. — Тризенберг.

7.3. Святые покровители. 2x0.85, 2x1.80 фр. — св. Дионисий, св. Евстахий, св. Катерина, св. Барбара. Марки выпущены в двух листах в двух блоках по 10 экз. одинакового номинала.

7.3. Музей Лихтенштейна в Вене. 2.20 фр. «Венера перед зеркалом» П.П. Рубенса. Лист из 8 экз. Совместный выпуск с Австрией.

НИДЕРЛАНДЫ. 3.1.2005. Стандартный выпуск. 0.61, 0.75 евро — корабли.

3.1. Валентинов день. 0.39 е. — символический рисунок. Марки самоклеющиеся, лист из 10 экз.

3.1. Стандартный выпуск. 0.39, 0.65, 0.81 е. — ветряная мельница, городской дом, крестьянское подворье. Марки самоклеющиеся.

НОРВЕГИЯ. 4.2.2005. Валентинов день. 6 крон — символический рисунок. Текст (600 тыс.). Лист из 9 экз.

4.2. 150-летие миссии Церковной благотворительности. 5.50, 6 крон — кухня миссии в Осло, сотрудники (750 тыс.).

4.2. Известные личности. 12.22 кр. — детский психиатр Н. Ваал, детский психолог А. К. Скард (2,7 млн.).

ПОЛЬША. 3.12.2004. Космическая история Земли. 4x1.25 золотого — возникновение Земли, падение астероидов, динозавры, космическая станция. Марки выпущены в малом листе из двух серий.

ПОРТУГАЛИЯ. 10.11.2004. Португальская мода. Блок 10x0.45 евро — наряды, эскизы и портреты дизайнеров.

19.11. Рождественский выпуск. 0.30, 0.45, 0.56, 0.72 е., блок 3 е. — репродукции картин из Национального музея.

СЕРБИЯ И ЧЕРНОГОРИЯ. КОСОВО. 28.10.2004. Традиционные одежды. 0.20, 0.30, 0.50, 1 евро — одежды районов Призрен и Ругова.

ФИНЛЯНДИЯ. 14.1.2005. Дружба. 4x1 кл. (= 0.65 евро) — игрушки. Марки самоклеющиеся, выпущены в буклете.

14.1. 100-летие города Лахти. 2x0.65 евро — зал Сибелиус-Холла, мачты радиостанции.

14.1. 100-летие города Оулу. 2x0.65 е. — ребенок, велосипедист на фоне города. Марки выпущены в горизонтальной сценке.

14.1. 100-летие клуба «Ротари интернешнл». 0.65 е. — символический рисунок.

14.1. 300-летие первого календаря на финском языке. 0.65 е. — молодая Луна. Марка самоклеющаяся.

ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДСКИЕ о-ва. 29.4.2005. Вальпургиева ночь. Второй класс — (= 0.50 евро) — семья у костра. Марки самоклеющиеся, выпущены в буклете.

29.4. «Европа». Гастрономия. 0.90 е. — копченая сельдь.

26.5. Мои Аланды. 0.55 е. — тен-

нисист Бьерн Борг на берегу.

ШВЕЦИЯ. 27.1.2005. Год дизайна. Шведский дизайн. 6x Brev (= 5.50 кр.) — женские часы, детский автомобиль, этажерка и стул на трех ножках и др. Марки выпущены в буклете, самоклеющиеся.

27.1. Природное наследие. Хега Kustep. 4x10 кр. — маяк, заповедник Строен, рыбацкая деревня, ландшафт. Марки выпущены в буклете.

27.1. Стандартный выпуск. Brev inrikes (= 5.50 кр.), 10 кр. — портреты короля и королевы. Выпущены в рулонах.

ЭСТОНИЯ. 11.1.2005. Маяки. 4.40, 6.50 крон — маяки острова Вормси. Листы из 10 экз (180 тыс.).

25.1. Фауна. 4.40 кр. — бобр (350 тыс.).

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АНТАРКТИЧЕСКАЯ БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ. 23.1.2005. Охраняемые птицы. 25, 42, 75 пенсов, 1 фунт. Блок 6x50 п. — капский голубок, гигантский буревестник и др.

24.1. История исследования Антарктики. 42, 50 п., 1 ф. — корабль «Endurance». 1914-1915, 1968-1990 гг. и в настоящее время.

АРГЕНТИНА. 20.11.2004. Флора. 4x75 сентаво — лекарственные растения.

АРУБА. 1.12.2004. Рождество и Новый год. 50, 85, 125 центов — елка с подарками, поющие дети, фейерверк.

БАГАМСКИЕ о-ва. 8.2.2005. Флора. 15, 25, 50, 65 центов — лекарственные растения алоэ, гвоздика, ямайская голубика, лаванда.

БОЛИВИЯ. 19.10.2004. 25-летие Академии военной истории. 1 боливано — эпизоды войн, эмблема.

БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ. 31.1.2005. Охраняемая фауна. 2x26, 2x34, 76 пенсов, 1.10 фунта, блок 1.70 ф. — суповая зеленая черепаха, бисса.

БУТАН. 17.12.2003. Всемирный фонд дикой природы. Блок 2, 5, 8, 15 нгултрум — фазаны.

30.1.2004. Год Обезьяны. Блок 4x10 нг. — обезьяны.

ЗИМБАБВЕ. 26.10.2004. Охрана природы. 4600, 33500 долларов — бабочка, символический рисунок.

КАНАДА. 20.12.2004. Стандартный выпуск. 5x50 центов — флаг Канады. Города, водопад.

20.12. Стандартный выпуск. 2x50 ц. — портрет королевы.

20.12. Стандартный выпуск. 0.50, 0.85, 1.45 доллара — цветы.

КИТАЙ. 18.10.2004. Фестиваль чистой воды. Блок 60, 6x80 фэйней. 1, 2 юаня.

6.11. Известные строения. 4x80 ф. 5.12. Старинная китайская каллиграфия. 4x80 ф. — иероглифические надписи.

КИТАЙ. ГОНКОНГ. 4.1.2005. Алфавит. 26x1.40 доллара — буквы латинского алфавита. Лист из 30 марок серии (четыре из них помещены дважды).

30.1. Год Петуха. 1.40, 2.40, 3, 5 д.. Блок 5 д. — петухи.

30.1. Китайский Новый год. Блок 2x50 д. — обезьяна и петух. Блок выпущен с золотым и серебряным тиснением.

КИТАЙ. МАКАО. 1.12.2004. Народное-освободительная армия в Макао. 2x1, 1.50, 3.50 патаки. Блок 8 п. — солдаты, флаги.

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ. 20.1.2005. Традиционные одежды. 2x3.50, 5, 25 долларов — эмблемы на одеждах.

КОСТА-РИКА. 15.7.2004. Летние Олимпийские игры. 4x120 колон — бокс, бег, фехтование, каратэ и др. Марки выпущены в горизонтальной сценке.

30.8. Избрание М.А. Родригеса Генеральным секретарем ОАГ. 120 к. — портрет.

КУБА. 4.3.2004. «Эспанья-2004». 5, 10, 15, 65, 75 сентаво, блок 1 песо — собаки.

26.3. 40-летие службы гобезопасности. 15. с. — автомобили полиции, эмблема. Марка выпущена с купоном.

18.4. II Кубинские спортивные игры. Блок 1 п. — Ф. Кастро, играющий в шахматы, различные виды спорта.

МАЙОТА. 15.11.2004. Стандартный выпуск. 0.45, 0.75 евро — рыночная торговка, игроки в домино.

МОНТСЕРАТ. 30.6.2004. Летние Олимпийские игры. 90 центов, 1.15, 1.30, 5 долларов — плакаты Олимпийских игр и др.

1.12.2004. Всемирный день борьбы со СПИДом. Блок 4x3 доллара — эмблема.

МЬАНМА. 6.5.2004. 100-летие ФИФА. 2 кьят — победа в 1-м Азиатском футбольном первенстве среди юниоров, кубки, эмблема.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ. 1.12.2004. Экстремальные виды спорта. 45, 90 центов, 1.35, 1.50, 2 доллара — рафтинг, прыжки с парашютом, прыжки с высоты и др.

НОРФОЛК. 14.12.2004. Всемирный фонд дикой природы. 50, 50 центов, 1, 2 доллара — птицы.

14.12. 25-летие автономии. 5 д.

ПАПАУА НОВАЯ ГВИНЕЯ. 8.9.2004. 100-летие ФИФА. 70 тояя, 2.65, 2.70, 4.60 кино, малый лист 4x2.50 к., блок 10 к. — эпизоды игры национальной команды, футболисты Италии, Германии, Аргентины и Англии.

ПИТКЭРН. 8.9.2004. Корабль «Баунти». 60, 80 центов, 1, 3.50 доллара — новодель корабля (2000 г.) в порту Сиднея.

СВ. ЕЛЕНЫ о-в. 5.10.2004. Рождественский выпуск. 10, 15, 20, 30, 50 пенсов — витражи с изображением св. Матвея, св. Иоанна, св. Петра и др.

СИНГАПУР. 14.1.2005. Год Петуха. Б/н, 2 доллара — петух. Марки выпущены также в малом листе.

СОЛОМОНОВЫ О-ва. 3.1.2005. 200-летие Трафальгарского сражения. Блоки 6x1.90, 6x2.60, 6x5, 6x10 долларов — адмирал Нельсон, корабль «Виктори», смерть Нельсона, Наполеон, преследование неприятеля, письма Нельсона, победа при Кальви, потеря глаза, сражение на Ниле и др. На полях всех блоков портрет Нельсона.

ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 20.1.2005. 200-летие Трафальгарского сражения. 15, 20, 25, 35, 50, 60 пенсов, блок 2x75 п. — адмирал Нельсон, прорыв «Виктори», ранение Нельсона, «Виктори», капитан Т.М. Харди и др.

21.2. Удаленный остров. 5x50 п. — пингвин, морской слон, лобстер, ягоды, поселок на острове. Марки выпущены в горизонтальной полоске.
ТУВАЛУ. 5.1.2004. Год Обезьяны. 75 центов, 1.50 доллара — репродукция картины китайского художника «Обезьяна и старое дерево». Блок. Марка выпущена в листе из 4 экз.

ЭРИТРЕЯ. 29.8.2003. Стандартный выпуск. 50, 75, 100 нафка — демонстрация, порт и др.

2.2.2004. Стандартный выпуск. 5, 10, 15, 35, 50, 90 центов, 1, 2, 10 н. — паровоз и др.

10.2. 14-летие взятия г. Массауа. 40, 50 ц., 3, 3, 4 н. — танки, катер, вид города, солдат и др. Последние три марки выпущены в малом листе.

ЮЖНАЯ ГЕОРГИЯ И ЮЖНЫЕ САНДВИЧЕВЫ о-ва. 10.11.2004. Торговый флот. 2x42, 50, 75 пенсов — торговые и круизные корабли.

15.11. Стандартный выпуск. 1, 2, 3, 5, 10, 25, 50, 75 п., 1, 2, 3, 5 фунтов — детеныши животных.

10.12. 100-летие поселения Гритвикен. 24, 42, 50, 1 ф. — капитан К.А. Ларсен, вид поселения с горы, китобойная шхуна «Фортуна», лыжник.

ЯМАЙКА. 5.2.2005. 150-летие китайской диаспоры на Ямайке. 30, 50, 60, 90 долларов — Чайнатаун 1950-1960 гг., здание китайской Ассоциации и др., флаги Китая и Ямайки.

❖ Акционерное общество «**Немецкая почта**» является крупнейшим работодателем Германии. Число его сотрудников составляет 211 016 человек, из которых 101 358 — женщин и 109 658 — мужчин. Среди сотрудников 14 000 иностранцев. Больше всех имеет почтовых отделений Индия, здесь их более 1 300 000.

❖ Из **50000** проектов рисунка новой стандартной серии, предложенных французами в возрасте от 4 до 94 лет, решением жюри первое место присуждено проекту Тьерри Лемуша, изображающему молодую Марианну — символ Франции — в форме цветка. Этот рисунок будет использоваться для стандартных марок Франции в течение пяти лет, начиная с 1 января 2005 г.

❖ В **Германии** объявлено, что впредь решения Художественного совета Федерального министерства финансов публиковаться не будут. Таким образом, общественность лишается возможности обсуждать принятые проекты почтовых марок страны, сравнивая их с отклоненными вариантами, как это было раньше. Причины такого решения не сообщаются, хотя очевидно, что это попытка покончить с критикой, которой подвергаются решения совета в ряде случаев.

❖ **Издательство «Ивер и Теллье»** выпустило новый каталог почтовых марок под названием «Классика мира. 1840-1940» в котором помещены почтовые эмиссии всех стран мира, начиная от первых марок и кончая колониальными выпусками конца 30-х годов прошлого века. В каталоге более 1400 стр., все иллюстрации цветные. Цена 79 евро.

❖ 150-летие знаменитых «капских треугольников» — марок треугольной формы, выпускавшихся в колонии Мыс Доброй Надежды (Капская колония) с 1853 г., — **почта Южной Африки** отметила памятным блоком, поступившим в продажу 23 декабря 2003 г. В блоке четыре марки, повторяющие рисунок и форму юбиларов, но с измененными надписями. Вместо номинала текст «Standard Postage» (= 1.65 рэнда).

❖ **Почта Монако** отметила 75-летие принцессы Монако, бывшей известной голливудской кинозвезды Грации (Грейс) Патриции Келли, памятными блоками из 3 марок с ее портретами и купоном с монограммой. В подготовке блока участвовал Чеслав Слана.

❖ Определено время проведения Всемирной филателистической выставки «**Вашингтон-2006**». Она состоится с 27 мая по 3 июня 2006 г.

❖ **Австрийская почта** начала выпуск новой многолетней серии под названием «Ню на марке», первая марка которой поступила в обращение 15 октября 2004 г. На ней воспроизведена акварель под названием «Ожидающая», работы Сильвии Греденберг, находящаяся в собственности автора.

С. Греденберг поступила в Высшую школу прикладного искусства, однако через три года перешла в Экономический университет в Вене, который и закончила. Затем 15 лет работала налоговым консультантом, после чего вновь занялась графикой и живописью, уделяя особое внимание людям, животным, цветам и ландшафтам, работая в основном в жанре рисунка и акварели. В последние два года ее привлекают изображения облаченной природы.

❖ **Бразильская почта** выпустила серию почтовых карточек для пересылки в любую страну. Знак почтовой оплаты без указания номинала с изображением гор и Рио-де-Жанейро. На оборотной стороне карточек достопримечательности страны: мост через Рио-Интерей, пляж Копакабана, церковь Канделария, бухта Ботафого, водопад Мауа, футбольный стадион Маракана, музей современного искусства, карнавалы сцены и др. Формат карточек 147x104 мм. Стоимость комплекта 30 реалов.

❖ **Нидерландская почта**, следуя примеру Бельгии и Норвегии, начала распродажу своих запасов почтовых марок прежних лет, включая выпуски для Международного суда в Гааге.



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

РОССИЯ. 2004. Всеволод Большое гнездо (12 р.). 978. 1.50.

УКРАИНА. Дополнения. 2004. Стандарт (5 к.). 489 II. 0.20.

Стандарт. С (= 80 к.). 514 III. 0.40. Стандарт (= 60 к.). 597 II. 0.40.

2004. Военная история (4x45 к.). 669-672. 1.20.

Дунайский заповедник (45, 75, 80 к., 2.61, 3.52 г.). 673-677. Блок 48. 4.00.

АРМЕНИЯ. Дополнение. 2003. Стандарт (70, 300, 500 д.). 481-483. 6.00.

2004. Живопись (200, 220 д.). 492-493. 2.90. Малые листы (2). 29.00.

100-летие ФИФА (350 д.). 494. 2.40. Малый лист. 24.00.

Виноград (150, 200 д.). 495-496. 2.60. Малый лист. 26.00.

Армянская диаспора в Иране (590 д.). 497. Блок 20. 4.00.

Мультфильмы (70, 120 д.). 498-499. 1.30. Малые листы (2). 13.00.

А. Ерзиан (220 д.). 500. 1.50. Малый лист. 15.00.

ООН. НЬЮ-ЙОРК. 2004. Декада уважения прав человека (37, 70 ц.). 968-969. 2.00. Малый лист (2). 16.00.

Стандарт. Разоружение (80 ц.). 970. 0.70.

ООН. ЖЕНЕВА. 2004. Декада уважения прав человека (0.85, 1.30 фр.). 505-506. 2.80. Малые листы (2). 23.00.

Международный год спорта (180 с.). 507. 2.40.

ООН. ВЕНА. 2004. Декада уважения прав человека (0.55, 1.25 е.). 430-431. 3.60. Малые листы (2). 29.00.

ГЕРМАНИЯ. 2005. Стандарт (95, 430 ц.). 2434-2435. 9.50. Малые листы (2). 95.00.

Археология (144 ц.). 2436. 2.60. Малый лист. 26.00.

Живопись (55 ц.). 2437. 1.00. Малый лист. 10.00.

Форххайм (45 ц.). 2438. 0.80. Малый лист. 8.00.

ЗАПАДНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЕВРОПА

АНДОРРА (исп.). 2004. Автомобили (1.90, 2.19 е.). 314-315. 8.00.

АНДОРРА (фр.). 2004. Почтовые индексы (0.05 е.). 622. 1.00.

10-летие членства в ЕС (2.50 е.). 623. 5.00.

ЛИХТЕНШТЕЙН. 2004. Рождество (85 р., 1, 1.80 фр.). 1361-1363. 4.60. Малые листы (3). 40.00.

Дигитальные исследования (2.50 фр.). 1364. 3.30.

Окаменелости (1.20, 1.30, 2.20 фр.). 1365. 6.00.

МОНАКО. 2004. Княгиня Грейс (0.75, 1.75, 3, 50 е.). 2710-2712. Блок 86. 12.00.

Рождество (0.50 е.). 2713. 1.00. Малый лист. 10.00.

Прием Монако в ЕС (0.50 е.). 2714. 1.00. Малый лист. 10.00.

ФРАНЦИЯ. 2004. Хеллоуин (0.50 е.). 3862. 1.00.

Ф. Эбо (0.50 е.). 3863. 1.00.

ШВЕЙЦАРИЯ. 2004. Международный год спорта (180 с.). 1865. 2.40. Выпуск для МОК. 2004. Международный год спорта (180 с.). 2.40.

ЮЖНАЯ ЕВРОПА

АЛБАНИЯ. 2004. Чемпионат Европы по футболу (20, 40, 50, 200 л.). 2969-2972. 7.00 (350 л.). 2973. Блок 151. 8.00.

Летние Олимпийские игры (10, 200 л.). 2974-2975. 4.80. Малые листы (2). 48.00 (350 л.). 2976. Блок 152. 8.00.

В. фон Вид (40, 150 л.). 2977-2978. 4.00. Малые листы (2). 40.00.

Мультфильмы (40, 50, 80, 150 л.). 2979-2982. 7.00.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. СЕРБСКАЯ РЕСПУБЛИКА. 2004. М. Пулин (1 м.). 315. 1.20. Малый лист. 10.00.

Борьба с терроризмом (1 м.). 316. 1.20. Малый лист. 10.00.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. ХОРВАТСКАЯ ПОЧТА. 2004. Чемпионат Европы по футболу (2 м.). 132. 2.40. Малый лист. 22.00. Блок 5. 10.00.

Археология. (0.70 м.). 133. 0.90. Малый лист. 8.00.

Человек на Луне (1 м.). 134. 1.20. Малый лист. 11.00.

Мост в Мостаре (0.50 м.). 135. 0.60. Малый лист. 5.00.

Стандарт (1 м.). 136. 1.20. Малый лист. 11.00.

ГРЕЦИЯ. Дополнение. 2004. По-здравительная марка (0.65 е.). 2145 II. 1.60. Малый лист. 8.00.

Летние Олимпийские игры (0.47 е.). 2220 А. Малый лист. 8.00 0.47, 2.50 е.). 2220С-2221С. Блок 30. 6.00.

2004. Летние Олимпийские игры (1, 2 е.). 2234-2235. Блок 34. 6.00 (0.50, 2.50 е.). 2236-2237. Блок 35. 6.00. Блок 36. 12.00.

«Олимфилэкс-04» (6 е.). 2238. Блок 37. 12.00.

ИТАЛИЯ. 2004. Л. Гуанелла (0.45 е.). 2996. 0.90.

Возвращение Триеста (0.45 е.). 2997. 0.90. Буклет. 3.60.

Служба безопасности (0.60 е.). 2998. 1.20.

Европейская конституция (0.62 е.). 2999. 1.30.

Венецианский арсенал (2.80 е.). 3000. 5.50.

Рождество (0.45, 0.62 е.). 3001-3002. 2.20.

КИПР. 2004. Фауна (2x20, 2x30, 2x40 ц.). 1041-1046. 6.40.

КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН. 2004. Летние Олимпийские игры (2x300000, 2x500000 л.). 607-610. 2.00.

МАКЕДОНИЯ. 2004. Птицы (12, 24, 36, 48 д.). 329-332. 5.00. Малые листы (4). 45.00 (60 д.). 333. Блок 11. 2.40.

День детей (12 д.). 334. 0.50. Малый лист. 4.50.

Информационный саммит (36 д.). 335. 1.50. Малый лист. 12.00.

Кодекс Ассеманиануса (12 д.). 336. 0.50. Малый лист. 4.00.

СЕРБИЯ И ЧЕРНОГОРИЯ. 2004. «Радость Европы» (32/0.50, 65 д./0.80 с.). 3215-3216. 2.60. Малые листы (2). 21.00.

СЛОВЕНИЯ. 2004. Стандарт. С (= 95 т.). 489. 0.80.

ТУРЦИЯ. 2004. Водопады (600 000, 700 000 л.). 3404-3405. 1.50.

Дома, где жил Ататюрк (600 000, 700 000, 800 000 л.). 3406-3409. 3.60.

Служебные марки (100 000, 500 000, 600 000, 1 000 000, 3 500 000 л.). 238-242. 8.50.

СЕВЕРНАЯ И СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

БЕЛЬГИЯ. 2004. И. Янкевич (0.50, 0.55 е.). 3357-3358. 2.00. Малые листы (2). 20.00.

Стандарт. Б/н (= 0.50 е.). 3359. 1.00.

Добровольцы (0.50 е.). 3360. 1.0. Малый лист. 10.00.

Неделя леса (4x0.44 е.). 3361-3364. Блок 99. 3.60.

Стандарт (0.80, 0.85 е.). 3365-3366. 2.60. Малые листы (2). 28.00.

Стандарт. Цветы. Б/н (= 0.50 е.). 3367, ВDI, ВЕо, ВЕу по 1.00. Буклет. 10.00.

«Бельгика-06» (5x0.41 е.). 3368-3372. Блок 100. 4.50.

Хеллоуин (2x0.44 е.). 3373 ВDС, ВDг, ВI- 3374 ВDС, ВDг, ВЕг по 0.90. Буклет. 9.00.

Посылочные марки (0.5, 1, 2, 3, 4, 5, 10, 20, 30 кг). 92ВС-100 ВС. 110.00, 92 ВF-100 ВF 100.00. Буклеты (9). 550.00.

Продолжение на с. 29.



- ✓ Спорт там в почете
- ✓ 12 венгерских сюрпризов
- ✓ Посвящаются великому сказочнику
- ✓ Вкладывайте средства в российские раритеты
- ✓ За ошибку — 600 долларов

ТУНИС. Почтовое ведомство Туниса выпустило марку, посвященную XIX чемпионату мира по гандболу среди мужских команд, который проходил здесь с 23 января по 6 февраля. В левом верхнем углу марки помещена эмблема этого спортивного события, правее — две надписи на арабском и французском языках «Чемпионат мира по гандболу». По центру расположена фигура гандболиста. На заднем плане художники поместили изображение спортивного комплекса «7 ноября» в Радесе, где пройдет торжественная церемония открытия чемпионата. На важнейшем состязании по гандболу в Тунисе будут представлены лучшие игроки из 24 стран мира. Матчи состоялись на пяти специально подготовленных и оборудованных спортивных аренах в нескольких городах страны: Тунисе, Сусе, Сфаксе и Набеле. Российская сборная в первом туре провела встречи с соперниками из Исландии, Словении, Алжира, Кувейта и Чехии.

ДУМИТРИЙ ВИННИЦКИЙ. Первые почтовые марки этого года, выпущенные в обращение Венгерской почтой, стали настоящим сюрпризом для любителей филателии. В почтовых отделениях Венгрии появилась красочная серия марок «Знаки Зодиака».

На «звездных марках» представлены созвездия и их символические изображения. Серия из 12 марок с небесными светилами издана на листе общим номиналом 600 форинтов тиражом 150 тыс. экземпляров.

Марки, созданные по современной полиграфической технологии по эскизам известной венгерской художницы Кристины Рени, получили высокую оценку знатоков филателии.

КОПЕНГАГЕН. Вся Дания была охвачена подготовкой к 200-летию великого датского сказочника Ханса-Кристиана Андерсена. Решил не оставаться в стороне и Национальный банк страны, запустивший в оборот памятные монеты достоинством в 10 и 20 крон.

На юбилейных монетах красуются изображения по мотивам произведений писателя. Так, в частности, одну из сторон монеты в 10 крон увенчает изображение прекрасного лебедя, в которого превратился главный персонаж сказки «Гадкий утенок».

Памятные монеты на первом этапе будут выпускаться в нескольких вариантах, в частности — одни будут сделаны из сплава алюминия и бронзы, другие — из золота.

ПРАГА. Ведущие эксперты рынка антиквариата рекомендуют вкладывать свободные средства в российские нумизматические раритеты, картины и гравюры. После недавнего вступления Чешской Республики в Европейский союз крупнейшие западноевропейские фирмы, специализирующиеся на оценке и торговле антиквариатом, привлекли к своей деятельности пражских специалистов. Среди них — владельцы пражского аукционного дома «Ауреа» Роман Веселый и Франтишек Кристиан, являющиеся также одними из наиболее авторитетных консультантов государственных и частных музеев Чешской Республики.

«На основе анализа динамики роста цен на российский антиквариат на аукционах Европы и Северной Америки можно смело утверждать, что ежемесячно его стоимость увеличивается почти на три процента. Эта тенденция сохраняется уже более трех лет», — заявил в интервью корр. ИТАР-ТАСС Франтишек Кристиан.

Наиболее стремительно растут цены на редкие монеты Киевской Руси, Московского государства и Российской империи. Причем, в последние полгода «резко увеличивается спрос на золотые монеты и серебряные рубли имперского периода российской истории».

Недавно «Ауреа» была продана коллекция пражского нумизмата Антонина Прокопа, долгое время жившего в Санкт-Петербурге и покинувшего Россию в 1917 году. Потомки коллекционера получили два с половиной млн. долларов за собрание, состоявшее из нескольких сот медных, серебряных и золотых монет Российской империи. Пробный серебряный рубль 1730 года императрицы Анны Иоанновны ушел с молотка почти за 250 тысяч долларов.

НЬЮ-ЙОРК. Может ли вполне современная монета достоинством 25 центов США, находящаяся в обращении, стоить... 600 долларов? Вполне, считают американские нумизматы. Именно до такой отметки доходят сейчас цены на двадцатипятицентовик или, как его называют американцы, «куотер», с эмблемой штата Висконсин, при чеканке которого была допущена ошибка.

Программу выпуска 25-центовых монет с эмблемами всех 50 штатов была начата Монетным двором США в 1999 году. При этом очередность чеканки монет строго соответствовала времени присоединения штатов к союзу после провозглашения независимости. Каждый год выпускается по 5 новых «куотеров», и в прошлом году очередь дошла до Висконсина.

Однако лишь недавно нумизматы обратили внимание на то, что в общей массе двадцатипятицентовиков этого штата есть уникальные экземпляры. Стебли кукурузы, выbranной одним из символов Висконсина и отчеканенной на реверсе монеты, в одном случае расположены выше, чем на всех «нормальных» «куотерах», а в другом — ниже. Выполненные с погрешностями 25-центовики «всплыли» в Тусоне (штат Аризона) и Сан-Антонио (штат Техас).

Владелец ориентированной на нумизматов фирмы «Игл ай рэр койнз» Рик Сноу начал скупать такие «неправильные» монеты сразу же, как услышал о них, по 50 долларов за штуку. Сноу начал продажу наборов из 3 висконсинских «куотеров» — нормального, а также с «завышенным» и «заниженным» расположением кукурузных листьев — по цене до 1099 долларов. Отдельно бракованные монеты можно купить примерно по 500-600 долларов в зависимости от их состояния.

Тем временем, Монетный двор, на предприятиях которого в Филадельфии и Денвере к настоящему времени было произведено 453 млн. висконсинских «куотеров», пытается разобраться, как была допущена ошибка при чеканке монет и как они попали в обращение. «В истории были случаи отклонения /от первоначального дизайна монет / — очень редкие случаи, — отмечает официальный представитель «денежного» ведомства

Клад с уникальными червонцами ✓
Первая электронная почтовая марка ✓
Прощай, франк! ✓



США Майк Уайт, — Если возникает подобная ситуация, мы внимательно проверяем все этапы технологического процесса».

Проект по выпуску монет достоинством 25 центов Монетный двор США планирует завершить в 2008 году.

Константин Еловский

БРАТИСЛАВА. Словацкие археологи нашли клад со считавшимися среди нумизматов уникальными червонцами 1730 года времен императрицы Анны Иоанновны. Находка была сделана при раскопках в одном из районов Западной Словакии на месте, где еще в начале XIX века находился постоянный двор, в котором останавливались проезжавшие по тракту из Кракова в Вену. Предполагается, что золотые спрятал в подвал один из владельцев постоянного двора во второй четверти XVIII века, когда на северные земли венгерской короны покушались оккупировавшие Чешское королевство войска французов и баварцев.

Ученые считают, что российские монеты времен правления Анны Иоанновны попали в Центральную Европу с послами императрицы, посланными ею к венскому двору вскоре после вступления на престол. Многочисленное посольство остановилось на постоялом дворе и, заплатив «твердой золотой монетой» за жилье, еду и лошадей, проследовало в столицу сильнейшей в то время европейской державы. По другой версии, постоянный двор приобрел вернувшийся с русской службы курляндский гвардеец, получивший при отъезде из России расчет золотом от своего земляка герцога Бирона — фаворита Анны.

Российские монеты составляют только часть обширного клада, в котором есть также западноевропейские дукаты и талеры. Червонцы среди них лишь несколько десятков, но и это количество подтверждает интенсивность торговых и политических связей нашей страны с государствами Центральной и Западной Европы в начале XVIII века.

Соб. инф.

ЖЕНЕВА. Швейцарцам, желающим отправить по почте письмо, открытку или бандероль, больше не нужно идти за маркой в почтовое отделение. Приобрести ее и напечатать на конверте можно, не выходя из дома, в любое время суток. Достаточно связаться по Интернету с почтой, сделать запрос и пропустить конверт через принтер. Компьютер почты автоматически снимет сумму, равную цене марки, со специального счета клиента.

В почтовой службе считают, что «выпущенная в обращение» на этой неделе первая швейцарская электронная марка, безусловно, облегчит жизнь тем, кто регулярно отправляет корреспонденцию небольшими партиями. Это, в частности, небольшие фирмы и общественные организации.

Как заявила журналистам во вторник официальный представитель почтовой службы Лизелотта Шпенглер, тестирование компьютерной программы «Уэб-Стэмп», позволяющей в режиме прямого Интернет-включения приобретать марки, продолжалось несколько месяцев. В эксперименте участвовали 200 человек. Две трети клиентов остались довольны новой услугой.

По словам Шпенглер, до сих пор только почты США и Германии использовали электронные марки. Она подчеркнула, что швейцарская почта одной из первых в мире предоставляет своим клиентам возможность печатать электронную марку непосредственно на конверте.

Речь идет о цифровом коде, который нельзя подделать.

Константин Прибытков

ПАРИЖ. Появившиеся еще в 1360 году французские деньги — франки заканчивают свою вековую историю физическим превращением в китайские сковородки и кастрюли. Как сообщается, Банк Франции признал победителем аукциона по приобретению 30 тыс. тонн никелевых франков компанию, которая превратит их в КНР в металлическую посуду.

18 февраля прекратился прием монет бывшей национальной валюты и они теряют функцию денег.

До отмены франка и перехода на евро в 2002 г. во Франции было с 1960 г. выпущено 20 млрд. монет разного достоинства. Во время обмена на евро Банк Франции собрал из них всего около 4 млрд. монет. Остальные либо были потеряны их владельцами, либо до сих пор лежат по карманам и ящикам.

В последние дни многие приходы призвали французов найти эти монеты и пожертвовать их церкви. Именно поэтому сейчас в очередях оказалось много церковных старост, которые меняют собранные франки на евро.

Между тем обмен купюр продлится до февраля 2012 г. Однако это касается только купюр, выпущенных после 1990 г. Те же купюры, которые были отпечатаны до 1990 г. будут иметь функцию денег лишь до февраля 2007 г., хотя ряд выпусков еще можно будет обменять до января 2009 г. в зависимости от серии. Серии определяются в том числе и портретом известных французов, расположенных на купюрах.

Обратной стороной этого процесса стали попытки ряда лиц сбыть Банку Франции фальшивые франки.

Франк впервые появился во Франции около 1360 г., когда вся страна собирала деньги для выкупа из английского плена короля Иоанна II. Для того, чтобы набрать громадную по тем временам сумму, равную 12 тонн золота, во Франции был введен специальный налог на соль. В момент освобождения Иоанн II произнес знаменитую фразу «Мы на воле и избавлены навсегда». Именно это слово «воля» и стало с тех пор названием национальной валюты. Однако спустя более шести веков она перестала существовать, уступив место единой европейской валюте — евро.

Одновременно из символики национальной валюты ушла знаменитая «сеятельница», которая была на большинстве монет достоинством от 50 сантимов до 5 франков. Одета во фригийский колпак, она олицетворяла Французскую республику, которая сеяла на мировой ниве свободу, равенство и братство. Сейчас ее на лицевой стороне отчеканенных во Франции монет евро сменило республиканское дерево, символизирующее вселенский мир.

Виталий Макаревич

май, 2005 17

С. ПОЗНАХИРКО

КОСМОДРОМУ БАЙКОНУР – 50 лет

(Продолжение.
Начало в № 3, 4)

ПОЧТА КОСМОДРОМА БАЙКОНУР

ЛЕНИНСКИЙ И ЛЕНИНСК.

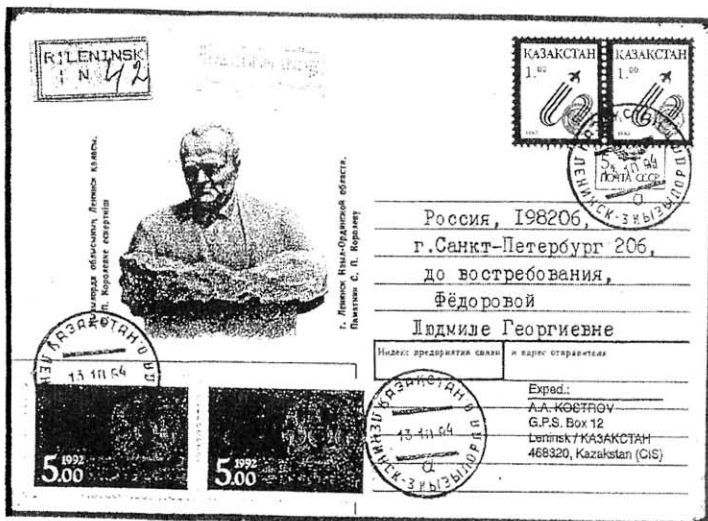
Указом Президиума Верховного Совета Казахской ССР от 28 января 1958 года поселку «Заря» на 10-й площадке было дано название «Ленинский», но только с первого января 1965 г. это название появилось на почтовой корреспонденции, адресуемой на космодром.

Первые календарные штемпеля с названием «Ленинский» появились в 1966 году. При этом по мере их применения ранее используемые штемпеля «Кзыл-Орда» изымались.

Во всех имеющихся и вновь открывающихся почтовых отделениях поселка «ЛЕНИНСКИЙ» постепенно появлялись штемпеля с названием «ЛЕНИНСКИЙ» и номером почтового отделения.

В 1970 году поселок Ленинский получил статус города. Вскоре был организован городской узел связи (ГУС) Ленинска. В его подчинении в разное время находились 17 отделений связи: 15 имели порядковые номера с 1 по 15, два расположены в поселке Тюратам. Отделения связи № 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14 и 15 обслуживали городских абонентов, а № 1, 7, 8, 9, 10 и 11 - абонентов, находящихся за пределами городской черты.

В 1992 году, после распада СССР, космодром Байконур перешел под юрисдикцию Казахстана. Почта Байконура также перешла в подчинение Министерства связи Казахстана, которое стало изготавливать свои марки, штемпеля и т.д.



В конце 1993 года были изготовлены календарные штемпеля и для космодрома с текстом «Казакстан Ленинск Кызылорда О» с номерами отделений связи и различными литерами, однако их низкое ка-

чество и недостаточное количество привели к тому, что вместе с ними в почтовых отделениях Байконура продолжали использовать старые советские календарные штемпеля.

(Окончание следует)



Л-1



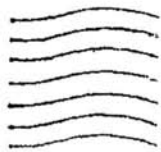
ЛТ-1



Л-2



Л-3 (с 7-ю линиями)



Л2-16



Л3-1 (машинный)



Л-4 (с 3-мя линиями)



Л3-2



Л1-1



Л7-1
(с литерой «а»)



Л7-2
(с литерой «в»
и без рамки)



Л8-1
(с литерой «б»)



Л8-2
(с литерой «в»)



Л8-3



Л8-4 (с перев.
механизмом)



Л9-1
(с литерой «а»)



Л9-2
(с литерой «в»)



Л9-3
(с литерой «г»)



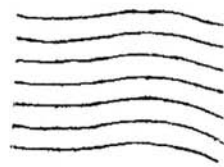
Л10-1



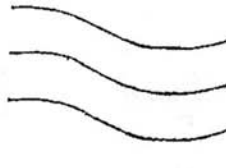
Л11-4а



Л11-1 (машинный)

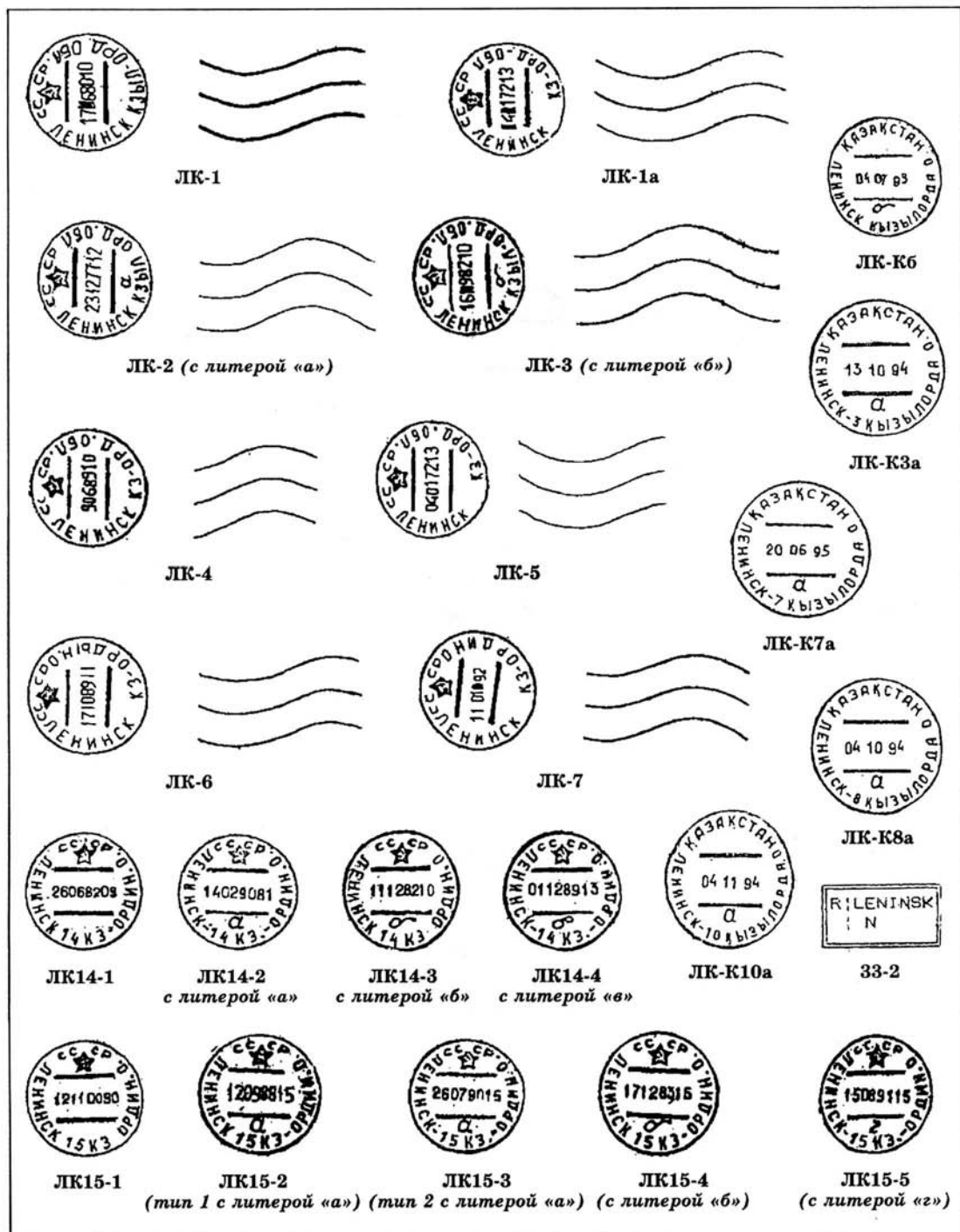


Л11-2 (со сбитым номером)



Л11-3 (машинный)

ПОЧТА КОСМОДРОМА БАЙКОНУР



КАТАЛОГ-СПРАВОЧНИК
СТАНДАРТНЫХ МАРОК СССР 1923-1991 гг.

(Продолжение, см. № 5, 7, 9, 11 за 2004 год,
№ 1, 2, 4 за 2005 год)

№	Номи- нал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
698	15 к.	бум, 0,07 мм то же, светло-синяя серо-зеленая на сероатой бум. а. то же на белой бум. б. желто-зеленая на сероатой бум. в. то же на белой бум. А. линейная перф. 12 1/2 серо-синяя на сероатой бум. а. то же, на сероато- кремов. бум. б. синяя, на белой бум. в. голубая, на белой бум. А линейная перф. 12 1/2, темно-синяя Аб. то же, синяя Ав. то же, голубая Б без зубцов, на сероатой бум. 700 60 к. светло-красная на сероатой бум. 701 5 к. красная на белой бум, 0,07 мм а. то же, розовая	9-11.47.	350	400	50	50	2500	400	15	50	15	15
699	30 к.	серо-синяя на сероатой бум. а. то же, на сероато- кремов. бум. б. синяя, на белой бум. в. голубая, на белой бум. А линейная перф. 12 1/2, темно-синяя Аб. то же, синяя Ав. то же, голубая Б без зубцов, на сероатой бум.	9-11.47.	2	3	0,6	15	5	5	5	5	5	5
700	60 к.	светло-красная на сероатой бум.	11.47.	4	5	0,8	25	7					
701	5 к.	красная на белой бум, 0,07 мм а. то же, розовая	12.56	0,5	0,7	0,05	3	3					

П р и м е ч а н и я:

1. Марки поступили в продажу по 100 шт. (10x10). Печатались по 400 шт. 4 блока по 100 шт. (10x10). РД - ? Рк - ?
2. Марки выпуска перендавались практически ежегодно до 1960 года, на разной по толщине, цвету и качеству бумаге, в различных оттенках цвета и с систематическим повторяющимися графическими отклонениями.
3. Значительное количество марок (особенно в годы войны) попало в обращение с дефектами: недолечатки, двойная печать, загнутые углы и складки бумаги, пропуски и сдвиги перфорации, двойная и нерегулярная печать ("равные" зубцы) перфорация и др.



№ 694 — нерегулярная печать



№ 699



№ 695



№ 693

№	Номи- нал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐	☐	☐	☐
557	10 к.	серая, размер рис. 14,25x21,5 мм а. различные оттенки синего, серого б. абляч в. желто-зеленая г. сине-зеленая А. линейная 12 1/2 Б. без зубцов	1953	0,15	0,2	0,05	1	1				
558	20 к.	зеленая а. желто-зеленая б. линейная 12 1/2 Б. без зубцов	7.37	5	8	0,4	0,8	0,3	4	6	6	6
559	40 к.	черно-синяя а. оттенки синего и темно-синего без зубцов Серия (4)	1937	0,75	1,3	0,3	6,5	7				
	ОА			100	150	750						
				2	3	1,2	15					

П р и м е ч а н и я:

1. Марки поступили в продажу листами по 100 шт. (10x10)
2. Марки № 556, 557, 558 неоднократно перендавались типографским и офсетным (№ 557) способом на белой и сероатой бумаге с белым и желтым клеями, имеют многочисленные оттенки цвета.
3. Известны с пропусками перфорации.

№	*	☐	☉	*	☐	☉
556	100.					
557	60					
558	150	100.				

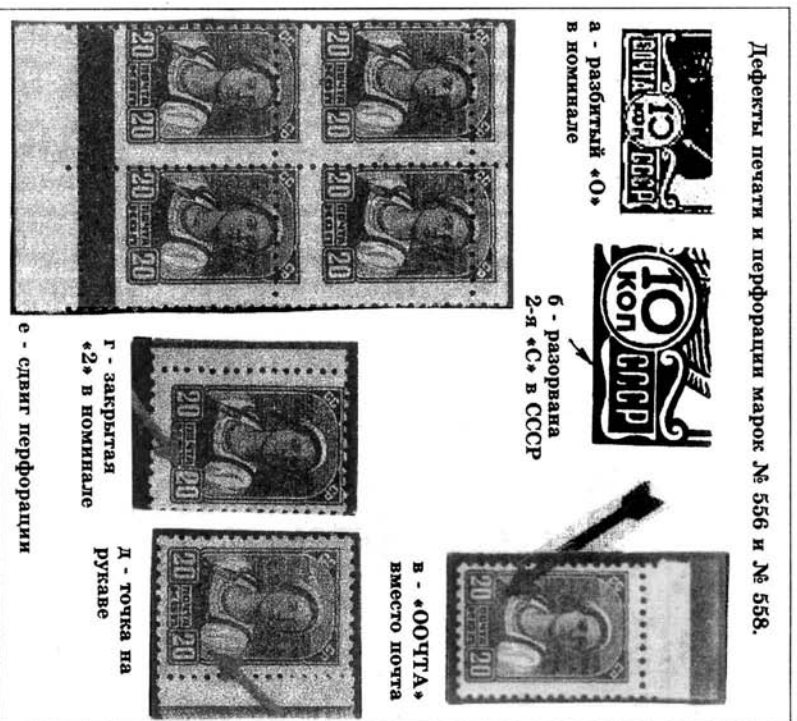
100.

100.

4. Марки № 556, 558 известны со сдвигом перфорации листа на один кадр влево. Марка или полоска марок с кулоном слева от 10. Марки № 556, 557, 558 с существенными сдвигами перфорации и дефектами печати по 5-10.
5. Известны пробы марки № 556 различных цветов перф. Лин 10 1/2 - 11 по 250. (см. цветную вкладку).

6. Пробы марки № 559 синне-зеленая, черно-синяя, черно-пурпурная, без зубцов и с зубцами с ВЗ 2 и без него по 300-500.
7. Проекты: красная типографская надпечатка "ПРОЕКТ/21 августа 1937 г.", 10 к. — перф. 10 3/4, флюгетовая, красная, серая и синяя, на паспарту 174x115 мм, 40 к. — без перф., темно-синяя на паспарту 86x126 мм.

Дефекты печати и перфорации марок № 556 и № 558.



1938. Январь. Дополнительный стандартный выпуск. П. типогр. на обыкновенной (0,09 мм) бумаге без ВЗ, греб. 12:12 1/2.
Рисунки В. Завьялова.

№	Номи-нал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☒
---	----------	------	--------------	---	----	---	---	---

695	1. 30 к.	темно-синяя (оттенки) 8,39. без зубцов на сероватой бум. линейная перф.	1940	25	35	5	170	35
	а.	бум. 0,07 мм на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		1	1,5	0,5	7	3
	б.	бум. 0,07 мм на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		5	7	1	30	12
	в.	серо-синяя на сероватой бум. 0,07 мм		0,2	0,4	0,05	2	3
	г.	серо-синяя на белой бум. 0,07 мм		1	1,5	0,25	4	3
	д.	серо-синяя на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		5	7	1	30	12
	е.	синяя на сероватой бум. 0,07 мм		0,2	0,4	0,05	2	3
	ж.	синяя на белой бум. 0,07 мм		1	1,5	0,25	4	3
	з.	синяя на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		5	7	1	30	12
	А.	без зубцов на серо-ватой бум.		250	300			1500
	Б.	линейная перф. 12 1/2, бум. белая	1940	30	40	8	200	40
	1.	аблчны			15			
	II.	двойная печать			50			
696	60 к.	кирличино-красная на сероват. бум. 0,07 мм		1	2	0,5	10	5
	а.	то же, на толстой бум. 0,09-0,1 мм		2	3	0,6	15	5
	б.	темно-розовая на сероватой бум. 0,07 мм		1	2	0,5	10	5
	в.	то же, на тонкой бум. 0,05 мм		2	3	0,6	15	5
	г.	оранжево-коричневая на сероват. бум. 0,07 мм		1	2	0,5	10	5
	д.	то же на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		1,5	2,5	0,6	12	5
	1.	аблчны			15			
697	30 к.	синяя, на сероватой	9.46.	350	400	50	2500	400

1939. Август. Стандартный выпуск. Типографская черная надпечатка нового номинала на марках № 317 и 342.

№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐	☐
691	30 к./4 к.	(№ 317) длина надп. 11 мм, тип I	8.39	10	15	5	5	70	25	
	I.	длина надпеч. 11,5 мм, тип II		10	15	5	5	70	25	
692	30 к./4 к.	(№ 342) длина надп. 11 мм, тип I		80	120	30	30	500	120	
	II.	длина надпеч. 11,5 мм, тип II		80	120	30	30	500	120	

Примечания:

1. Известны надпечатки с разной толщиной линий цифр и букв, с точкой, соединенной с основанием "П", со сдвигами в разные стороны - + 30%-50%
2. Происхождение марок № 691 с двойной, а также с перевернутой надпечаткой не выяснено.

1939. Август. - 1956. Декабрь. Шестой стандартный выпуск. П. типограф. (№ 692 - 696, 700), п. литограф. (№ 697), п. офсет (№ 698, 699, 701).

Рис. В. Сидельникова.

Греб. перф. 12:12 1/2. 1939 г.

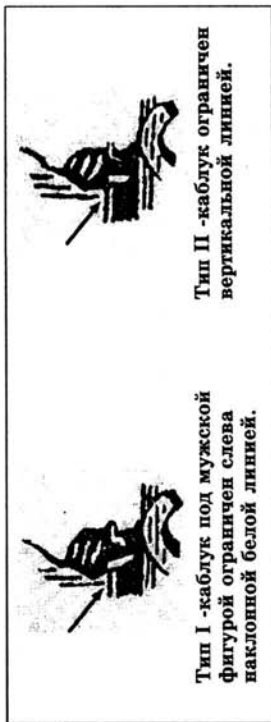
№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐	☐
693	5 к.	красная (оттенки) на сероватой бум. 0,07 мм	8.39.	0,2	0,4	0,05	2	3		
	а.	на тонкой сероватой бум. 0,05 мм		0,5	1	0,25	4	3		
	б.	на толстой сероватой бум. 0,09 - 0,1 мм		0,5	1	0,25	4	3		
	в.	на серовато-кремовой бум. 0,07 мм		5	7	1	30	12		
	г.	на белой бум. 0,07		1	1,5	0,4	4	4		
	А	без зубцов		300	400		2000			
	Б.	линейная перф. 12 1/2,	1940	20	30	5	150	40		
694	15 к.	бум. Белая 0,07 мм	8.39	0,2	0,4	0,05	2	1		
		темно-зеленая (оттенки)								
	а.	на сероватой бум. 0,07 мм		0,5	1	0,25	4	3		
	б.	на белой бум. 0,07 мм		5	7	1	30	12		
		на серовато-кремовой								

62

№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐
580	5 к. А	красная (оттенки) на более тонкой (0,07 мм) бум.	1.38	0,7	1	0,2	5	5	
	Б	на тонкой (0,1 мм) бум.		1	1,4	0,3	7	5	
	ОВ	без зубцов		1	1,4	0,3	7	5	
	I	абляч		400	500				
	II	абляч		20	30				
582	50 к. а.	темно-синяя		2,5	4	1	15	10	
	б.	серо-синяя		3	5	1	18	10	
	ОА	без зубцов		600	800				

Примечания:

1. Марки продавались в листах по 50 шт. (10x5).
2. Марки № 580 встречаются с разнообразностью печатной формы:



Тип I -каблук под мужской фигурой ограничен слева наклонной белой линией.

Тип II -каблук ограничен вертикальной линией.

3. Марка № 582 известна с пропуском перфорации снизу - 100. 1939. Февраль - август. Пятый стандартный выпуск. П. типограф. (№ 667, 668) и глубокая (№ 669) на обыкновенной бумаге без ВЗ, греб. 12:12 1/2.

Рисунки марок: № 667 - коллектив худ. Гознака, № 668 - Д. Голядкин, 669 - Н. Терморуков. Размер рис. 15,5x23 мм.

№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☐	☐
667	15 к. а.	синяя	3.39	1	2	0,3	9	12	
	б.	темно-синяя		1,5	3	0,3	12	12	
	А	без зубцов		300	350	?	2000	?	
	Б	абляч		15	20				
668	30 к. I	красно-лиловая, тип I	3.39	5	8	2	40	20	
	II	тип II							
	А	без зубцов		7	10	3	40	20	
	Б	абляч		170	220	?	1000	?	
	II	абляч		20	25				

59

№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☒
---	---------	------	--------------	---	----	---	---	---

669	60 к.	темно-карминовая, растр ВР	2,39	0,5	1	0,3	4	3
	а.	карминовая на розовом фоне, растр ВР		1	2	0,3	5	4
	б.	темно-розовая, растр ВР	1943	1	2	0,3	5	5
	б1.	абхлыч		15	20			
	а1	темно-карминовая, растр ГР	1939	30	40	5	200	50
	А	лин. 12 1/2 карминовая, растр ВР		8	10	2	50	10
	А1	лин. 12 1/2, карминовая, растр ГР		4	5	1	25	8
	Б	без зубцов		400	500	?	ЦД	?
		Серия (3)		7	10	2,5	50	

Примечания:

1. Марки поступали в продажу листами по 100 шт. (10x10). Печатались по 400 шт. — 4 блока по 100 шт. (10x10). Рд - ?; Рк - ?
2. № 668 тип I — линии на щеке работницы сплошные, № 668 тип II — разрывы пяти линий образуют вертикальное белое пятно.
3. Известны с пропущками перфорации.

№	*	☉	*	☐	☉	*	☐	☒
---	---	---	---	---	---	---	---	---

668	100	80	80.					
669		50	50.	250.			150	

4. Известны листы марок № 668, 669 со сдвигом перфорации на один кадр влево; листы марок 669 А1 со сдвигом перфорации на один кадр вправо. Марка или полоска марок с купоном от 10.

5. Проекты:

- 30 к. Перф. 10 3/4 светло-зеленая, коричневая, красно-лиловая; 15 к. синяя на одном паспарту 175x115 мм с красной типогр. надпечаткой "ПРО-ЕКТ / 11 февраля 1939 г."
- 60 к. Перф. 10 3/4 коричневая, карминово-красная, зеленая, синяя на одном паспарту 88x115 мм с красной типогр. надпечаткой "ПРОЕКТ / 5 июня 1939 г."

6. Образцы:

Пробивка перфоратором слова "ОБРАЗЕЦ" на пяти марках № 667, 668, 669.

1939. Май — 1940. Высокономинальный стандартный выпуск с портретом В.И. Ленина. П. металлография на бумаге без ВЗ.
Лин. 12 1/2.

Оформление Д. Голядкина (№ 670), В. Корзуна (№ 671, 672).
На выхлой серой бумаге, клей желтый 5.39.

№	Номинал	Цвет	Дата выпуска	*	**	☉	☐	☒
---	---------	------	--------------	---	----	---	---	---

670	3 р.	темно-зеленая, высота рис. 39 мм		2	2,5	1	12	15
671	5 р.	коричнево-красная, высота рис. 39,5 мм		5	8	3	40	20
672	10 р.	черно-синяя, высота рис. 39,75 мм		2,5	4	1,5	20	25
	а.			11,39	3	6	2	25
		Серия (3)		10	15	6	80	
		На гладкой белой бумаге, клей белый 1940		2,5	5	1,5	25	15
670 I	3 р.	темно-зеленая, высота рис. 38,25 мм		2,5	5	1,5	25	15
671 I	5 р.	коричнево-красная, высота рис. 39 мм.		7	12	4	50	20
672 I	10 р.	черно-синяя, высота рис. 39 мм		5	8	3	40	25

Примечания:

1. Марки поступали в продажу листами по 40 шт. (8x5). Начало серии см. № 220-226; 307-309 на бумаге с ВЗ.
2. Известны с пропущками перфорации:

№	**	☉	**	☐	**	☉	**	☐	☒
---	----	---	----	---	----	---	----	---	---

670	150.	60.						
671	150.							
670 I	150.	200.						
671 I	100.							
672 I	100.	60.						

3. Существование марок выпуска без зубцов нуждается в подтверждении.

4. Пробой: 5 р., 10 р. без перфорации, без ВЗ, коричневые.

5. Образцы: пробивка перфоратором слова "ОБРАЗЕЦ" на четырех марках № 670-672.

6. Рисунки марок смогри цветную вкладку в № 2.

№ 698



Нерегулярная и «рваная» перфорация, пропуск слева

Брак формы



№ 698 А



№ 550 ОБ



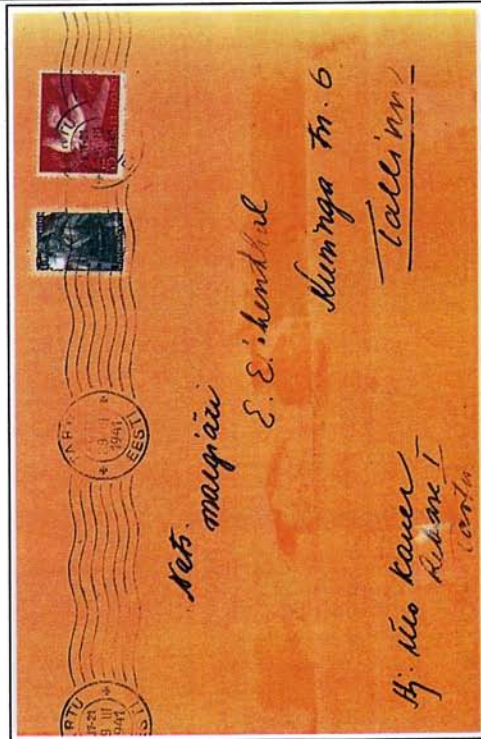
№ 558 А



№ 558 ОБ



№ 559 ОА



Письмо Тарту - Таллинн со смешанной франкировкой



Местное заказное письмо, франкированное беззубцовым
квартблоком марки № 556 ОБ

Рисунки марок пятого стандартного выпуска



№ 580



№ 582



№ 667



№ 668



№ 669

Типографская надпечатка «30 коп.»



№ 692

Сдвиг надпечатки



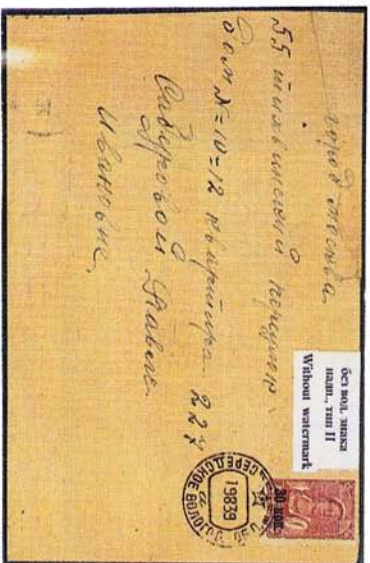
Тип I



Тип II



№ 692



Закрытое письмо Сереедское - Москва,
франкировано маркой № 692

Рисунки марок шестого стандартного выпуска



№ 693,
№ 701



№ 694,
№ 698



№ 695,
№ 697, № 699.



№ 696



№ 700

Контрольные надписи типографии



Фальсификаты марок
выпуска:



Уменьшен
размер

Вырезка
из
конверта

Изменен цвет
Полный
ф-т



3-1119



3-1121



3-1122



3-1123



3-1120



3-1144



3-1147



3-1151



3-1143



3-1146



3-1149



3-1145



3-1148



3-1123



3-1124



3-1130



3-1132



3-1133



3-1134



3-1135



3-1136



3-1138



3-1137



3-1138 A



3-1139



3-1140



3-1141



3-1142

КАТАЛОГ-СПРАВОЧНИК ОТЕЧЕСТВЕННЫХ НЕПОЧТОВЫХ МАРОК

(См. «Филателия» за 1996-2004 гг.,
№ 1, 2, 3 за 2005 г.)



3-800 А



3-813 А



3-822 А

2. Возможно обнаружение других номиналов.
3. Основное отличие типов I и II м. № 8 и 9 — начертание буквы и цифр (см. рис. 3-854 А, Б, В, Г). Тип II имеет более четкий рисунок и черный оттенок краски.

1925(?) г. Выпуск марок для касс взаимной помощи. Эмблема Союза. Текст: «К.В.Р.К.». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.

- В 20 к. лимонно-желтая
- В 30 к. светло-коричневая
- В 40 к. черно-синяя
- В 80 к. серо-голубая
- В 90 к. голубая
- В 1 р. малиновая
- В 1 р.20 к. коричневая
- В 1 р.40 к. светло-зеленая
- В 1 р.80 к. темно-серая
- В 2 р.40 к. серо-зеленая
- В 3 р. киноварная

3-855.

- Примечания:
1. Размер рисунка марки — 23,5x16,5 мм.
2. Возможно обнаружение других номиналов.

К У Л Ь Т У Р А

Российское общество артистов варьете и цирка (РОВАЦ) 1914 г. Эмблема Общества (лира и подкова на фоне щита с тремя диагональными полосами цветов российского флага). Текст: «Р.-О.-А.-В.-Ц. 1914 № ...». Многоцветная печать на белой бумаге. Рваная зубцовка.

- С 3-856 5 р. многоцветная
- Примечания:
1. Размер рисунка марки — 18x25,5 мм.
2. На марках проставлялся номер членского билета плательщика взноса резиновой наборной печаткой или от руки.

Московский совет Международного союза артистов цирка (МСАЦ)

1917 г. Марки взноса в похоронную кассу. Венок и текст: «М.С.А.Ц. У.И. А.С.». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.

- С 3-857 [-] черная
- Примечания:
Размер рисунка марки — 21x14 мм.
Всероссийский профессиональный союз артистов (ВПСА) 1923(?) г. Монограмма «ВПСА» на штрихованном фоне. Без номинала. Двухцветная печать на белой бумаге. Без зубцов.

- С 3-858 [-] красная и серая
- Примечания:
Размер рисунка марки — 32x23 мм.

Примечания:

- 1. Размер рисунка м. — 17x19,5 мм.
- 2. Возможно обнаружение других номиналов.

Петроградский союз рабочих деревообделочников (ПСРД) 1917(?) г. В двойной орнаментированной рамке номинал. На марке текст: «Союз деревообделочников». Одноцветная печать на цветной бумаге. С зубцами и без зубцов.

- С 1. 2 р. черная, бумага серая, без зубцов
 - 2. 2 р.50 к. черная, бумага серо-фиолетовая, зубцы 11 1/2
- Примечания:

- 1. Размер рисунка м. — ок. 22x14 мм.
- 2. Вероятно обнаружение других номиналов.
- 3. Отнесение знаков к выпускам г. Петрограда подлежит уточнению.

1924(?) г. Пятиконечная звезда, освещающая столера, работающего за верстаком. Текст: «П.С.Р.Д.». Двухцветная печать (оттенки) на белой плотной бумаге. Зубцы 11.

- В 3. 20 к. черная и лимонно-желтая
 - В 4. 30 к. черная и желтая
 - В 5. 50 к. черная и желто-коричневая
 - В 6. 60 к. черная и коричневая
 - В 7. 70 к. черная и охристая
 - В 8. 90 к. черная и красновато-коричневая
 - В 9. 1 р. черная и светло-зеленая
 - В 10. 3-837 1 р.50 к. черная и сине-зеленая
 - В 11. 2 р. черная и оливково-зеленая
- Примечания:

1. Размер рисунка м. — 12,5x16 мм.
 2. Возможно нахождение других номиналов.
- 1925(?) г. Инструменты столярного труда. Текст: «П.С.Р.Д.» Двухцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.**

12. 20 к. коричневая и сиреневая
13. 50 к. коричневая и оранжеевая
14. 80 к. коричневая и светло-коричневая
15. 1 р. 20 к. коричневая и светло-зеленая
16. 1 р. 60 к. коричневая и голубая
17. 2 р. коричневая и розовая
18. 2 р. 50 к. коричневая и желтая
19. 3 р. коричневая и сине-зеленая
20. 3 р. 70 к. коричневая и оливково-зеленая

Примечания:

1. Размер рисунка м. — 12,5x18 мм.
2. Вероятно обнаружение других номиналов.

1914(?) г. В рамке 36,5x6 мм текст: «Получено: ... ». Без указания валюты. Двухцветная печать на белой бумаге. Горизонтальная зубцовка 11 1/2.

1. **3-839** 30 [к.] черная и зеленая

Примечания:

1. Вероятно обнаружение дополнительных номиналов.
2. Отнесение выпуска к Саратовскому союзу деревообделочников подлжит уточнению.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Профессиональный союз служащих медицинской промышленности и лечебных учреждений (ССМПЛУ) 1919(?) г. Белый Крест и восходящее солнце. Текст: «С.С.М.П.Л.У.». Номинал выписывался от руки или ставился ручным штампом. Одноцветная печать на серовато-желтой бумаге. Зубцы 11 1/4.

1. [—] зеленая
2. [—] желтая
3. [—] малиновая

Примечания:

1. Размер рисунка м. — 18x27 мм.
2. Вероятно обнаружение м. другого цвета.

Профессиональный союз лебебников РСФСР 1922(?) г. В пунктирной рамке 16,5x20 мм текст: «Р.С.Ф.С.Р. Союз Лечебник». Номинал выписывался от руки. Одноцветная печать на бумаге различных видов. Зубцы 11 1/2.

1. [—] черная, фон сплошной синий, бумага белая
2. [—] черная, фон сплошной красный, бумага белая
3. [—] черная, бумага розовая
4. [—] черная, бумага светло-розовая
5. [—] черная, малиновая

Примечания:

1. Возможно нахождение м. другого цвета.
2. Известно два типа типографского набора «Р.С.Ф.С.Р.», отличающиеся шириной букв.

5. 1 р. светло-синяя и черно-синяя
6. 1 р. 10 к. фиолетовая
7. 1 р. 20 к. голубая и черно-синяя
8. 1 р. 30 к. светло-фиолетовая, тип I
9. 1, черно-фиолетовая, тип II
- 3-854 Б 1 р. 40 к. серо-оливковая, тип I
- 3-854 В I, черно-оливковая, тип II
- 3-854 Г 1 р. 50к. желтая и черная
10. 1 р. 60 к. серо-голубая
11. 1 р. 70 к. светло-красная и черная
12. 1 р. 80 к. оливковая
13. 1 р. 90 к. светло-коричневая и черная
14. 2 р. оранжеевая и зеленая
15. 2 р. 10 к. коричневая и зеленая
16. 2 р. 20 к. светло-коричневая и зеленая
17. 2 р. 40 к. фиолетовая и зеленая
18. 2 р. 60 к. серая
19. 2 р. 80 к. зеленая и фиолетовая
20. 3 р. 20 к. красная и малиновая
21. [—]

Примечания:

1. Размер рисунка марки — 18,5x11 мм.



Тип 1

марка № 8



Тип 2



Тип 1

марка № 9



Тип 2

- 3-851** 30 [к.] коричневая
 П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 23,5x23,5 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1917(?) г. Номинал белыми цифрами на цветном фоне. Текст: «Пролетарии всех стран, соединитесь». Профес.союз раб.по выделке кож и произ[водству] кож[ных] изд[елий]». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 12 1/2, края листа не перфорировались.** В
- 25 к. черная
 - 50 к. голубая
 - 75 к. кирпично-красная
 - 1 р. черная
 - 1 р.50 к. лимонно-желтая
 - 2 р. светло-синяя
 - 2 р.50 к. желтовато-коричневая
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 16x20,5 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1918(?) г. Тот же рисунок, но формат увеличен (20x28 мм). Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 12 1/2.** В
- 1 р.50 к. красная
- П р и м е ч а н и я:
 Возможно обнаружение других номиналов.
- Ленинградское губернское отделение союза рабочих кожевников (ЛГОСРК)**
- 1926(?) г. Пятиконечная звезда с эмблемой труда (серп и молот). Текст: «ЛГОСРК Членский взнос». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцовка 11.** В
- 10 к. красная
 - 20 к. серо-зеленая
 - 30 к. коричневая
 - 40 к. серо-коричневая
 - 50 к. зеленовато-голубая
 - 60 к. светло-зеленая
 - 80 к. фиолетовая
 - 1 р. синяя
 - 1 р.50 к. оранжевая
 - 2 р. светло-коричневая
 - 3 р. серая
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 12x17 мм.
 2. Часть тиража отпечатана на бумаге меньшей толщины.
 3. Возможно обнаружение других номиналов.
- Ленинградское областное отделение СРК (ЛОО СРК).**
- 1929(?) г. Эмблема союза. Текст: «Л.О.О. С.Р.К.». Одноцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.** В
- 10 к.
 - 40 к. оранжевая ?
 - 70 к. шоколадная и темно-фиолетовая
 - 90 к. светло-зеленая
- Московское губернское отделение союза медиков (МГОСМ)**
- 1926(?) г. Эмблема медицины (змея и чаша). Текст: «М.Г.О.С.М.». Одноцветная печать на белой бумаге. Цветная линейная просечка.** В
- 30 к. синяя
 - 50 к. красная
 - 70 к. синяя
 - 90 к. красная
- 3-842**
- 1 р. красная
 - 1 р.20 к. красная
 - 1 р.60 к. красная
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка м. — 8x12-12,5 мм, размер поля (по просечке) — 11x15 мм.
 2. Вероятно обнаружение других номиналов.
- КОММУНАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО**
- Профессиональный союз городских рабочих и служащих (ПСГР и С)**
- 1917(?) г. Рука, держащая молот. Текст: «П.С.Г.Р. и С.». Одноцветная печать (оттенки) на желтоватой плотной просвечивающейся бумаге. Зубцы 11 1/2.** В
- 75 к. желтовато-коричневая
 - 1 р. коричнево-красная
 - 1 [р.] 50 [к.] серовато-фиолетовая
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка м. — 19,5x28 мм.
 2. Встречаются знаки с номиналом, отпечатанным с наклоном влево.
 3. Вероятно обнаружение других номиналов.
- Профессиональный союз работников коммунального хозяйства (СРКХ)**
- 1926(?) г. Текст: «СССР С.Р.К.Х.». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.** В
- 3-844 2 р. красная
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка м. — 14x10 мм.
 2. Вероятно обнаружение других номиналов.
- 1927(?) г. Выпуск марок для касс взаимной помощи. В горизонтальном овале аббревиатура названия Союза. Текст: «СССР СРКХ КВ». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.** В
- 10 к. серая
 - 70 к. серая
 - 2 р. красная
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка м. — 14x10 мм.
 2. Вероятно обнаружение других номиналов.
- 1928(?) г. Эмблема Союза с аббревиатурой «СРКХ», по бокам — серп и молоток. Текст: «Чл. взнос». Одноцветная печать на белой бумаге с водяным знаком «ковер». Зубцы 12:12 1/2.** В
- 45 к. желтая
 - 70 к. оранжевая

- D**
- 3-851** 30 [к.] коричневая
 П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 23,5x23,5 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1917(?) г. Номинал белыми цифрами на цветном фоне. Текст: «Пролетарии всех стран, соединитесь». Профес.союз раб.по выделке кож и произ[водству] кож[ных] изд[елий]». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 12 1/2, края листа не перфорировались.** В
- 25 к. черная
 - 50 к. голубая
 - 75 к. кирпично-красная
 - 1 р. черная
 - 1 р.50 к. лимонно-желтая
 - 2 р. светло-синяя
 - 2 р.50 к. желтовато-коричневая
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 16x20,5 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1918(?) г. Тот же рисунок, но формат увеличен (20x28 мм). Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 12 1/2.** В
- 1 р.50 к. красная
- П р и м е ч а н и я:
 Возможно обнаружение других номиналов.
- Ленинградское губернское отделение союза рабочих кожевников (ЛГОСРК)**
- 1926(?) г. Пятиконечная звезда с эмблемой труда (серп и молот). Текст: «ЛГОСРК Членский взнос». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцовка 11.** В
- 10 к. красная
 - 20 к. серо-зеленая
 - 30 к. коричневая
 - 40 к. серо-коричневая
 - 50 к. зеленовато-голубая
 - 60 к. светло-зеленая
 - 80 к. фиолетовая
 - 1 р. синяя
 - 1 р.50 к. оранжевая
 - 2 р. светло-коричневая
 - 3 р. серая
- П р и м е ч а н и я:
 1. Размер рисунка марки — 12x17 мм.
 2. Часть тиража отпечатана на бумаге меньшей толщины.
 3. Возможно обнаружение других номиналов.
- Ленинградское областное отделение СРК (ЛОО СРК).**
- 1929(?) г. Эмблема союза. Текст: «Л.О.О. С.Р.К.». Одноцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.** В
- 10 к.
 - 40 к. оранжевая ?
 - 70 к. шоколадная и темно-фиолетовая
 - 90 к. светло-зеленая

- 3-846**
- 95 к. коричневая
 - 1 р.20 к. коричневая
 - 1 р.30 к. черно-коричневая
 - 1 р.60 к. красная
 - 1 р.85 к. малиновая
 - 2 р.15 к. шоколадная
 - 2 р.45 к. фиолетовая
 - 2 р.75 к. темно-фиолетовая
 - 3 р.05 к. черно-зеленая
 - 3 р.50 к. черно-оливковая
 - 4 р.25 к. оливково-зеленая
 - 4 р.75 к. черно-зеленая
 - 5 р.25 к. светло-зеленая
 - 6 р. серо-зеленая
- Примечания:**
1. Размер м. (по центрам отверстий перфорации) — ок. 18x25 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1926(?) г. Ленинградское губернское отделение СРКХ (ЛГО СРКХ)**
Ленинградское губернское отделение СРКХ (ЛГО СРКХ)
1926(?) г. Пятиконечная звезда. Текст: «С.Р.К.Х. Л.Г.О.». Одноцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Окрашенная зубцеобразная просечка (ок. 13).
- 5 к. оранжевая
 - 10 к. желтая
 - 15 к. карминно-красная
 - 30 к. коричневая
 - 40 к. темно-зеленая
 - 50 к. зеленоватоголубая
 - 80 к. серая
- 3-847**
- 1 р. фиолетово-серая
- Примечания:**
1. Размер рисунка марки — 8x12,5 мм.
2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1929(?) г. Пятиконечная звезда. Текст: «С.Р.К.Х. Л.О.О.». Одноцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.**
- 10 к. желтая
 - 20 к. темно-розовая
 - 30 к. шоколадная
 - а. коричневая
 - 40 к. зеленая
 - а. серо-зеленая
 - б. красная
 - 50 к. синевато-серая
 - 60 к. карминовая
 - 80 к. светло-коричневая
 - 1 р. синяя
 - а. голубовато-серая
 - б. черно-синяя
 - 1 р.50 к. красная
 - 2 р. темно-синяя

- Примечания:**
1. Размер рисунка марки — 8,5x12 мм.
 2. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1929(?) г. Выпуск марок для касс взаимной помощи. Пятиконечная звезда. Текст: «С.Р.К.Х. К.В. Л.О.О.». Одноцветная печать (оттенки) на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.**
- 5 к. коричневая
 - 20 к. темно-синяя
 - 40 к. красная
 - 50 к. оливково-зеленая
 - 60 к. лимонно-желтая
- Примечания:**
1. Размер рисунка марки — 8,5x12 мм.
 2. М. № 11 известна с фиолетовой надл. новой стоимости (1 р.50 к.).
 3. Возможно обнаружение других номиналов.
- Профессиональный союз Рабочих пармимахеров Петербурга**
- 1914(?) г. В двойной рамке 15x21 мм текст: «Проф.Союз раб.Парикм. Петербурга Вступлн. взноса» (или «Единообразный взнос») у № 2). Одноцветная печать на цветной бумаге. Неполная зубцовка 11 1/2.**
- 3 р. черная, бумага розовая
 - 5 р. черная, бумага зеленая
- 3-850А**
- Примечания:**
- Возможно обнаружение других номиналов.
- 1917(?) г. На круглом штике номинал. Текст: «Союз чокетаров в Петрогр.-». Одноцветная печать на белой бумаге. Зубцы 11 1/2.**
- 1 р. красная
- Примечания:**
1. Размер рисунка м. — ок. 15x19 мм (по рамке). Поля марки заключены в двойную линейную рамку, по углам отграничены разделительными линиями, имеются надписи (известны фрагменты).
 2. У марок верхнего ряда увеличена высота поля.
 3. Возможно обнаружение других номиналов.
- 1917(?) г. Черная надпечатка цифр новой стоимости на марке № 1. С зубцами.**
- 2 [р.] на 1 р. красная
 - 350 [к.] на 1 р. красная
 - 4 [р.] на 1 р. красная
 - 450 [к.] на 1 р. красная
- Примечание:**
- М. № 3 и 5 с вертикальной надл. снизу вверх.
- КОЖЕВЕННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**
- Профессиональный союз рабочих по выделке кож и производству кожаных изделий
- (Профессиональное общество кожаных изделий).
- 1914(?) г. Номинал белыми цифрами на цветном фоне. Текст: «Профессиональное О-во Рабочих кожаненн. изделий». В нижней части знака поле для гашения. Одноцветная печать на желтоватой бумаге. Без зубцов.**



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

➤ *Продолжение. Начало см. на с. 15.*

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 2004. Рождество (2 nd (= 21 п.), 1 st (= 28 п.), 40, 57, 68 п., 1.12 ф.). 2252-2257. Блок 21. 10.00.

Рождество (2 nd, 1 st, 40, 57, 68 п., 1.12 а.). 2258 I-2263 I. 10.00 (2 nd, 1 st) 2258 II-2259 II. 1.80.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. 2004. Рождество (5x20, 32, 36, 40, 45, 65 п.). 1023-1032. 9.50.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. ОЛДЕРНИ. 2004. Пожарная охрана (26, 32, 36, 40, 45, 65 п.). 242-247. 7.50. Малые листы (6). 75.00. Буклет 7. 32.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ. Дополнение. 2004. Стандарт. 5хб/н (= 32 п.). 1094 II-1098 II. 4.00. 2004. Служба спасения на море (32, 3, 40, 48, 70 п.). 1163-1167. 7.00. Малые листы (5). 70.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 2004. Рождество (25, 28, 40, 47, 68 п.). 1170-1174. 6.00. Малый лист. 12.00 **ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ о-ва.** 2004. Церкви (5.50, 7.50 кр.). 511-512. 3.50.

ИРЛАНДИЯ. 2004. Живопись (4x48 ц.). 1607-1610. 4.00. Буклет. 16.00.

Нобелевские лауреаты. 4xN (= 48 ц.). 1611 A-1614 A. 4.00. 1611 D-1614 D. 4.00. Буклет 59. 4.0.

П. Кавана (48 ц.). 1615. 1.0. Ирландские квакеры (60 ц.). 1616. 1.20.

ЛАТВИЯ. 2004. Варезки (15 с.). 623. 0.60.

ЛИТВА. 2004. Рождество и Новый год (1, 1.70 л.). 861-862. 1.90.

ЛЮКСЕМБУРГ. 2004. Рождество (0.50+0.05 е.). 1653. 1.10.

Спорт (0.50+0.05, 0.60+0.10, 0.70+0.10, 1+0.25 е.). 1654-1657. 6.50.

60-летие окончания боевых действий в стране (0.70 е.). 1658. 1.40.

НИДЕРЛАНДЫ. 2004. К. Фабрициус (10x0.39 е.). 2238-2247. 8.00. Малый лист. 8.00.

НОРВЕГИЯ. 2004. Рождество (6, 6.50 кр.). 1516 DL-1517 DL. 3.00. 1516 Dr-1517 Dr. 3.00. Лист. 6.00. Нобелевские лауреаты (5.50, 6 кр.). 1518-1519. 2.80.

ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДЫ. 2005. Птицы (0.15, 0.65, 4 е.). 244-246. 9.50.

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

ВЕНГРИЯ. 2004. Рождество (48 фт.). 4955. 0.70.

ПОЛЬША. 2004. Культурное насле-

дие. Города (5x1.25 зл.). 4155-4159. 5.50.

Рождество (1.25, 2.10 зл.). 4160-4161. 2.80.

РУМЫНИЯ. 2004. Почтовый конгресс (3x118000 л.). 5867-5869. Блок 343. 25.00.

Рельефы колонн Траяна (7000, 12000, 1900, 56000 л.). 5870-5873. 6.50.

Розы (8000, 15000, 25000, 36000 л.). 5874-5877. 6.00. Блок 344. 6.00.

СЛОВАКИЯ. 2004. Римляне в Тренчине (26 кр.). 493. 2.20.

Живопись (33, 35 кр.). 494-495. 6.0. Малые листы (2). 24.00.

СЕВЕРНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА

КАНАДА. 2004. 125-летие Национальной выставки (49 ц.). 2204. 0.70. Буклет. 4.20.

Летние Олимпийские игры (2x49 ц.). 2205-2206. 1.40.

НИКАРАГУА. 2004. 100-летие книги Р. Дарио (10 к.). 4355. 1.90.

Флора (3, 5, 6.50 к.). 4356-4358. 2.80.

США. 2004. Профилактика детских заболеваний (37 ц.). 3864. 0.60.

Облака (15x37 ц.). 3865-3879. 9.00. Лист. 9.00.

Рождество (I) (37 ц.). 3880 VD. 0.60. 3880 VE. 0.70.

Ханука (37 ц.). 3881. 0.60.

Кванза (37 ц.). 3882. 0.60.

М. Херт (37 ц.). 3883. 0.60.

Рождество (II) (4x37 ц.). 3884. VA, VD — 3887 VA VD по 2.40. 3884 VE — 3887 VE. 3.20.

Рождество (III) (4x37 ц.). 3888 VD, VF — 3891 VD, VF по 2.40, 3888 VE — 3891 VE. 3.20. 3888 VH — 3891 VH. 3.10.

КАРИБСКИЕ ОСТРОВА

ГРЕНАДА. ГРЕНАДИНЫ. 2003. Н. Роквелл (4x2 д.). 4020-4023. 7.00. Малый лист. 7.00 (6 д.). 4024. Блок 581. 5.00.

300-летие Эрмитажа (75 ц., 1, 1.25 2 д.). 4025-4028. 4.50 (4x2 д.). 4029-4032. 7.00. Малый лист. 7.00 (2x6 д.). Блоки 582-583. 10.00.

2004. Год Обезьяны (4x1.50 д.). 4033-4036. 5.00. Малый лист. 5.00.

СЕНТ-ВИНСЕНТ. ГРЕНАДИНЫ. ТОБАГО КЕЙС. 2003. Автомобили «корвет» (4x2 д.). 1-17. 2.00. Малый лист. 8.00 (5 д.). 18. Блок 5.00.

Д. Кеннеди (4x2 д.). 19-22. 2.00.

Малый лист. 8.00. Памяти жертв террора (2 д.). 23. 2.00. Малый лист. 8.00.

ЮЖНАЯ АМЕРИКА

АРГЕНТИНА. 2004. Герои комиксов (2x25, 2x50, 2x75 с.). 2902-2907. 3.00. Малый лист. 3.00.

Герои комиксов (6x75 с.). 2908-2913. 4.00. Буклет. 4.00.

Рыбы (4x75 с.). 2914-2917. 2.70. Служебные собаки (2x75 с.). 2918-2918. 1.40.

УРУГВАЙ. 2004. День борьбы с наркоманией (14 п.). 2824. 2.10.

СЕВЕРНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АФРИКА

ДЖИБУТИ. 2004. 27-летие независимости (45 фр.). 795.

ЕГИПЕТ. 2004. День адвокатской палаты (25x30 п.). 1663-1687. 3.00. Лист. 3.00.

50-летие компании IBM в Египте (30 п.). 1688. 0.20.

Клуб «Ротари» (30 п.). 1689. 0.20. Египетская победа в соревновании по программированию (30 п.). 1690. 0.20.

Женский совет (30, 125 п.). 1601-1692. 0.80.

Борьба с наркоманией (30 п.). 1693. 6.20. Блок 82. 0.60.

День сирот (30 п.). 1694. 0.20. Конференция африканских компаний электросвязи (30 п.). 1695. 0.20.

75-летие Союза филателистов (30 п.). 1696. 0.20. Блок 83. 0.60.

Информационная служба (30 п.). 1697. 0.20.

«Образование для всех» (30, 125, 125 п.). 1698-1700. 1.40 (2 ф.). Блок 84. 1.00.

ТУНИС. 2004. Первенство Африки по футболу (250, 600 м.). 1581-1582. 2.50.

Партия Нео-Дестур (250 м.). 1583. 0.80.

Саммит арабских стран (I) (600 м.). 1584. 100.00.

Саммит арабских стран (II) (600 м.). 1585. 1.70.

Изделия из меди (100, 200, 250, 600, 700, 1000 м.). 1586-1591. 8.00 (50, 150, 250, 300 м.). 1592-1795. 2.30.

Сцепка из шести марок. 3.50. Лист. 10.00.

ЗАПАДНАЯ АФРИКА

ГВИНЕЯ. 2002. Скауты и бабочки ➤



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

➤ (300, 750, 5000 фр.). 4026 А-4028 А. 7.00. Малый лист А. 7.00. 4026 В-4028 В. 15.00. Малый лист В. 15.00. Блоки 798 А-800 А. 16.00. 798 В-800 В. 25.00. Скауты и кошки (300, 750, 5000 фр.). 4029 А-4031 А. 7.00. Малый лист А. 7.00. 4029 В-4031 В. 15.00. Малый лист В. 15.00. Блоки 801 А-803 А. 16.00. 801 В-803 В. 25.00. 2003. Астронавты «Колумбии» (8х150 фр.). 4032 А-4039 А. 15.00. Малый лист А. 15.00. 4032 В-4039 В. 45.00. Малый лист В. 45.00 (8х3000, 6000 фр.). 4040 А-4048 А. Блоки 804 А-812 А. 40.00. 804 В-812 В. 85.00. Исследование космоса (8х3000 фр.). 4049 А-4056 А. 30.00. Малые листы А (8). 120.00. 4049 В-4056 В. 45.00. Малый лист В (8). 180.00 (8х1500 фр.). 4057 А-4064 А. 15.00. Малый лист А. 15.00. 4057 В-4064 В. 45.00. Малый лист В. 15.00. Блоки 812 А-819 А. 32.00 (6000 фр.). 4065. Блок 820 А. 8.00. Блоки 812 В-820 В (а). 85.00. Летние Олимпийские игры (2х750, 6х1500 фр.). 4066 А-4073 А. 15.00. 4074 В-4081 В. 70.00. Малые листы (2). 70.00. Блоки 821 А-829 А. 40.00. 821 В-829 В. 85.00. **НИГЕР.** 2003. Культура народности будума (50 фр.). 1985. 0.30. Копья (100 фр.). 1986. 0.50. Птицы (225 фр.). 1987. 1.00. Бегемот (100 фр.). 1988. 0.50. Домашний скот (150, 225 фр.). 1989-1990. 1.50.

ЮЖНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АФРИКА

АНГОЛА. 2002. Англо-итальянская дружба (35, 45 к.). 1687-1688. 6.00. Блок 103. 6.00. Гончарное искусство (27, 45, 47 к.). 1689-1691. 8.50 (51 к.). 1692. Блок 104. 3.80. 2003. Заседание комиссии ООН (50 к.). 1693. 3.70. 100-летие полета братьев Райт (25 к.). 1694. 1.90. Малый лист. 5.50. Писатели (27, 45 к.). 1695-1696. 5.00 (27, 45 п.). 1697-1698. Блок 105. 5.00. Антилопы (27, 45, 47 к.). 1699-1701. 8.50. Женские прически (6х25 к.). 1702-1707. 11.00. Малый лист. 11.00. Киты (27, 45 к.). 1708-1709. 5.00 (47 к.). 1710. Блок 106. 5.50. Рождество (2х27, 2х45 к.). 1711-1714. 10.00. Малые листы (4). 40.00. Блок 107. 10.00. Орлы (2х20, 2х25 к.). 1715-1718.

6.50 (45 к.). 1719. Блок 108. 3.30. Шахматы (2х45 к.). 1720-1721. 6.50. Малый лист. 26.00. 25-летие понтификации папы (2х27 к.). 1722-1723. 4.00. Малый лист. 16.00. **МАВРИКИЙ.** 2004. Саммит SADC (2, 50 р.). 988-989. 4.40. **МОЗАМБИК.** 1999. Принцесса Диана (12х6500 м.). 1452-1463. 13.00. Малые листы (2). 13.00. Принцесса Диана (25000 м.). 1464. 10.00. Естественная история (6х6000, 6х6500, 6х7500, 6х9000, 6х9500, 6х12500 м.). 1465 А-1500 А. 55.00. Малые листы (6). 55.00. 1465 В-1500 В. 55.00. Малые листы (6). 55.00 (2х35000 м.). 1501 А-1502 А. Блоки. 34 А-35 А. 13.00. 1501 В-1502 В. Блоки 34 В-35 В. 32.00. Локомотивы (2000, 2500, 3000, 3500 м.). 1503-1506. 2.60 (9х2500, 9х3000 м.). 1507-1524. 11.00. Малые листы (2). 11.00 (2х25000 м.). 1525-1526. Блоки 36-37. 13.00. Бетти Бул (9х3500 м.). 1527-1535. 5.00. Малый лист. 5.00 (2х35000 м.). «Три простака» (9х5000 м.). 1538-1546. 7.00. Малый лист. 7.00 (2х35000 м.). 1547-1548. Блоки 40-41. 13.00. 1549-1550. Блоки 42-43. 13.00. 1997/2000. Провизории (100-500000 м.). 1551-1568. 2000. Провизории (8000, 10000 м.). 1569-1570. Автогонщики (6х6500 м.). 1571 А-1576 А. 4.50. Малый лист. 4.50. 1571 В-1576 В. 28.00. Малый лист. 28.00. Спорт (6х6500 м., 6х12500 м.). 1577 А-1588 А. 14.00. Малые листы (2). 14.00. 1577 В-1588 В. 55.00. Малые листы (2). 55.00. Шахматы (6х9000, 6х9500 м.). 1589-1600 А. 14.00. Малые листы (2). 14.00. 1589 В-1600 В. 55.00. Малые листы (2). 55.00 (35000 м.). 1601 А. Блок 44 А. 6.00. 1601 В. Блок 44 В. 16.00. **НАМИБИЯ.** 2004. Летние Олимпийские игры. Б/н (= 1.60), 2.90, 3.40, 3.70 д.. 1139-1142 I. 3.00. 1142 II. 1.00. Малые листы (4). 31.00. Союз почтовых операторов Южной Африки (8х3.40 д.). 1143-1150. Блок 62. 7.00. **САН-ТОМЕ И ПРИНСИПИ.** 2003. Пасхальный выпуск (25000 д.). 1955. Блок 421. 12.00. Раки (3500, 7000, 8000, 9000 д.). 1956-1959. 13.00 (3500, 7000, 8000, 9000 д.). 1960-1963. 13.00. Малый лист 13.00 (20000 д.). 1964. Блок 422. 9.50.

АВСТРАЛИЯ, ОКЕАНИЯ, АНТАРКТИКА

АВСТРАЛИЯ. 2004. Олимпийские чемпионы (17х50 ц.). 2325-2351. 11.50. Малые листы (17). 115.00. Ландшафты (1.20, 1.80, 2.40, 3.60 д.). 2352-2355. 12.00. 150-летие железных дорог (5х50 ц.). 2356-2360. 3.50. Буклет. 14.50. 150-летие железных дорог (5х50 ц.). 2361-2365. 3.50. Буклет. 7.00. Сокровища Национального архива (5 д.). 2366. 7.00. Малый лист. 70.00. Сокровища Национального архива (5 д.). 2367. 7.00. Буклет. 140.00. Кошки и собаки (4х50 ц., 1 д.). 2368-2372. 4.20. Буклеты (2). 29.00. Блок 54.00. Кошки и собаки (4х50 ц., 1 д.). 2373-2377. 4.20. Буклеты (4). 21.00. **МИКРОНЕЗИЯ.** 2003. Живопись (37, 55, 60, 80 ц.). 1469-1472. 5.50 (3х1 д.). 1473-1475. 7.00. Малый лист. 7.00. Блок 126. 4.80. Рождество (37, 60, 80 ц., 1 д.). 1476-1479. 6.50 (2 д.). 1480. Блок 127. 4.80. Собаки (4х80 ц.). 1481-1484. 7.00. Малый лист. 7.00 (2 д.). 1485. Блок 128. 4.50. Кошки (4х80 ц.). 1486-1489. 7.00. Малый лист. 7.00 (2 д.). 1490. Блок 129. 4.50. Птицы (4х80 ц.). 1491-1494. 7.00. Малый лист. 7.00 (2 д.). 1495. Блок 130. 4.50. Рептилии и амфибии (4х80 ц.). 1496-1499. 7.50. Малый лист. 7.00 (2 д.). 1500. Блок 131. 4.80. **ПОЛИНЕЗИЯ (фр.).** 2004. Экономическое развитие (500 фр.). 911. 11.50. Малый лист. 115.00. Ваниль (90 фр.). 912. 2.00. Мобильное жилье (300 фр.). 913. 6.80. Малый лист. 68.00. Ремесленное искусство (2х60, 2х90 фр.). 914-917. 6.80. 25-летие самоуправления (60 фр.). 918. 1.40. Линии связи (100, 130 фр.). 919-920. 5.20. **СОЛОМОНОВЫ о-ва.** 2003. 21-летие принца Уильяма (3х9 а.). 1120-1122. 7.00. Малый лист. 7.00 (15 д.). 1123. Блок 73. 3.80. Дипотношения с Тайванем (1.50, 2.10 д.). 1124-1125. 1.00. **ФИДЖИ.** 2004. Жук (5 д.). Блок 44. 5.50. ВФДП. Тунцы (58, 83 ц., 1.07, 3 д.). 1059 I-1062 I. Блок 45 I. 5.80. 1059 II-10 II. Блок 45 II. 5.80. Улитки (18, 41 ц., 1.15, 3 д.). 1063-1066. 5.00.

Раки (58, 83 ц., 1.07, 3 д.). 1067-1070. 6.00.
Птицы (41, 58 ц., 1.15, 3 д.). 1071-1074. 5.50.

ЮЖНАЯ И ЮГО-ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

МАЛАЙЗИЯ. Дополнения. 1998. XVI игры Содружества (4x20, 4x30, 4x50 с., 4x1 р.). 699 А-714 Д. 4.00. Лист. 4.50. 699 С-714 С. 4.00. Лист. 4.50.
2002. Цветы (30 с., 1, 1 р.). 1077-1079. 1.40 (2x2 р.). 1080 А-1081 А. Блок 59 А. 2.40. 1080 В-1081 В. Блок 59 Д. 2.40.
Новая редакция вып. 2002. Эмеи (2x30, 50 с., 1 р.). 1082 А — 1085 А. 1.30. 1084 С. 0.30 (2x2 д.). 1086 Д-1087 Д. Блоки 60 В. 60 Д. 4.80. 2003. Мотоциклы (30, 4x50 с.). 1202-1206. 2.20 (8x1 р.). 1207-1214. Блоки 78-81. 7.00.
Саммит исламских государств (2x30, 2x50 с.). 1215-1218. 1.50.
«Бангкок-2003» (30, 4x50 с.). 1219-1223. 2.20.
День детей (20, 4x30 с.). 1224 А-1228 А. 1.40, 1224 С-1228 С. 1.40 1224 Д. 0.20. Буклет. 2.80.
Приматы (2x30, 2x50 с.). 1229-1232. 1.50.
МАЛАЙЗИЯ. КЕЛАНТАН. 2004. 25-летие интронизации султана (30, 50 с., 1 р.). 128-130. 1.80.
МАЛАЙЗИЯ. ПАХАНГ. 2002. Стандарт (30 с.). 124. 0.50.
МАЛАЙЗИЯ. ПЕРАК. Дополнение. (30 с.). 152 Т. 3.00.
МАЛАЙЗИЯ. ПЕРЛИС. 1995. 50-летие интронизации султана (30 с., 1 р.). 78 А-79 А. 1.10. 78 С-79 С.
МАЛАЙЗИЯ. СЕЛАНГАР. 2003. Султан Идрис Шах (0, 50 с., 1 р.). 137 А-139 А. 4.30. 138 С. 0.30.
МАЛЬДИВСКИЕ о-ва. 2003. Комиксы (6x7 р.). 4086-4091. 8.00. Малый лист. 8.00. (25 р.) 4092. Блок 534. 5.00.
Музейные экспонаты (3, 3.50, 6.50, 22 р.). 4093-4096. 7.00.
Программа ЮНИСЕФ (2.50, 5, 20 р.). 4097-4099. 5.50.
Стандарт. Раковины (4x10 р.). 4100-4103. 8.00.
Астронавты «Колумбии» (7x7 р.). 4104-4110. 10.00. Малый лист. 10.00.
50-летие коронации королевы (3x15 р.). 4111-4113. 9.00. Малый лист. 9.00 (25 р.). 4114. Блок 535. 5.00.
21-летие принца Уильяма (3x15 р.). 4115-4117. 9.00. Малый лист. 9.00 (25 р.). 4118. Блок 536. 5.00.
ТАИЛАНД. 2003. «Китай-2003». Блок 168 I. 7.00.
30-летие студенческих демонстраций (3 б.). 2211. 0.25.
Саммит ОПЕК (36.). 2212. 0.25.

Цветы (4x3 б.). 2213-2216. 1.00. Блок 174. 1.20.
«Гонконг» 174 I. 3.00.
Символы страны (4x3 б.). 2217-2220. 1.00.
Дипотношения с Южной Африкой (2x3 б.). 2221 А-2222 А. 0.50 (3 б.). 2221 С. Блок 175. 0.75.
2004. Год Обезьяны (3 б.). 2223. 0.25.
День детей (3 б.). 2224. 0.25.
Живопись (4x3 б.). 2225-2228. 1.00. Блок 176. 1.20.
Поздравительная марка (4 б.). 2229. 0.30.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

ГОНКОНГ. 2004. «Гонконг Стэмп Экспо-2004». (VII). Блок 125. 20.00. «Гонконг Стэмп Экспо-2004». (VIII) (2x10 д.). 1145-1146. Блок 126. 5.00.
«Гонконг Стэмп Экспо-2004». (IX) (21x1.40 д.). 1147-1167. 6.30. Лист. 6.30.
Рэгби (1.40, 2.40, 3, 5 д.). 1168-1171. 2.90.
КИТАЙ. 2004. Ландшафты (2x60, 80 д., 2 ю.). 3526-3529. 1.10. Горы (60, 2x80 ф., 2 ю.). 3530-3533. 1.10.
20-летие особых экономических зон (80 ф.). 3534. 0.20. Малый лист. 2.00.
Развитие населенных пунктов (4x80 ф.). 3535-3538. 0.80.
КОРЕЯ ЮЖНАЯ. 2004. 100-летие ФИФА (190 в.). 2404. 0.50.
ЯПОНИЯ. 2003. Год Обезьяны (50, 80 ц.). 3589-3590. 2.50. Блок 193. 3.50.
Новогодняя лотерея (50+3, 80+3 ц.). 3591-3592. 2.70.
Наука, искусство и герои мультфильмов (8x80 и.). 3593-3600. 10.00. Малые листы (2). 26.00.

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

ИЗРАИЛЬ. 2004. День памяти (1.30 ш.). 1770. 0.50.
100-летие ФИФА (2.10 ш.). 0.80.
Башни с часами (5x1.30 ш.). 1772-1776. 2.50 (3.10, 3.70, 5.20, 5.50, 7 ш.). 1777-1781. 9.50. Буклет 20.00.
50-летие УЕФА (6.20 ш.). 1782. 2.50.
«Телабул-2004» (1.30 ш.). 1783. 9.00.
Синагога в Риме (2x2.10 ш.). 1784-1785. 1.80.
Т. Герцль (2.50 ш.). 1786. 1.00.
Страхование (7 ш.). 1787. 2.80.
Летние Олимпийские игры (1.50, 2.40, 6.90 ш.). 1788-1790. 4.20.
Молодежная литература (2.20, 2.50, 2.60 ш.). 1791-1793. 3.00.
Хлеб (1.50, 2.40, 2.50 ш.). 1794-1796. 2.70.
100-летие высшей школы Герцля (2.20 ш.). 1797. 0.90.



❖ **Почтовая администрация ООН** выпустила (3.6) новые цельные вещи — почтовые карточки и конверты — для почтового отделения в Вене.

На обратной стороне карточки помещена фотография венского ООН-Сити с правого берега Дуная, а на знаке почтовой оплаты (0.55 евро) одно из его зданий. Конверты имеют иллюстрации в левой части. На первом — вид Международного центра в Вене с птичьего полета, а на марке (0.55 е.) флаг ООН, на втором — здание ООН-Сити с цветочными клубами на первом плане. Марка (1.25 е.) с изображением голубя с пальмовой ветвью в клюве.

❖ **В ноябре в Милане (Италия)** состоится международный конгресс филателистических экспертов в связи с 50-летием АИЕР (Международной ассоциацией филателистических экспертов). В настоящее время членами ее являются 117 человек из 36 стран.

❖ **Известная филателистическая фирма «Стенли Гиббонс» (Англия)** объявила, что годововой оборот в прошлом году составил 8,62 миллиона фунтов, а доход (без учета налогов) составил 1,23 миллиона фунтов (в предыдущем году 537000). Это рекордный результат в деятельности фирмы.

❖ **Американская тематическая ассоциация (АТА)** опубликовала четвертый том своего справочника «Растения на марках», в котором описаны 4630 марок из 200 стран, выпущенных в 1998-2003 гг. Цена его 18 долларов. По результатам анализа интересов членской ассоциации флора является наиболее популярной темой собирательства.

❖ **Издательство «Эдифил» (Испания)** выпустило третий том каталога-справочника почтовых марок Испании, посвященного эмиссиям 1931-1939 гг. Большая часть посвящена выпускаемым националистами, описаны все известные проекты, пробы, варианты, разновидности и пр. Иллюстрации в большинстве цветные, кроме марок представлены почтовые отправления, надпечатки и т.д. На таблицах представлены существовавшие тарифы. Автор справочника Алваро Мартинес-Пинна. Объем 408 стр., цена 75 евро.



РОНИН И.М. — 198215, С-Петербург, а/я 142. Предлагаю ксерокопии журналов «Советский коллекционер» за 1925 год № 1, 3, 7, 8, 9, 10, 11-12, 13-14, 16, 19, 20, 21. В обмен ишу ксерокопии журналов «СК» «СФ» за другие годы (кроме 1926, 1927 и 12/1930, 12/1931).

САВЕЛЬЕВ С.Г. — 307370, Курская обл., г. Рыльск, ул. К. Маркса, 25/1-А, кв. 21. Реализую марки СССР 1962-1986 г. годовыми комплектами и по м/листам., ПК Германии (поздравительные), СССР (города) 1930-1963 г., ХМК соц. стран и СССР, прошедшие почту, простые, АВИА, заказные 1979-2004 (оптом), конверт желателен.

РУЛЕВ Е.В. — 602205, г. Муром, ул. Муромская, д. 23/2, кв. 84. Приобрету почтовые марки, ХМК, ПК с ОМ, КПД, СГ, открытки, спичечные этикетки, а также зарубежную литературу — (книги, журналы, определители и т.д.) на тему «Грибы». Реализую почтовые марки по теме «Фауна», а также каталоги: «Zumstein» (Европа до 1963 г.), «Каталог почтовых марок стран СНГ и Прибалтики».

МЕДУШКИН И.Н. — 350063, Краснодар, ул. Гудимы, д. 37, кв. 1, тел./факс — (861)2621702. Куплю чистые почтовые карточ-

ки с марками РФ 9.08.93 «Маяковский», 20.09.93 «Красный Крест» двух видов, для УФПС Читинской области четырех видов, стандартные, с видами регионов и поздравительные, конверты с ГЗПО РФ 2.02.95 «Письмо ветерана 1995» для Молдовы, «PORT PAYE» для оргкомитета филвыставки «Москва-97» трех форматов, с оригинальными марками, стандартные и художественные по манколистам, сборник «Советский коллекционер» (вып. 1), журналы «Филателия СССР» № 2, 5 за 1967 г., № 9 за 1985 г., №5, 7, 10, 12 за 1990 г., № 1-12 за 1991 г., «Филателия» № 5 за 1992 г., № 4 за 1994 г., открытки с видами Большого Сочи до 1950 г. Предлагаю все виды филматериалов СССР и РФ.

ВИНОКУРСКИЙ А.А. — 620088, г. Екатеринбург, ул. Красных Партизан 6, кв. 18, тел. (8-343) — 332-54-93. Реализую каталог марок всего мира «Scott-2004» в цветном изображении на 22-х лазерных дисках (CD-R). Цена — 1500 руб. Возможна оплата наложенным платежом.

ПОПАНДОПУЛО В.М. — 367000, Махачкала, ул. Коркмасова, д.1 «А», кв. 28. E-mail: skunsfot@rambler.ru. Предлагаю марки Азербайджана и СНГ, те-

Извещает Глебич!

Филателистический магазин в Москве на ул. Волгина, дом 23.

ПОКУПАЕТ, БЕРЕТ на КОМИССИЮ и ПРОДАЕТ

почтовые марки СССР, России и стран мира, другую филателистическую продукцию. Имеется большой выбор годовых наборов марок СССР 1950 — 1980 гг., широкий выбор продукции многопрофильного полиграфического предприятия «РАПЕРС» — альбомы для монет, значков, конвертов. В магазине работает отдел нумизматики.

Контактный телефон: 335 - 89 - 10

Ул. Долгоруковская, д. 40
978-26-03

С 10-00 до 17-00 кр. понедельника

“КОЛЛЕКЦИОНЕР”



Широкий выбор:

- марок России и СССР
- материалов по истории почты
- открыток
- автографов
- нагрудных знаков

ПОЧТОВЫЕ РЕДКОСТИ НА ЗАКАЗ
Подбор филматериалов по Вашим манколистам

матику всего мира, ХМК СССР. Куплю, обменяю, продам чистые марки по темам: Футбол», «WWF», «Олимпиады», «Настольный теннис» и другие тематические выпуски.

КОРОТАЕВ А.С. — 101000, Москва, Главпочтамт. До востребования. Ищу партнеров по обмену за рубежом.

ГРЕКОВ Л.И. — 127015, Москва, а/я 27. Тел./факс (095) 685-00-51.

E-mail: papagre@prov.ru. Ищу ХМК СССР 1953-1967 г. (чистые и прошедшие почту). В обмен предлагаю марки английских колоний.

ЛИТВИНОВ Б.Н. — 410601, Саратов, почтамт, а/я 1522. Предлагаю марки всех стран с 1850 года, новинки, тематику, ЦВ, открытки, этикетки, значки, каталоги, литературу. Постоянным покупателям скидки. Ищу марки и ЦВ Большой России и СССР, ХМК, двухсторонние ПК и открытки СССР.

ЕВПАЛОВ А.И. — 353740, Краснодарский край, ст. Ленинградская, ул. Жлобы, д. 2. Приобрету монеты России, СССР в отличном состоянии, выборочно. Куплю мусульманские и китайские монеты, монеты всего мира по годам, а также награды России, ордена и медали прошлых лет. Прошу оценивать предлагаемый материал.

БЕЛОРУССИЯ

ЯШКОВ Н.С. — 220019, г. Минск, а/я № 113. Ищу коллег по увлечению во всех странах мира для обмена марками по темам: «Транспорт», «Фауна», «Живопись».

ЧУБРИК Г.Н. — 231370, Гродненская обл., г.п. Вороново, ул. Советская, д. 56, кв. 14. Тел. 8-015-94-2-16-66. Ищу серии марок по темам: «Фауна», каталог «Михель». Чистые марки Албании: № 709, блок № 15, 735-738, 741-744, 809-814, 973-978, 1010-1017, 1255, 1784-1791, 1492-1498, блок № 116; Андорры № 51; Лихтенштейна за

1934 г. № 143-147, 249-251, 285-287; Кипр (Турция) № 27-278, 397-398. В обмен предлагаю марки Белоруссии, Польши, Болгарии, Прибалтики.

ПОДЛИПСКИЙ А.М. — Белоруссия, 210009, г. Витебск, 9, пр. Фрунзе, 68-10. Ищу почтовые открытки репродукций работ И. Репина, М. Шагала и художников витебской школы, а также лотерейные билеты. Имею по этим темам обменный фонд. Могу присылать из Белоруссии разнообразный коллекционный материал.

ГЕРМАНИЯ

CENNADIY BRZHESTOVYT-SKY — Dresdener Str. 25. 40595, Dusseldorf, Deutschland. Куплю, обменяю открытки разных стран мира издания до 1920 г. Подробности в письме. Имею большой обменный фонд. Тел. в Германии — 211-9764917.

BERTRAM ENGLER — Hauptstrasse, 25. D-36433, Gumpelstadt. Коллекционирую русские почтовые марки, письма, карточки России с 1919 года по 1950 год. Ищу коллег по увлечению. Переписка возможна на русском и немецком языках.

ЛАТВИЯ

БЕЛИКОВ Е.В. — а/я 39, Даугавпилс-1, LV-5401. Ищу, приобрету, обменяю почтовые и непочтовые марки авиационной тематики; открытки: виды г. Двинска-Динабург, «Авиация», «Живопись», «Памятники». Предлагаю марки, конверты, открытки, телекарты.

ШВЕЦИЯ

Stig-Goran Sjostrom — Kroppskogsvagen 37. SE-903 61 Umea. Sweden. Ищу коллег по обмену в разных регионах России и странах СНГ. Мне 68 лет, коллекционирую марки всего мира. В обмен предлагаю марки Швеции, Норвегии, Финляндии, Дании. Переписка возможна на английском языке.

ПЛАНЫ 2005 г.

ЛИХТЕНШТЕЙН. 18.5. Совместный выпуск с Китаем. Известные картины (2).

6.6. Стандартные вывески (3). 75-летие Почтового музея (3).

5.9. Альпийские луга (4). Старинные строения (2).

Летучие мыши (2).

21.11. Рождество (3).

Зимние Олимпийские игры (3).

Стандарт. Лихтенштейн с птичьего полета (3).

ООН. 3.3. Растения под угрозой исчезновения (4x3).

21.4. Мудрость природы (2x3).

3.6. Международный год спорта (2x3).

4.8. Всемирное наследие. Египет (2x3). 3 буклета.

21.9. Моя мечта. Мир (2x3).

27.10. Всемирный день продовольствия (2x3).

Персонифицированные марки. Времена года.

ФАРЕРСКИЕ о-ва

7.2. Остров Вагар (10).

Повседневная жизнь викингов (блок).

18.4. Фауна (2+ буклет).

«Европа» (2).

6.6. Всемирный фонд дикой природы (4).

19.9. Искусство (10).

Рождество (буклет).

ЭСТОНИЯ

11.1. Маяки (2).

25.1. Фауна (1).

11.2. «Ротари» (1).

22.2. Стандарт (1).

8.3. Стандарт (1).

15.3. Стандарт (1).

22.3. Весна (блок).

20.4. День Матери (1).

3.5. «Европа» (2).

10.5. Композитор Э. Тубин (1).

1.6. День детей (2).

16.6. Цветы (2).

29.6. 975-летие Тарту (1).

5.7. Стандарт (1).

8.7. Стандарт (1).

12.7. Усадьбы (1).

20.9. Церкви (1).

12.10. Скульптор Адамон (блок).

28.10. Народные одежды (2).

22.11. Рождество (2).

ООО "КВАДРА-А" предлагает широкий ассортимент принадлежностей для всех видов коллекционирования немецкой фирмы **"LINDNER"**

- ✓ Альбомы для марок, открыток, конвертов, бон и монет.
- ✓ Иллюстрированные альбомы для марок России, СССР, СНГ.
- ✓ Пинцеты, лупы, клемташи, специальные резак.
- ✓ Каталоги "MICHEL" и др., специализированные каталоги (спорт, фауна, космос и др.), каталоги по бонам, монетам, знакам.
- ✓ Выставочные листы и пластиковые пакеты к ним.
- ✓ Всё для оформления коллекций.
- ✓ Коробки, капсулы, альбомы для хранения монет.
- ✓ Подарочные наборы для детей по нумизматике и филателии.
- ✓ Жидкости для снятия наклеек и устранения грибка на марках.

<http://www.kwadra.ru>
E-mail: kwadra@dol.ru

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ПО КАТАЛОГУ.

Интернет-Магазин

www.philatelist.ru

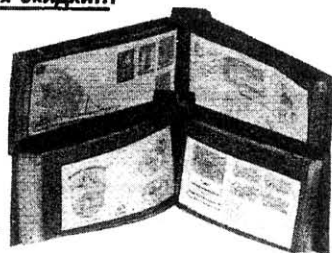
www.kwadra.ru



Постоянным клиентам и оптовым покупателям предоставляются скидки!!!

Магазин покупает, оценивает, берёт на комиссию:

- ✓ Коллекции почтовых марок.
- ✓ Открытки (до 1945 г.)
- ✓ Конверты от писем (до 1950 г.)
- ✓ Бумажные деньги.
- ✓ Плакаты (политика, реклама, промышленная графика).
- ✓ Листовки (военные, революционные, рекламные).
- ✓ Автографы (политические деятели, космос, опера).
- ✓ Домашние архивы.



В магазине всегда в продаже марки и письма.

- ✓ СССР, Россия
- ✓ Гражданская война.
- ✓ Земство, тематика, "Фауна", "Спорт", "Искусство" и др.

LINDNER

Магазин находится в здании Государственного центрального музея современной истории России по адресу:

МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ д.21, "МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН"

Проезд до ст. метро "ПУШКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".

Время работы 10.00 до 17.00 кроме понедельника.

☎/(095)299-1695, ☎ (095)299-8624

При письменном обращении в магазин для оперативной связи сообщайте номер Вашего телефона

Листая пожелтевшие страницы

1905 год



БЕРА. Япония известила международное почтовое бюро, что приняла в своё ведение почтово-телеграфное учреждение Кореи. Таким образом завладение Японией Кореи продолжает распространяться на глазах всех держав безо всяких с их стороны возражений.

29 и 30 апреля между Канском и Нижнеудинском была повреждена главная сибирская линия. Из восьми существующих семь бездействовали в течение суток. При пропускной способности линии около 7000 телеграмм в сутки бездействие проводов соответствует накоплению в Иркутске нескольких тысяч переданных телеграмм, что неизбежно вызовет замедление частных депеш на несколько суток, впредь до сбыта образовавшегося накопления.

ВАННИКОВ. Старший почтовый чиновник Сергеев, уволенный за подачу коллективной петиции, объясняется с начальником конторы, неопасно ранил его из револьвера.

В связи с циркуляром главного управления почт и телеграфов о небрежностях в телеграммах, которые не могут быть терпимы, и предложением усилить надзор за правильным обменом телеграфной корреспонденцией, налагая на виновных в небрежной работе чинов соответствующие взыскания, нам известен случай, когда в телеграмме месяц январь неожиданно превратился в май, вследствие чего адресат понес значительный убыток. Потерпевший вчиняет иск.

По словам «Allg.Ztg», самой дорогой почтовой маркой является в настоящее время марка о-ва св. Маврикия 1847 г. в один пенни с надписью «Post-office». Эту марку коллекционеры оценивают в 8000 руб. Другая, еще более редкая почтовая марка, также с о-ва св. Маврикия, в два пенса, синего цвета, приобретена несколько лет назад принцем Ульским за 29000 германских марок.

СИМОНОВ. Почтовый чиновник, похитивший 6000 руб., арестован в оригинальной обстановке. Он нанял подводу для бегства из России. Извозчик оказался конокрадом. Следившая за ним полиция арестовала его с седоком вместе.

Ярославский почтово-телеграфный округ решено упразднить, а образовать нижегородский округ, упраздненный несколько лет назад.

После трехдневного бездействия возобновилось телефонное сообщение между Кронштадтом и Петербургом, прерванное вследствие порчи телефонного кабеля.

В административных сферах говорят о передаче главного управления почт и телеграфов из ведения министерства внутренних дел в министерство финансов, которое будет разделено на два отдела: собственно министерство финансов и министерство торговли. В подлежащих ведомствах достоверных сведений об этих преобразованиях пока не имеется.

Главным управлением почт и телеграфов предположено устроить нынешним летом несколько станций беспроводного телеграфа на крайнем севере Финляндии, в устье Печоры и Новой Земли, в Югорском шаре, у Карских ворот в Маточкин Шаре. Станции имеют целью урегулировать продолжительность пароходных рейсов в Ледовитом океане.

Женщинам-телеграфисткам в петербургском телеграфе дано разрешение выходить замуж, за кого хотят. До сего времени они имели право выходить замуж только за телеграфных чиновников. Делалось это в целях сохранения телеграфной тайны.

Вслед за опубликованием Высочайше утвержденного 1 мая с.г. положения Комитета министров об отмене стесняющих употребление местных языков в Западном крае распоряжений стали поступать жалобы на отказ телеграфных учреждений в приеме телеграмм на польском языке. В устранение недоразумений Главное управление почт и телеграфов считает нужным объявить следующее. Общими правилами частные телеграммы могут быть написаны только на языках, допущенных для корреспонденции в местах отправления и назначения. Из этого следует, что обмен телеграмм на польском языке возможен лишь между учреждениями, открытыми для международных сношений, то есть в коих имеются чиновники, передающие написанное латинскими буквами. Ввиду изложенного требования в приеме депеш на польском языке не только в учреждениях западных губерний, но даже в Царском Селе и Знаменке Херсонской губ. представляются неосновательными.

Служащие некоторых почтово-телеграфных учреждений представили записки с ходатайством об увеличении содержания и о других льготах, ссылаясь на Высочайшее повеление о приеме от частных лиц предположений об усовершенствовании государственного благоустройства. Главное управление почт и телеграфов уведомило местные почтово-телеграфные учреждения, что ходатайства об улучшении положения лиц, состоящих на государственной службе, не могут быть отнесены к вопросам усовершенствования государственного благоустройства и улучшения народного благосостояния.

«С.-Петербургские ведомости», 22 мая

Подобрал А. БЛОХ

май, 2005 35

Организация паровой почты в бассейне Лены (1895 - 1917 гг.)

В истории русской почты 23 мая (10 мая по старому стилю) 2005 года является особым днем: 110 лет назад началась регулярная перевозка почты пароходами по реке Лене. А.С. Павлов так описывает это событие: «10 мая 1895 года пароход «Пермяк» отходил в первый рейс по расписанию, от пристани Тарасовой. На верхней палубе служили молебен, капитан Николай Васильевич Могилев в белом кителе и перчатках прохаживался по мостику, присутствовал и Николай Егорович Готов. Подан второй гудок, гости сошли на берег, машинист Антон Васильевич Полушин повернул кран, двинулись 18-пудовые шатуны, приводя во вращение большое колесо. Зашумел пар, «Пермяк» сделал оборот и пошел вниз, набирая ход» (1). До и после этого знаменательного события была кропотливая работа по организации процесса перевозки почты пароходами, ключевым моментам которой посвящена данная статья.

Предпосылки создания срочного почтового пароходства. Первое официальное обращение в Министерство внутренних дел по поводу необходимости создания срочного (то есть выполняемого строго по расписанию) почтового пароходства по Лене было сделано иркутским генерал-губернатором в 1884 году. В 1885 г. в письме министру финансов генерал-губернатор констатировал: «Недостаток благоустроенных путей сообщения в Восточной Сибири составляет одну из главнейших причин, препятствующих заселению края и его экономическому развитию и вынуждающих Правительство останавливаться на самых неудовлетворительных, первобытных способах препровождения арестантов и перевозки почт. Особенно недостатки эти чувствуются к северу от Иркутска, где по направлению к Якутску, на большей части протяжения пути нет колесной дороги, почему тяжести и почта перевозятся зимою на вьюках, а летом на лодках,двигаемых людьми ... Река Лена, начиная от Жигаловой вниз, представляет единственный путь для сообщения с Якутским краем ... Во время разлива реки вьючная дорога, по отсутствию мостов через большие речки, становится непроходимой для пешеходов и опасною для проезда вер-

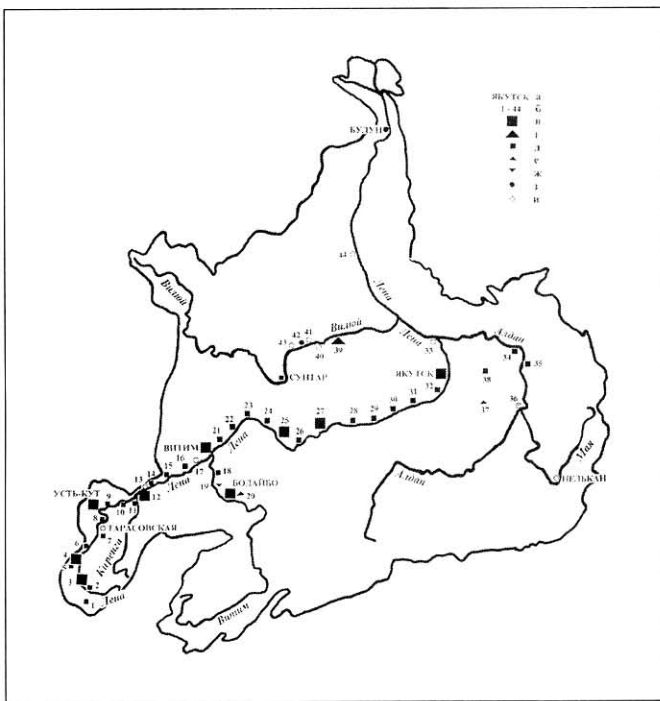
хом. Каждое лето случаются несчастия с людьми и лошадьми во время такого положения ... Летом в почтовой гоньбе участвует все Ленское население обоего пола. При проезде по р.Лене, в особенности по частной надобности, между Усть-Ингой и Мачей, приходится иметь ямщиками беременных женщин и 7-ми и 8-ми летних детей» (2).

8 октября 1885 г. Министерство путей сообщения издало для служебного пользования «Изложение дела об учреждении срочного почтово-пассажирского пароходства по реке Лене». В нем признавалась целесообразность организации срочного пароходства и утверждалось: «Почтово-пассажирское пароходство по р.Лене заменит тяжелый, неудобный, крайне медленный и притом обходящийся очень дорого способ перевозки почты летом на лодках по течению, при помощи гребцов, а против течения — тягую лошадей или людей — там, где не существует по берегу коноводского пути» (2).

Первые попытки. Самый первый проект организации регулярной перевозки почты пароходами по реке Лене относится к 1884 году, когда Иннокентий Михайлович Сибиряков (брат известного золотопромышленника А.М. Сибирякова) обратился с данным проектом к иркутскому генерал-губернатору. И.М. Сибиряков предлагал «устроить и содержать почтово-пассажирское пароходство по р. Лене, на протяжении 2437,5 верст, между Жигаловой пристанью и г. Якутском и производить пароходные рейсы по одному разу в неделю из каждого конечного пункта, а во всю навигацию должно быть сделано 32 пароходных рейса, полагая 16 рейсов от Жигаловской пристани до Якутска и столько же обратно» (2).

Делу был дан ход, и в 1885 г. министр путей сообщения К. Посыет подписал «Положение о срочном почтово-пассажирском пароходстве по р. Лене». Однако «Положение» не было реализовано «Лено-Витимским пароходством Сибирякова и Базанова». Одна из причин — сложности перевозки почты пароходами на участке Жигалова — Усть-Кут. Здесь глубина фарватера позволяла проходить пароходам только по «большой воде» весной и осенью.

Второй проект срочного почтового пароход-



Почтово-телеграфные учреждения в бассейне Лены (по состоянию на 1 января 1914 года). а — конечные пункты почтово-пассажирских линий, б — остальные населенные пункты, в которых на 01.01.1914 располагались почтово-телеграфные учреждения; в — почтово-телеграфные конторы, г — почтовые конторы, д — почтово-телеграфные отделения, е — почтовые отделения, ж — телеграфные отделения, з — вспомогательные почтовые пункты, и — населенные пункты без почтовых учреждений на 01.01.1914, у которых когда-либо останавливались почтовые пароходы.

Населенные пункты: 1 — Манзурка, 2 — Качуг, 3 — город Верхолениск, 4 — Жигалово, 5 — Знаменка, 6 — Головское, 7 — Орлингга, 8 — Омолой, 9 — Подымахино, 10 — Марково, 11 — Макарово, 12 — город Киренск, 13 — Горбовская, 14 — Чечуйск, 15 — Ичера, 16 — Дубровск, 17 — Паршинск, 18 — Воронцовская пристань, 19 — Зимовье № 7, 20 — Надеждинский прииск, 21 — Крестовка, 22 — Хамра, 23 — Мухтуй, 24 — Нюя, 25 — Нохтуйск, 26 — Кочегарово, 27 — город Олекминск, 28 — Чекурка, 29 — Саньятах, 30 — Иситск, 31 — Синск, 32 — Покровка, 33 — Усть-Алданская, 34 — Нижне-Амгинск, 35 — Охотский перевоз (Алданская), 36 — Усть-Мая, 37 — Амга, 38 — Чурапча, 39 — город Вилюйск, 40 — Верхне-Вилюйск, 41 — Кутаны, 42 — Нюрба, 43 — Мархинская, 44 — Жиганск.

ства между станцией Усть-Кут и городом Якутском предложил иркутский купец 1-й гильдии, амурский судовладелец Ф.И. Пахолков (1). Был еще ряд попыток, но все они окончились безрезультатно.

В 1888 году на имя иркутского генерал-губернатора А.П. Игнатьева поступили предложения организовать срочное почтовое пароходство по Лене от нижегородского купца 2-й гильдии Н.Е. Глотова, киренского мещанина А.М. Ковинина и иркутского мещанина И.И. Минеева (3). Двое последних потом отозвали свои прошения.

Срочное почтово-пассажирское пароходство Н.Е. Глотова по реке Лене. В феврале 1894 г. Государственный совет рассмотрел дело о срочном почтово-пассажирском пароходстве по реке Лене и согласился с условиями договора с Н.Е. Гловым об устройстве и содержании пароходства. Мнение Совета было высочайше одобрено. Однако, Н.Е. Гловот ранее уже заключил ряд коммерческих договоров на перевозку грузов в навигацию 1894 г. и поэтому не мог начать выполнять регулярные почтовые рейсы (1).

Только в январе 1895 г. был подписан договор между представителем правительства иркутским генерал-губернатором А.Д. Горемыкиным и нижегородским (позднее — иркутским) купцом 1-й гильдии Николаем Егоровичем Гловым (1855 — 1911 гг.). Договор заключили на 12 лет — до начала навигации 1907 года. Н.Е. Гловот обязался выполнять один рейс в неделю из Тарасовской в Якутск и один рейс в неделю из

Якутска в Тарасовскую. Всего в навигацию должно быть 16 рейсов по течению и столько же против течения. Почта из Тарасовской в Якутск доставлялась (по расписанию) за 7 суток 18 часов 15 минут, а в обратном направлении — за 13 суток 2 часа 12 минут. За перевозку казенной, частной и земской почты, казенных грузов, арестантов с семьями и конвоем Н.Е. Гловот получал казенную субсидию в размере 78 копеек и 1 восьмушка за каждую пройденную версту, что составляло за навигацию 50 737 рублей 50 копеек. Почта перевозилась на четырех пароходах — «Пермяк», «Якут», «Почтарь» и «Работник» (все они построены на Николаевском заводе в Братской волости Нижнеудинского уезда Иркутской губернии).

В 1907 г. заключается новый договор на 10 лет уже с Товариществом «Н.Н.К. Гловых». Дело в том, что Н.Е. Гловот передал управление пароходством своим сыновьям — Николаю и Константину. С 1906 г. стал регулярно выполняться второй рейс в неделю по линии Усть-Кут — Якутск. Перенос начала пароходной линии из Тарасовской в Усть-Кут был вызван низким уровнем воды на участке Тарасовская — Усть-Кут, что заставляло использовать здесь лодки вместо пароходов. Теперь почта из одного конечного пункта линии в другой доставлялась гораздо быстрее — по течению за 5 суток 13 часов 53 минуты и против течения за 10 суток 8 часов 17 минут. Почту перевозили уже пять пароходов. Дополнительная казенная субсидия за введение второго еженедельного рейса составляла 42 213 рублей 60 копеек за навигацию.

➤ **Открытие новых пароходных линий.** В июле 1901 года иркутский генерал-губернатор заключает с Н.Е. Готовым договор на устройство и содержание срочного почтово-пассажирского пароходства по реке Витим от Бодайбинской золотопромышленной резиденции (с 1903 г. город Бодайбо) до села Витим на левом берегу Лены. Всего в навигацию выполнялось 16 рейсов по течению и столько же против течения (по одному рейсу в неделю в каждом направлении). Почта из Бодайбо в Витим доставлялась за 20 часов 30 минут, а из Витима в Бодайбо — за 43 часа 22 минуты. Договор был заключен на 5 лет, а затем продлен до 1917 г. В новом договоре с Товариществом «Н.Н.К. Готовы» особо подчеркивались требования к почтовому пароходу. На нем должна быть отдельная двухместная каюта, в которой «*стол с ящиками и крепкими замками, а также небольшой сортировочный шкаф для почтовой корреспонденции. Для предупреждения же порчи или поте-ри денежной корреспонденции должен иметь для перевозки этой корреспонденции особые привинченные к палубе прочные и, по возможности, герметически запирающиеся железные ящики с крепкими замками, или устроить на палубе же закрытое помещение для склада почт в конечные учреждения, оставив только один ящик для склада следующих в попутные учреждения почт*» (4).

В 1905 г. с Н.Е. Готовым заключается договор на выполнение по одному почтово-пассажирскому рейсу из Якутска в Сунтар, Усть-Маю и Булун, и столько же рейсов обратно в Якутск. С 1909 г. остаются только первые две линии: Якутск — Усть-Алданская — Охотский перевоз (Алданская) — Усть-Мая — Нелькан (по два рейса из Якутска и из Нелькана) и Якутск — Вилюйск — Мархинская — Сунтар (по три рейса в каждом направлении).

В мае 1909 года заключается договор с А.И. Громовой на выполнение срочных почтово-пассажирских рейсов по линии Якутск — Усть-Алданская — Жиганск — Булун (два рейса по течению и столько же против течения). После смерти А.И. Громовой в 1912 г., пароходство перешло к ее наследникам и стало называться «Срочное Почтовое Пароходство Наследников Анны Ивановны Громовой».

Особенности работы почты в период навигации. Почты все почтовые учреждения в бассейне Лены располагались по берегам главной реки и ее притоков (см. рисунок). Поэтому изменение режима реки влияло на скорость и способ доставки почты. В период навигации (примерно с 10 мая по 15 сентября каждого года) почтовые учреждения осуществляли свою работу с учетом расписания движения почтово-пассажирских пароходов. Более того, это расписание учитывалось даже в Иркутске: в зимний период почты на Якутский тракт отходили каждую неделю в понедельник и четверг, а в период на-

вигации — в среду и субботу (чтобы успеть к отправлению парохода из Усть-Кута во вторник в 15:00 и субботу в 3:00).

В филоателистической литературе отсутствует описание процесса перевозки почты пароходами по реке Лене и ее притокам. Поэтому имеет смысл кратко охарактеризовать его, опираясь на местные публикации и архивные документы.

Процесс перевозки почты зависел от требований, предъявляемых к перевозчику. Во-первых, пароходы должны ходить строго по расписанию. За приходом на конечную станцию маршрута с опозданием более двух часов взимался штраф в размере 3 рубля за каждый час опоздания сверх допустимых двух, 2 рубля взималось за каждый час опоздания на промежуточные станции, а если пароход не заходил в оговоренный расписанием пункт, то штраф достигал 30 рублей. Во-вторых, на каждом пароходе выделялась двухместная каюта для разьездного почтового чиновника и эта каюта специально оборудовалась для сортировки и хранения почты. В-третьих, в каждом пункте остановки частная и казенная корреспонденция принималась от местного почтового учреждения в «пост-пакетах». При этом любой человек мог подойти на пристани к пароходу и отдать свое письмо или почтовую карточку прямо разьездному чиновнику, минуя свое почтовое учреждение. Прием внутренних почтовых и телеграфных переводов на сумму до 200 рублей был разрешен на линии Усть-Кут — Якутск только с навигации 1917 года. В-четвертых, корреспонденция принималась и с почтовых станций, у которых по расписанию не должен был останавливаться пароход. Происходило это следующим образом: не доходя версты до станции пароход давал продолжительный свисток, а затем напротив станции по специальному сигналу о наличии почты (днем флагом, а ночью фонарем) замедлял ход для приема почты с лодки местного почтосодержателя.

Отлаженная работа пароходной почты завершилась с окончанием навигации 1917 года. Осенью этого года почти все ленские пароходы объединились в «Соединенное пароходство», в котором Товарищество «Н.Н.К. Готовы» принадлежало 27%. Однако, новое пароходство не смогло провести навигацию 1918 года, так как в условиях гражданской войны пароходы конфисковали для военных целей то «красные», то «белые».

Литература.

1. Павлов А.С. Ленские пароходы. Якутск, 1994.
2. Государственный архив Иркутской области (ГАИО), ф. 31, оп. 1, д. 412.
3. А р у т ю н о в Г. По большой сибирской реке. «Земля Иркутская», 2002, № 3, с. 38-44.
4. ГАИО, ф. 198, оп. 1, д. 317.



Рис. 1

В 1950-х прошлого века почтамтом Ростова-на-Дону были заказаны в типографии областной газеты «Молот» художественные надпечатки на стандартных маркированных почтовых карточках (МПК). Почте тогда потребовались художественные МПК (рис. 1). Всего было заказано и поступило на реализацию 34 вида художественных надпечаток на карточках, включая разновидности по цвету.

Основные данные о провизорных надпечатках на стандартных МПК впервые приведены С. Блехманом и А. Пантюхиным в журнале «Советский коллекционер», № 5, 1979 г. Потребовалось 25 лет, пока такие карточки были, наконец, включены в каталог, в котором приведена их ориентировочная рыночная оценка («Цельные вещи Российской почты», под ред. А. Лапкина, М. 2001).

Позднее в «Почтовой газете», а именно с мая месяца 1996 года (газета издавалась в Ростове-на-Дону почтамтом с января 1996 по октябрь 1997 года), стали вновь регулярно размещаться объявления: «В редакции можно заказать размещение текстов на почтовых карточках» и приводился текст разрешения для УПФС. На рекламах представлялись адреса предприятий, магазинов с предлагаемыми продукцией, изделиями, услугами, адреса банков (рис. 2).

Художественные маркированные конверты с литерой «А» со следующими рекламными надпечатками реализовывались на почте по их номинальной стоимости.

Провизорные надпечатки 1990-х на ХМК

- 04.12.1995, «Розы». Худ. Е. Куртенко — Российская газета «Крестьянин», Торговый салон «Форте»;
- 05.02.1996, Таганрог. Памятник Петру I — основателю города. Худ. Н. Ветцо — Большой пенсионный фонд;
- 06.03.1996, «300 лет Российскому флоту». Худ. А. Московец — Торговый салон «Форте»;
- 03.04.1996, «Кондитерские изделия фабрики «Красный Октябрь». Шоколадный набор. Худ. В. Васильев — Торговый салон «Форте»;
- 08.08.1996, «Надежда человечества. Десятилетие международного права ООН. 1990-1999». А. Тарасова — ЗАО «Экспоцентр»;
- 30.07.1996, «С Новым годом!». Худ. Г. Линде — Корпорация «Интертехника»;
- 01.11.1996, «Москва. Памятник Маршалу Советского Союза Г.К. Жукову». Фото В. Белого — Завод 000 «Фарма-Дон»;
- 03.12.1996, «Таганрог. Музей градостроительства и быта города Таганрога» — Торговый салон «Плазма»;

ПРОВИЗОРНЫЕ НАДПЕЧАТКИ РОСТОВА-НА-ДОНУ. ПОЧТАМТ

— 24.01.1997, «Золотая рыбка». Худ. Зобнина — Коммерческий «Стелла банк»;

— 31.01.1997, «Горный пейзаж». Худ. Г. Линде — Российская газета «Крестьянин».

Выяснить в редакции «Почтовой газеты» по горячим следам, на каких ХМК выполнялись рекламные надпечатки, сколько выпущено конвертов с рекламными надпечатками, тиражи выпусков не удалось.

Итак, провизорные надпечатки выпускались Ростовским-на-Дону почтамтом по разному поводу: в первом случае — это был художественный (видовой) выпуск почтовых карточек, во втором — специальный выпуск почтовых конвертов, когда на лицевой стороне донпечатана реклама, а именно в целях коммерции.

Такие издания с провизорными надпечатками представляют интерес не только как объекты коллекционирования, но и как свидетели истории, когда почта стала расширять свою деятельность.

В. БОБРОВСКИЙ,
Ростов-на-Дону



Рис. 2

ХМК: «КЛОНЫ» на ПОТОКЕ

Хроника первых фальшивых конвертов

XXI века

Ноябрь-декабрь 2001 года и 2002 год. Ростов-на-Дону и Ростовская область отметились в почтовой истории новой России очередным выпуском ХМК в ущерб российской почте. ХМК «200 лет со дня опубликования «Слова о полку Игореве» с теми же почтовыми реквизитами выходных данных, что и официальный тираж (заказ 173160 от 22.10.99. Издатцентр «Марка» Минсвязи России. 2000. ППФГ). Тип почтовой марки «А» — «Каменск/Шахтинский» (рис. 4).

Вслед за Ростовской областью в орбиту курсирования ХМК неизвестных выпусков в ущерб российской почте попал и Ставропольский край, где в течение 2002 года в различных населен-

ных пунктах «проходил обкатку» ХМК «200 лет со дня опубликования «Слова о полку Игореве», тип почтовой марки «А» — «Каменск/Шахтинский». Особенностью этого тиража ХМК является использование в рисунке древнерусской дружины, индексной сетке, образце написания цифр индекса, литеры «А» и надписи на почтовой марке краски темно-коричневого цвета, а не черной, как в официальном выпуске.

И вновь в Ростовской области, где в начале 2002 года и особенно в городе Таганроге «призрос» еще один ХМК неизвестного выпуска в ущерб российской почте с рисунком «Свято-Никольский Угрешский монастырь» с напечатан-

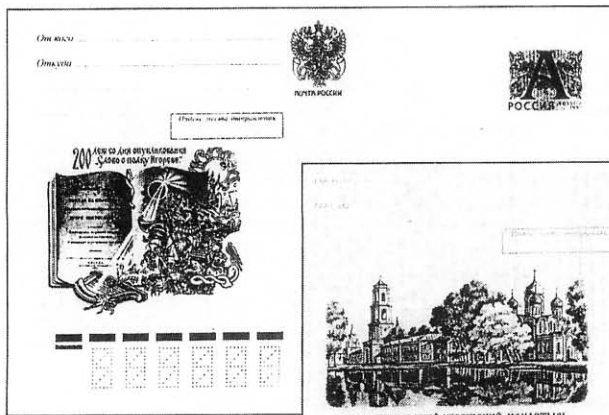


Рис. 4

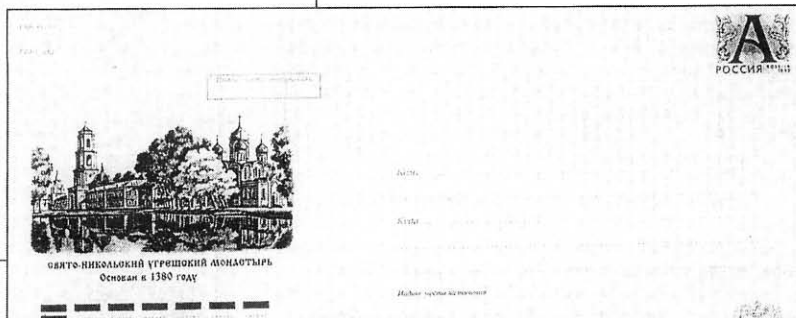


Рис. 5

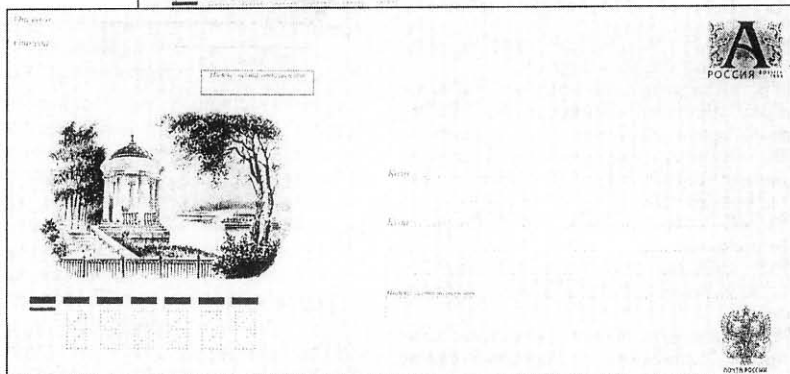


Рис. 6

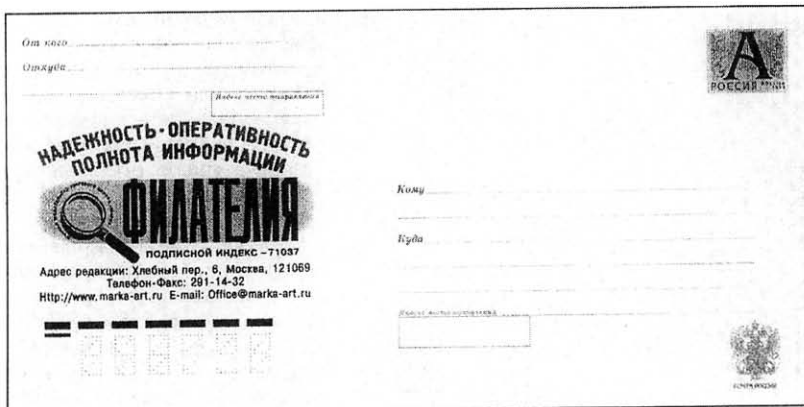


Рис. 7

ной почтовой маркой «А» — 1999 года (тип IV «Каменск/Шахтинский»), заказ 172660 от 20.12.2000 г., ППФГ. При отменном полиграфическом исполнении и незначительных отклонениях в цвете рисунка и шрифте выходных данных конверт имеет иной раскрой заклеивающего клапана, чем в официальном тираже (рис. 5).

В конце 2002 года почта не приносила новых находок ХМК неизвестных выпусков в ущерб российской почте. Но это было затишье. И вдруг — поток очередного ХМК неизвестного выпуска в ущерб российской почте с рисунком «Кострома. Беседака А.Н. Островского» из станции Краснодарского края **в декабре 2002 года — январе, феврале и т.д. 2003 года.** Заказ 172660 от 20.12.2000 г., как и у официального тиража ИТЦ «Марка», поступившего в почтовое обращение в 2001 году. Размер — евро-стандарт (рис. 6).

Май 2003 года. Ростов-на-Дону, Таганрог и другие населенные пункты Ростовской области. ХМК «Всероссийская перепись населения — 2002» с рисунком Т. Самохиной. Заказ 2002-261 от 21.06.2002 г., евростандарт, РПФГ. В целом типографское исполнение близко к оригиналу. Клише почтовой марки «А» — типа 1999 года.

В мае — июне 2003 года в Ростове-на-Дону появился еще один «клон»: ХМК по ри-

сунку А. Мосалова «Птицы России. Краснозобая казарка». Заказ 171980 от 31.10.2001 г., «евростандарт», ППФГ. Типографская гарнитура адресного шаблона, почтовые реквизиты заказа, эмблема почты России отличны от оригинала. Для почтовой марки «А» типа 1999 года использовалось новое клише, ранее не отмеченное в нашем исследовании. По авторской классификации — «Ростов/Дон — 2003».

Август-сентябрь 2003 года. Каменск-Шахтинский Ростовской области удивил филателистов появлением ХМК с рисунком рекламы журнала «Филателия». Оформление Ю. Баранова. Заказ 03-2111 от 27.02.2003, евростандарт, МТГ (рис. 7). Клише для почтовой марки «А» типа 1999 года. «Ростов/Дон-2003» имеет две разновидности, отличающиеся деталями рисунка лупы.

В октябре 2003 года в Люберцах Московской обл. появился в почтовом обращении ХМК неизвестного происхождения по рисунку Б. Илюхина «Российский живописец Б.М. Кустодиев». Заказ 02-8151 от 11.12.2002 г. с маркой «А» 1999 года типа «Каменск/Шахтинский», евростандарт, МТГ (рис. 8а).

В том же месяце в Ростове-на-Дону прошел ХМК с рисунком «Святой Блаженный Павел Таганрогский. Таганрог Ростовской области». За-



Рис. 8

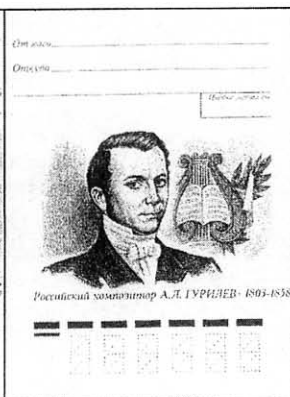


Рис. 9

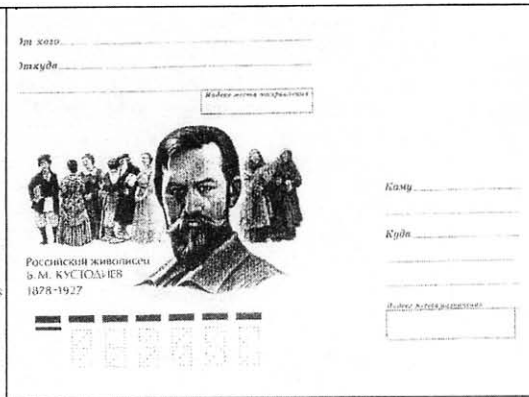


Рис. 8а



Рис. 10

каз 03-2072 от 20.02.2002 г., тип «б», евростандарт, МТГ.

Декабрь 2003 года. Место действия — Люберцы Московской области. Отметился ХМК «Журнал «Филателия» Издательско-торгового Центра «Марка». Оформление Ю. Баранова. Заказ 03-2111 от 27.02.2003 г., евростандарт, тип «б», МТГ.

Январь 2004 года. Город Кашин и другие населенные пункты Тверской области. Конверт, описанный выше с теми же реквизитами.

Февраль 2004 года. Город Каменск-Шахтинский Ростовской области. ХМК по рисунку Б. Илюхина «Народный артист СССР М.И. Царев». Заказ 176920 от 10.06.2003 г., евростандарт, ППФГ (рис. 8).

Март 2004 года. Сочи Краснодарского края. ХМК с рисунком Б. Илюхина «Российский композитор А.Л. Гурилев». Заказ 176920 от 10.06.2003 г., евростандарт, ППФГ (рис. 9).

После экспертного заключения ряда московских коллекционеров мы решили не указывать основные признаки, по которым описываемые ХМК отнесены к выпускам в ущерб российской почте. Все почтовые реквизиты исследуемых ХМК взяты с оригиналов ХМК неизвестных выпусков в ущерб российской почте с напечатанной по-

чтовой маркой «А» типа 1994, 1997 и 1999 гг. Они могут отличаться от почтовых реквизитов официальных выпусков ИТЦ «Марка» или совпадать с ними.

В отдельное исследование автор предлагает вынести два ХМК неизвестных выпусков в ущерб российской почте:

1. Заказ 171540 от 23.11.99 г., ППФГ, «Дети, читающие книжку. Цветы» худ. Е. Орлова. В оригинал-макете конверта использовался рисунок другого художника, фамилия которого указана в выходных данных под заказом 171540 от 23.11.99 г. ИТЦ «Марка». Впервые изготовители отпечатали ХМК с рисунком, который никогда не встречался на ХМК СССР и Российской Федерации. Не исключено, что это отдельный выпуск ХМК в ущерб российской почте, при тиражировании которого была изготовлена индивидуальная печатная форма с типографской гарнитурой, эмблемой почты России и почтовой марки «А» типа 1999 года. Конверт имел локальное почтовое обращение, в основном, в г. Дзержинске Нижегородской области (рис. 10), в начале 2001 года.

2. Заказ 99-8081 от 08.09.99 г., МТГ (Московская типография Гознака). Рисунок (фамилия художника отсутствует) «Декоративная рамка из листьев с веточками ягод, в центре — стилизованное изображение цветка лилии, текст «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ!»». Этот ХМК — евростандарт, как и конверт с рисунком «Дети читающие книжку. Цветы», тиражирован с выходными данными, не зарегистрированными в Московской типографии Гознака для конвертов с таким рисунком. Необходимо отметить, что типографская гарнитура адресных данных, а также эмблемы почты России и клише почтовой марки «А» типа 1999 года, имеют индивидуальные отличительные признаки, не встречающиеся на официальных выпусках ХМК ИТЦ «Марка» и ХМК неизвестных выпусков в ущерб российской почте, описанных нами ранее. Конверт также имел незначительное почтовое обращение в Ростове-на-Дону в августе-сентябре 2001 года (рис. 11).



Рис. 11

*Уважаемая редакция!
Прочитал № 9 за прошлый год, и у меня
возникли дополнения по его материалам.
Посылаю их вам — думаю, они будут интересны
для читателей.*

М. Глейзер

1. О финской монете в 75 пенни 1863 года.

На с. 15 помещена корреспонденция И. Шамшина о «презентации уникальной монеты Российской империи», которой объявлена монета в 75 пенни 1863 года, поскольку их якобы сохранилось всего два экземпляра, один из которых находится в Москве, второй — в Праге.

Между тем, сейчас известна подлинная история этих монет. В 50-е годы прошлого века директор Хельсингского Монетного двора Пейпо Улеви Хелле нашел в монетном архиве предприятия штемпель оборотной стороны, то есть с номиналом 75 пенни и датой 1863 года. К нему он подобрал подходящий по размеру штемпель лицевой стороны, с гербом Финляндии, но этот штемпель имел изображение герба, которое стало использоваться с 1873 года. Это означает, что практически он создал фальшивую монету. Используя служебное положение, он отчеканил несколько десятков монет, которые стал дарить своим друзьям. Об этом стало известно финской полиции, которая предъявила обвинение в хищении казенного серебра. Директора уволили, а монеты, хранившиеся на предприятии и у него, конфисковали. Но все подаренные монеты изъять оказалось невозможным, и на руках осталось 6-8 экземпляров.

Эти фальшивые монеты, которые стали называть «новоделами», начали появляться на

финских аукционах с 2001 года. В России их продавали на аукционах в 2002 году — в Москве (была продана за 20 тысяч долларов) и в Петербурге (при цене в 5 тысяч долларов была не продана, так как в Петербурге уже была известна ее история). После того, как стало известно в Москве о «новодельном» характере монеты, московскому покупателю вернули деньги.

Думается, что если чешский нумизмат узнает правду об этой монете, он также потребует возратить ему деньги и будет совершенно прав.


2. О тифлисской марке.


На с. 36 напечатана статья В. Федорова о тифлисской марке. В ней он вспоминает о статье на эту тему, предположительно принадлежавшей ленинградцу Н. (в журнале «А».) Носилову об этой марке в старом журнале. И, действительно в номере 11 журнала «Советский коллекционер» (а у меня есть все номера этого довоенного издания) за 1930 год на с. 277-279 опубликована статья Н.И. Носилова «О новой первой марке России». Однако приведенного автором отрывка в статье нет. Нет этого отрывка и в статье бакинского исследователя С.И. Кузовкина «Забывтая филателистическая уника», помещенной в 1929 году в «Советском коллекционере» (№1-3, с. 28-33). Он разыскал в 1928 году «Правила для городской почты

в Тифлисе и развозки на дом журналов и газет». В них сказано, что «Продажа менее пяти таких печатей (так тогда называли тифлиские марки) производиться не будет», поэтому первенство в указании о печатании сразу пяти штук в одной полоске принадлежит ему.

Следовательно, приведенный автором отрывок был напечатан в каком-то другом издании. Тогда на русском языке выходил в Югославии журнал «Россика», основанный в 1930 году русским эмигрантом Е.М. Архангельским, статьи которого печатались и в «Советском коллекционере». Возможно, этот отрывок взят из статьи С.В. Пригары «Почта в России до конца XIX столетия». В свое время журнал «Россика» я смотрел в библиотеке Музея связи. Там было два полных комплекта журнала, один из которых поступил из Эстонии, видимо, в конце 1940-х годов, а другой был куплен у Я.М. Бовина незадолго до его смерти в 80-е годы прошлого века. Недавно в помещении Музея связи закончился долголетний ремонт, после которого ни один из этих комплектов не обнаружен. Поэтому вопрос о приведенном авторе отрывке остается открытым.

Что же касается вопроса о действительном размере марки Тифлиса, на какой бумаге она напечатана, какой нанесен клей, то это все известно. Ведь марка демонстрировалась в Москве на Всемирной филателистической выставке МОСКВА-97.

 Michel — Europa — Katalog. Band 3. Nord- и Nordwesteuropa. 2004/2005.

 Michel — Europa — Katalog. Band 4. Osteuropa. 2004/2005.

 Michel — Ganzsachen — Katalog. Europa Ost. 2004/2005.

 Michel — Ubersee — Katalog. Band 2. Karibische Inseln. 2004/2005.

Осенью 2004 года издательство «Шванебергер Ферлаг» выпустило серию новых каталогов. Закончено печатание новой серии каталогов почтовых марок Европы, в продажу поступили последние два тома с цветными репродукциями марок.

Первый из них содержит выпуски стран Северной и Северо-западной Европы. В нем 1824 стр., 21000 цветных иллюстраций и около 108000 цен. Стоимость 49.80 евро.

Текст подвергся полной редакционной и технической переработке. Впервые включены все буклеты Великобритании и Нормандских о-вов, переработана каталогизация буклетов Бельгии и т.д. К сожалению, редакция, как и прежде, включила в этот том выпуски Северной Ингрии и Карелии, являющихся частью России. Они должны находиться в томе 4.

В каталоге проведена корректура, устранившая ошибки, добавлены дополнительные информационные сведения.

Ситуация с ценами довольно стабильная, однако есть и незначительные отклонения в обе стороны. Продолжается рост цен на выпуски «Европа», причем в некоторых случаях он превышает 100%.

Четвертый том посвящен странам Восточной Европы. Его объем 1888 стр., в нем 21000 цветных иллюстраций и свыше 100000 цен. Стоимость 49.80 евро.

Кроме обычных редакционных изменений, внимание отечественных филателистов привлечет значительная переработка и дополнение каталогизации марок России и СССР, что даже вызвало изменения нумерации марок. Каталогизация выпусков России до 1917 г. занимает 11 стр. вместо 7 в прошлом издании. Добавлено большое количество разновидностей, пропусков перфорации и пр.

Описание выпусков марок РСФСР начинается со сберегательных и контрольных марок, которым присвоены основные номера. В выпуске «Филателия — детям» указан так называемый второй тираж. «Консульская авиапочта» внесена в раздел «Служебные марки» и получила основные номера.

Раздел «СССР», который, на наш взгляд, непривычно выделен в отдельный, также подвергся значительным дополнениям и изменениям. Здесь добавлено много пропусков перфорации, варианты перфорации, пробы и разновидности. Приводятся сведения о расположении водных знаков (напр. «Дирижабли» 1934 г., «Челюскинцы», «Иранское искусство» и др.). После длительного перерыва оценены и малые листы «Медведи» (1987 г.) и «Калгари» (1988 г.). Оба комплекта по 400 евро. Список можно продолжать.

В декабре издательство выпускает специализированный каталог России.

Значительные дополнения внесены в раздел «Чехословакия». Вместо краткого описания так называемых революционных выпусков 1918 г. приведена их полная каталогизация. Имеются различные мелкие дополнения, изменения и поправки.

Ситуация с ценами довольно стабильная, хотя бросается в глаза повышение цен до 700% на некоторые беззубцовые выпуски Венгрии. Негашенная марка № 1 России возросла до 10000 евро с 3000 в прошлом году, 3.50 — рублевая марка (без стрелок) — до 50000 е. (35000) в негашенном виде. Имеются и явные ошибки. Так марки в 1 к. («Филателия-детям») возросли вдвое (по 1000 е. вместо 500), а цена полной серии без изменения (1100 е.).

В целом оба каталога выполнены на традиционно высоком редакционном и полиграфическом уровне, правда, редакции не удалось заменить все иллюстрации цветными, но здесь редакцию винить нельзя. Нужна помощь филателистов.

Новое, третье, издание каталога цельных вещей отличается от каталога марок Европы. В нем представлены все страны, ранее входившие в том каталога «Восточная Европа».

Объем каталога 1056 стр., в нем 5000 иллюстраций и 40000 цен. Стоимость 64 евро.

Новое издание значительно отличается от предыдущего. Особенно это касается раздела «Россия». Здесь включены отсутствовавшие ранее выпуски, учтены результаты исследований, впервые получены репродукции рекламных почтовых карточек 1927-1934 гг.

Заново переработан раздел «Переоценки советских цельных вещей в Белоруссии», помещены пояснения к рисункам на цельных вещах, внесены необходимые коррективы и исправлены опечатки.

Цены на цельные вещи остаются стабильными, рост цен наблюдается преимущественно на старые выпуски, однако имеют место и некоторые снижения.

Впервые приведена справочная таблица, позволяющая легко ориентироваться при поисках нужных изданий.

В октябре поступил в продажу и второй том каталога заморских стран, посвященный эмиссиям стран Карибского бассейна.

Объем 1790 стр., примерно 25000 иллюстраций и свыше 8300 цен. Стоимость 64 евро.

Этот второй том каталога, состоящего из 10 томов. Впервые цены в каталоге приведены в евро, что, в ряде случаев, привело к их изменению. Нередки и повышения до 50% особенно на выпуски 1985-2000 гг. В целом же ситуация стабильная.

Этот выходящий после четырехлетнего перерыва каталог подвергся значительной редакционной и структурной перделке в соответствии с общей концепцией. Все иллюстрации детализированы.

Кроме упомянутых каталогов издательство выпустило небольшую работу д-ра И. Хельбига о дофилателистическом периоде почтовой истории. На 144 стр. с цветными иллюстрациями автор рассказывает об исторических и почтовых условиях на основании писем, для которых еще не изобрели марок. Очень интересно для историков и исследователей.

ДИКСИ



В. ТОРГАШИН, О. ЛЕВИКОВ, В. ФЕДОСЕЕВ

МАРОЧНЫЕ ТЕРРИТОРИИ МИРА

(Продолжение, см. «Филателия», 2003 г.,
№ 1, 2, 4, 5, 7, 11, 12 за 2004 г., № 1-4 за 2005 г.)

КОСТА-РИКА

Республика Коста-Рика

Государство в Центральной Америке. Площадь — 51,1 тыс. кв. км. Население — 3,6 млн. чел. (1995 г.). Столица — Сан-Хосе.

Государственное устройство — президентская республика.

Административное деление — 7 провинций.

Официальный язык — испанский. Религия — христианство (католицизм).

Денежные системы: с 1862 до 1881 гг. — 1 песо = 8 реалам; с 1881 до 1896 г. — 1 песо = 100 сентаво; с 1896 г. — 1 колон = 100 сентимо.

Краткие исторические сведения

Для европейцев побережье Коста-Рики открыто испанской экспедицией под руководством Х. Колумба в 1502 г. и названо Нуэво-Картаго («Новый Карфаген»). Местные индейские племена вели с захватчиками непрерывные войны и только в середине XVI в. испанцы сломали сопротивление аборигенов и образовали колонию, получившую современное название «Коста-Рика» («Богатый Берег»), которая в 1560 г. была включена в состав генерал-капитанства Гватемала.

15 декабря 1821 г. провозглашена независимость. В 1822-1823 гг. входила в состав Мексиканской империи, в 1823 г. — в состав Соединенных провинций Центральной Америки, с 1838 г. — самостоятельная республика, с 1848 г. — независимая республика Коста-Рика. Попытка США в 1856 г. захватить государство окончилось неудачей.

В 1949 г. принята новая конституция страны. Главой государства и правительства стал президент. Ликвидирована регулярная армия: создание ее запрещено конституцией.

Филателистические сведения

РЕСПУБЛИКА КОСТА-РИКА. Первая марка выпущена 2 декабря 1862 г. с надписью «COSTA RICA», позднее — «REPUBLICA DE COSTA RICA».

В 1921 г. выпускались полуофициальные марки для экспериментальной авиалинии Сан-Хосе — Манagua с надписями «Primer correo aereo Costa-Rica — Nicaragua», в 1930 г. — посвященные открытию линии Сан-Хосе — Майами. На служебных марках была сделана надпечатка «Correo Aereo».

ГУАНАКАСТЕ. Провинция Коста-Рики (площадь — 10,4 тыс. кв. км.). Центр — Либерия. В 1885-1892 гг. только здесь действовал особый льготный тариф на почтовые отправления, в связи с чем для нее выпускались марки с надпечаткой «Guanacaste».

КУБА

Республика Куба

Государство в Вест-Индии, расположенное на одноименном о-ве, острове Хувентуд (о-в «Молодежи»; до 1978 г. назывался Пинос — «Сосновый») и близлежащих мелких островах (св. 1600).

Площадь — 110,86 тыс. кв. км. Население — 11,1 млн. чел. (1998 г.). Столица — Гавана.

Государственное устройство — республика.

Административное деление — 14 провинций и специальная муниципия Хувентуд центрального подчинения. Провинции делятся на 169 муниципий.

Официальный язык — испанский. Религия — христианство (католицизм).

Денежные системы: с 1867 по 1881 гг. — 1 песо = 100 сентаво = 1000 миллезимо; с 1881 по 1898 гг. — 1 песета = 100 сентаво = 1000 миллезимо; с 1899 г. — 1 песо = 100 сентаво.

Краткие исторические сведения

Остров Куба открыт испанской экспедицией (руководитель Х. Колумб) 28 октября 1492 г. и колонизирован в 1511 г. В 1596 г. Куба получила статус генерал-капитанства.

В первой половине XIX в. началась борьба за независимость Кубы. 10 октября 1868 г. в провинции Орьенте вооруженное восстание под руководством К. М. де Сеспедеса переросло в освободительную («десятилетнюю») войну за независимость. В апреле 1869 г. на Конституционной Ассамблее в Гуаймаро была обнародована конституция и провозглашена Республика Куба («сражающаяся республика»).

В феврале 1878 г. консервативное руководство Освободительной Армии подписало с испанцами компромиссный Санхонский пакт. Повстанцы прекратили вооруженную борьбу. Испания обязалась внести изменения в административную систему, не преследовать повстанцев и дать свободу рабам, сражавшимся в Освободительной Армии.

В феврале 1895 г. началось новое вооруженное восстание в провинции Орьенте под руководством Монкада, положившее начало национально-освободительной революции. В том же году создается революционный правительство Кубинской республики, разработавшее конституцию страны и провозгласившее ее независимость.

25 ноября 1897 г. Испания предоставила Кубе ограниченную автономию. К началу 1898 г. в руках испанцев остались только портовые города, в которых находилось около 200 000 испанских солдат.

В апреле 1898 г. американские войска высадились на Кубе, а в декабре игнорируя револю-

диционное правительство Кубы, США подписали с Испанией Парижский мирный договор, по которому Испания отказалась от своих прав на Кубу и остров переходил под контроль США. В феврале 1901 г. созданная американской администрацией Учредительная Ассамблея приняла новую конституцию Кубы. США отказались вывести свои войска, пока в нее не была внесена «поправка Платта», ограничивающая суверенитет Кубы (8 условий: право США вмешиваться во внутренние дела, создание военных баз и т.д. — отменена только в 1934 г.).

В мае 1902 г. официально провозглашена Кубинская Республика («Третья»).

В декабре 1903 г. в аренду США переданы территории для сооружения баз ВМФ в районах Гуантанамо (116,5 кв. км) и Баия-Онда. В феврале 1904 г. американские войска выведены с Кубы, но на основании «поправки Платта» еще трижды США оккупировали ее (с сентября 1906 по январь 1909; в 1912 и с июля 1917 по январь 1922 гг.).

В марте 1952 г. в стране произошел очередной военный переворот: была отменена конституция 1940 г. и установлен режим военной диктатуры.

В конце 1956 года отряд кубинских патриотов, возглавлявшийся Ф. Кастро, начал вооруженную борьбу против диктаторского режима Батисты. Повстанческое движение получило широкую народную поддержку. В результате активных военных действий повстанцев и массовых выступлений кубинских трудящихся режим Батисты в январе 1959 г. был свергнут.

В феврале 1959 г. Временное Правительство, возглавляемое Фиделем Кастро приступило к проведению ряда демократических преобразований (земельная реформа и др.), была разрешена деятельность всех партий и организаций, запрещенных в период диктатуры Батисты.

Филателистические сведения.

До 1873 г. на Кубе в обращении находились марки испанских заокеанских владений («Испанской Вест-Индии»).

В 1866-1876 гг. в Гаване и Сантьяго-де-Куба работали британские почтовые отделения, использовавшие марки Великобритании (гаш. С58, С88).

В городах Сантьяго-де-Куба (1862-1877 гг.) и Гавана (1865-1877 гг.) также работали и французские почтовые отделения, использовавшие марки Франции.

КУБА. На первых марках, выпущенных в 1873 г. специально для Кубы (в то время испанской колонии), была такая же надпись, как и на марках испанской Вест-Индии, — «Ulramar» («Заморская территория»). Название страны «Cuba» появилось только в 1877 г. Последние марки испанской колонии вышли в 1898 г. В 1871-1875 гг. вышли 2 серии с надписью «Rep de Cuba» и изображением кубинского герба. Обе отпечатаны в США. По уверению некоторых источников того времени, эти марки использовались повстанцами в освобожденных от испанцев провинциях Ольгин, Пуэрто-Принсипе и Пинар-дель-Рио. Также утверждалось, что существовали марки с портретами лидеров кубинской революции: Х. Марти, А. Масео, М. Гомеса.

Во время американской оккупации острова, в начале 1899 г., оккупационные власти выпустили в обращение марки США с надпечаткой «Cuba». Тогда же появились оригинальные выпуски с той же надписью.

Основой первой марки, изданной независимой Кубинской республикой в сентябре 1902 г.,

послужила оригинальная 3-сентовая марка 1899 г. с надпечаткой «Habilitado. Octubre 1902. Un centavo». Затем в обращение поступил 2-й выпуск с несколько перегазированной рисунком. И только в 1910 г. появились марки с полным названием государства «Republica de Cuba». Эта надпись будет на всех выпусках марках до 1939 г. С этого времени на марках стали писать просто «Cuba».

Первая кубинская марка, вышедшая после победы революции (28 января), изображает бойца повстанческой армии на фоне флага. Никаких характерных отличий в надписях эта марка, как и все последующие выпуски Кубы, не имеет.

ГАВАНА (столица Кубы). В 1855, 1857 гг. на марках Испанской Вест-Индии была сделана надпечатка новой цены — «Y 1/4» («1/4 реала»). Марки предназначались для городской почты Гаваны. В 1862 г. для Гаваны вышла оригинальная марка Испанской Вест-Индии того же номинала.

ПУЭРТО-ПРИНСИПЕ (провинция на востоке Кубы; ныне Камагуэй). В декабре 1898 — начале 1899 гг. для этого региона провинции американские оккупационные власти выпустили марки Кубы (исп. колония) с надпечаткой «Habilitado» («Разрешено») и новой цены.

В 1917 г. во время восстания либералов власти провинции выпустили кубинские марки с надпечаткой «1917. Gob. constitutional. Camaguey» («1917 г. Правительство конституционалистов. Камагуэй»).

МАТАНСАС (провинция). По неточным данным в 1921 г. в этой провинции в качестве почтовых использовались гербовые марки с надписью «MATANZAS CONSEJO PROVINCIAL».

СЬЕНФУЭГОС (город). Существуют марки, якобы выпущенные в 1906 г. в этом городе. Сведения о них не имеем.

КАСЬЕМ. В 1970 г. появились марки с надписью «CSM», якобы выпущенные почтовым отделением этого города.

ЛА – РОЗА – БЛАНКА. В 1964 г. для неизвестных целей выпущены марки с надписью «LA ROSA BLANCA. CUBA».

Два последних выпуска являются, скорее всего, «продуктом частной инициативы», не имеющим отношения к почте. Следует учесть, что сколь-нибудь значительных населенных пунктов с такими названиями на карте Кубы не найдено.

Литература.

Большая Советская Энциклопедия, 3-е изд. М. 1970-1978.

Michel. Karibische Inseln, 1995. Munchen.

Les timbres de fantaisie et non officiele. Edition de l'echangiste universel a Bischsviller /Bas-Rhin/. 1963.

Phantom Philately... by F.J. Melville. Lucerne.

МАРТИНИКА

Мартиника — остров, находящийся в архипелаге Малых Антильских о-вов в Карибском море.

Площадь — 1,1 тыс. кв. км. Население — 393 тыс. чел. (1997 г.). Административный центр — Фор-де-Франс.

Статус — заморский департамент и регион Франции. Управление осуществляется комиссаром, назначаемым правительством Франции, местное самоуправление — Генеральным и Региональным советами.

Административное деление — 2 округа.

(Продолжение следует)

РЕКЛАМА В ЖУРНАЛЕ «ФИЛАТЕЛИЯ»

С июля нынешнего года вводятся новые расценки на рекламу в журнале «Филателия» и рекламу на художественных маркированных конвертах, издаваемых ИТЦ «Марка».

1. Стоимость размещения рекламы в цвете на 4 странице обложки (в долларах США по курсу ММВБ на день оплаты с учетом НДС):

1 страница	1000
1/2 страницы	500
1/4 страницы	250
1/8 страницы	125
1/16 страницы	62.5
1 модуль	17

Стоимость размещения рекламы в цвете на 3 странице обложки:

1 страница	750
1/2 страницы	375
1/4 страницы	187.5
1/8 страницы	94
1/16 страницы	47
1 модуль	12.5

Стоимость размещения рекламы на страницах журнала в черно-белом варианте:

1 страница	500
1/2 страницы	250
1/4 страницы	125
1/8 страницы	62.5
1/16 страницы	31.5
1 модуль	8.5

Один рекламный модуль имеет размер 12x45 мм. Одна страница содержит 60 модулей.

Введена гибкая система скидок!

2. Размещение рекламного материала (1 сюжет) на художественных маркированных конвертах размером 110x220 мм тиражом 1000 000 экз. — 10 000 долл. США.

3. Публикация в журнале рекламных объявлений, размещение рекламы на художественных маркированных конвертах как от юридических, так и от физических лиц, осуществляется на основании заключенного договора на размещение рекламы после поступления денежных средств на счет предприятия.

НАША АНКЕТА

Дорогие читатели, уважаемые коллеги!

Пришло время пообщаться с Вами напрямую, поговорить о том, что важного и полезного удастся почерпнуть Вам из каждого номера «Филателии», что радует Вас и чем Вы недовольны, что, по Вашему мнению, предстоит сделать редакции, чтобы журнал полнее удовлетворял вкусам и потребностям читательской аудитории. Разговор этот мы решили провести в виде анкеты, на вопросы которой просим ответить Вас.

Пожалуйста, заполните графы анкеты. Вырезанную анкету мы просим выслать по адресу: **117296, Москва, Ленинский проспект, д. 64/2, редакция журнала «Филателия»**. На конверте не забудьте сделать пометку «Анкета».

С какого года Вы читаете «Филателию» _____

Как Вы получаете журнал?

Выписываю _____

Покупаю _____

Знакомлюсь с содержанием иным путем (каким?) _____

Если были перерывы в подписке на «Филателию», то с чем они были связаны? _____

Если Вы не выписали журнал на 2005 год, то с чем это связано?

Могу брать «Филателию» в клубе, у знакомых, и т.п. _____

Цена подписки для меня высока _____

Появились другие источники интересующей меня информации (какие?) _____

Журнал стал для меня недостаточно интересным (если так, то почему?) _____

Иные причины (какие именно?) _____

Каковы, на Ваш взгляд, главные достоинства и главные недостатки журнала? _____

Редакционный совет:

Б.В. Мусихин (председатель),
Ю.Г. Бехтерев, Н.И. Владинец,
Л.И. Греков, А.С. Илюшин,
В.М. Петров.

Главный редактор

Ю.Г. БЕХТЕРЕВ.

**В подготовке номера
участвовали:**

О.Н. Голубева — оператор ЭВМ,
К.А. Григорьянц —
художественный редактор,
Т.М. Мельникова — редактор
отдела, С.И. Рышкова —
технический редактор,
Г.М. Фролова — редактор отдела.

**Издательство —
Издательский центр «МАРКА».**

Свидетельство Госкомпечати
о регистрации № 1282
от 24 декабря 1990 года.

**Адрес редакции: 117296,
Москва, Ленинский проспект,
д. 64/2**

**Факс/телефон: 137-06-65.
Http://www.marka-art.ru
e-mail:office@marka-art.ru**

Сдано в набор 10.03.05 г.
Подписано в печать 7.04.05 г.
Формат 70x100 1/16.
Объем 3 п.л. Заказ 3094.
Тираж 2000 экз.
Цена свободная.

Отпечатано в ОАО
ордена Трудового Красного
Знамени «Чеховский
полиграфический комбинат».
142300, г. Чехов Московской области.
Тел. (272) 71-336,
факс (272) 62-536

*Авторы опубликованных
материалов несут
ответственность за подбор
и точность приведенных фактов,
цитат, собственных имен,
географических названий и дат,
прочих сведений.
Редакция может
публиковать статьи
в порядке обсуждения,
не разделяя
точку зрения автора.*

При обнаружении брака обращайтесь
в отдел технического контроля
Чеховского полиграфкомбината.



Оцените, пожалуйста, основные рубрики “Филателии” (по пятибалльной системе). Отметьте, если можете, чего, на Ваш взгляд, недостает в каждой из них?

ИТЦ “Марка” представляет _____

Репортаж номера _____

Выставки _____

В Союзе филателистов; Вести с мест _____

Горячие новости “ИТАР-ТАСС” _____

В почтовых окнах мира _____

“Михель-Индекс” _____

Аукционы _____

Каталог стандартных марок СССР _____

Каталог непочтовых марок _____

Документы истории _____

Своя тема _____

“Эврика!” _____

“Россика-советика” _____

Листая пожелтевшие страницы _____

Филарамы _____

Филателистическая география _____

Монетный двор _____

Максимафилия _____

Какие материалы, опубликованные в последнее время,
Вам понравились, какие – нет, перечислите названия?

Каких разделов, на Ваш взгляд, не хватает в журнале?

О чем конкретно хотели бы прочитать в “Филателии”?

О чем хотели бы написать сами? Предложите возможные темы

Что еще, по Вашему мнению, можно сделать для улучшения
и оформления журнала?

Сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

Возраст _____

Образование _____

Профессия _____

Место жительства: крупный город, небольшой город, поселок, сель-
ская местность (нужное подчеркнуть)

Что коллекционируете и с какого времени?

Благодарим за помощь!



ГЕРМАНИЯ



ГИБРАЛТАР



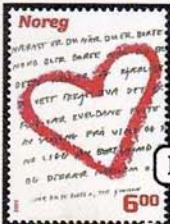
ЛИХТЕНШТЕЙН



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ



АНТАРКТИЧЕСКАЯ БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ



НОРВЕГИЯ

В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА



БАГАМСКИЕ О-ВА



ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ



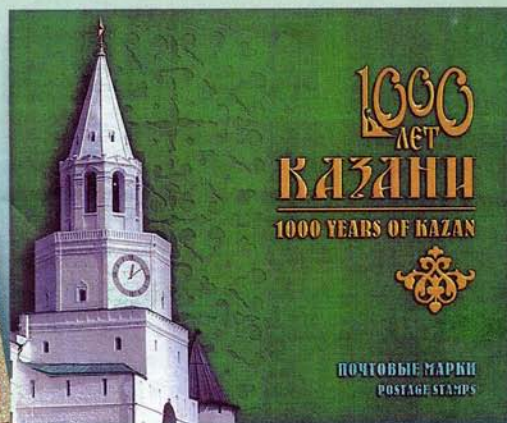
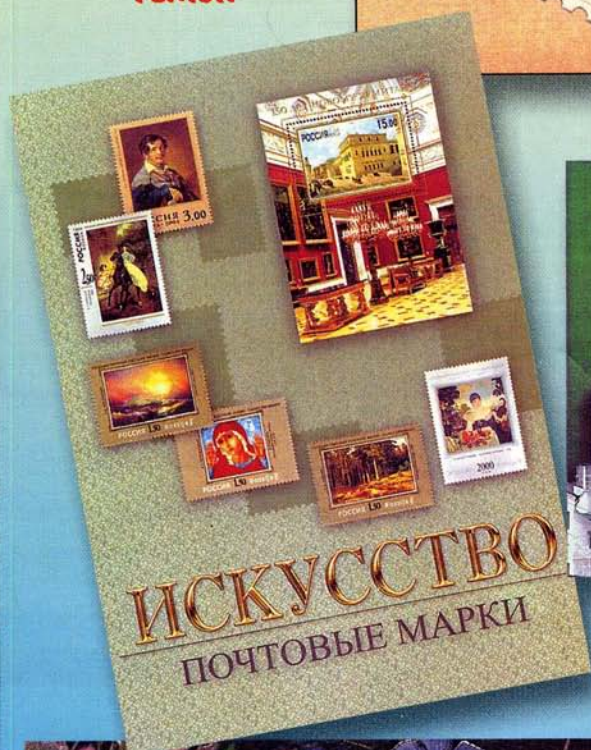
ЯМАЙКА

**ИЗДАТЕЛЬСКО-ТОРГОВЫЙ
ЦЕНТР «МАРКА»**

**предлагает
красочные сувенирные
буклеты
с сериями марок
на самые разные
темы!**



ПОЧТОВЫЕ
МАРКИ



**КУПИТЬ МАРКИ
МОЖНО
во всех отделениях
почтовой связи!**



Наш контактный телефон:
(095) 254-03-28
<http://www.marka-art.ru>
e-mail:office@marka-art.ru

